

# تأليمن

الْحَيْنُ لِنَا فِي الْمُخْتُلُا الْجُمُ الْمُ مُؤْلِانَا خِلْمَا فِي الْمُحَمِّلُ لَا فَيْ الْمُحْتَلِ الْمُخْتَا فِي الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُخْتَا فِي الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتِلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُحْتَلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُعْتِلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِي الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلْ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلْ الْمُعْتِلْمِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِي الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِي الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلِ الْمُعْتِلْمِ الْمُعْتِلِي الْم

المَنْ النَّالَ اللَّهُ الدَّالَ اللَّهُ الدَّالَ اللَّهُ اللّ

أول طبعة على الكمبيوتر مزينة بترقيم الأحاديث، وعنوان البحث في أعلى كل صفحة، مع تصحيح الأخطاء المطبعية الواقعة في الطبعة السابقة

الجزء السادس

إِذَ إِنْ إِنْ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ اللَّلِّي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

جميع الحقوق محفوظة لإدارة القرآن ينع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والتسجيل المرئى وغيرها. ALL RIGHTS RESERVED FOR IDARATUL OURAN No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means

۱٤٠١هـ	الطبعة الأولى:
» \£10	الطبعة الثانية :
ا ١٤١٤ هـ .	الطبعة الثالثة بالصف على الكمبيوتر:
بإدارة القرآن كراتشى	الصف والطبع:
	نال شرف تصميمه على الكمبيوتر ووضع العناوين
نعيم أشرف نور أحما	على رأس الصفحات والإشراف على تصحيح نصوصه:
فهيم اشرف نور أحما	أشرف على طباعته :

#### من منشورات

# إدارة القرآن والعلوم الإسلامية

۲۳۷/D گارڈن ایسٹ کراتشی ۵ باکستان

الهاتف: ۲۲۲۳۸۸ = ۲۲۱۲۷۸

# ويطلب أيضاً من :

باب العمرة مكة المكرمة	المكتبة الإمدادية
السمانية المدينة المنورة	مكتبة الإيمان
السنسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	مكتبة الرشد
١٩٠ انار كلى لاهور	إداره اسلاميات

## بسم الله الرحمن الرحيم

### ابواب الوتر

## باب وجوب الوتر، وبيان وقتمه

۱۹۳۱ عن: بریدة رضی الله عنه قال: سمعت رسول الله عَلَیْ یقول: «الوتر حق فمن لم یوتر فلیس منا، الوتر حق فمن لم یوتر فلیس منا، الوتر حق فمن لم یوتر فلیس منا» رواه أبو داود (۱:۳۰) وسکت عنه، ورواه الحاکم فی "المستدرك" وصححه (۱:۳،۳) وقال: أبو المنیب العتکی مروزی ثقة یجمع حدیثه ولم یخرجاه، وقال النیموی (التعلیق الحسن ۱:۲): "والحق أن إسناده حسن وإلیه ذهب ابن الهمام" اهـ.

### باب وجوب الوتر، وبيان وقته

قوله: عن بريدة إلخ. قلت: أبو المنيب اسمه عبيد الله بن عبد الله، قال الزيلعى: وثقه ابن معين أيضًا، وقال ابن أبى حاتم: سمعت أبى يقول: هو صالح الحديث وأنكر على البخارى إدخاله فى الضعفاء، وتكلم فيه النسائى وابن حبان والعقيلى اهر (٢٧٥١). قلت: وتكلم فيه البيهقى أيضًا وأبو أحمد الحاكم، وقال ابن الدورقى وغيره عن ابن معين: ثقة، وقال حامد بن آدم: روى عنه ابن المبارك أحاديث فى السنن، وقال عباس بن مصعب: رأى أنسًا وروى عن جماعة من التابعين وهو ثقة، وقال ابن عدى: لا بأس به عندى، وقال النسائى: ثقة، وقال فى موضع آخر: ضعيف، وقال الآجرى عن أبى داود: ليس به بأس، وقال العقيلى: لا يتابع على حديثه، كذا فى "تهذيب التهذيب" (٢٧:٧).

قلت: فكلام النسائي فيه مضطرب، وكلام العقيلي هين وكذا كلام غيره،

الأشعث بن قيس قال: (تضنيفت عمر بن الخطاب رضى الخطاب رضى الله عنه، فقام في بعض الليل فذكر قصةً قال: ثم ناداني يا أشعث! قلت: لبيك! قال: احفظ عنى ثلاثًا حفظتهن عن رسول الله عَلَيْتُهُ، لا تسأل الرجل فيم يضرب

وبالجملة فهو حسن الحديث، والحديث فيه دلالة على وجوب الوتر لما فيه من الوعيد الشديد على تركه، وهو قوله عليه السلام: وليس مناه، مثل هذا لا يقال إلا في حق تارك فرض أو واجب، ولا سيما وقد تأكد ذلك بالتكرار ثلاث مرات، ومثل هذا الكلام بهذه التأكيدات لم يأت في حق السنن، فسقط قول الخطابي: "الأصل عدم الوجوب حتى يقوم دليله " فهذا القائل قد وقف على دليله ولكنه اتبع هواه لغيره، فالحق أحق أن يتبع كذا قال العينى في "العمدة" (٤١٢:٣).

وقال بعض الناس؛ قوله على الله على الوعيد مشكل، فإنه يحتمل التأكيد أيضاً وقد قال به الجمهور الح. قلت: كون اللفظ للوعيد لا ينكر، وإنكاره مكابرة لأنه هو الأصل المتبادر منه، كيف وأى وعيد أشد من نفى الرسول وإخراجه أحدا عن جماعته؟ وما ذكره من احتمال التأكيد مجاز، لأن اللفظ لا يدل عليه وضعا، وإنما يدل عليه لاشتماله على الوعيد، وخلاف الأصل لا يصار إليه إلا لصارف عن حمل اللفظ على الحقيقة، وكون اللفظ محتملا للمجاز لا يضر الاستدلال بالحقيقة أصلا عند انتفاء القرينة الصارفة عنها، كما لا يخفى على من له أدنى نظر في الأصول، فلا حاجة إلى الجواب الذي حكاه بعض الناس عن الشيخ بأن ذوق المجتهد قد شهد بالوجوب فاختاره اله. هذا، وما ذكر الجمهور من القرائن الدالة في زعمهم على صرف قوله عليه السلام؛ وفليس مناه ون حقيقة الوعيد سيأتي الجواب عنه إن شاء الله تعالى، فالحق ما قاله الشيخ في "جامع من حقيقة الوعيد سيأتي الجواب عنه إن شاء الله تعالى، فالحق ما قاله الشيخ في "جامع الآثار" (ص-٢٩)؛ إن تعلق الوعيد أمارة الوجوب اله.

قوله: "عن الأشعث بن قيس إلخ". قلت: قوله: "ولا تتم إلا على وتر" فيه دلالة على وجوب الوتر فإن معناه لا تتم كل الليل إلا على وتر، والنهى في الأصل للتحريم فكان النوم كل الليل بدون الوتر حراما، وهذا يستدعى وجوبه كما لا يخفى، فإن قيل: معناه لا تشتغل بالنوم إلا بعد الفراغ من الوتر والإيتار أول الليل ليس بواجب. قلت: حمله على هذا المعنى بأباه ما كان عليه غير رضى الله عنه من الإيتار في آخر الليل كما سيأتي، وبعيد

أمرأته، ولا تسأله عمن يعتمد من إخوانه ولا يعتمدهم، ولا تنم إلا على وتر. أخرجه الحاكم في "المستدرك" (١٧٥،٤) وضححه، وأقره عليه الذهبي في تلخيصه.

عن مثله أن يخالف في عمله الأمر الذي حفظه عن رسول الله عَلَيْكُم، وأيضًا: فإن الإيتار أول الليل كما ليس بواجب ليس بأفضل أيضًا إلا في حق من لا يثق بنفسه، وسياق حديث عمر هذا يشعر بكون الحكم عامًا فيبعد حمل النهى على التنزيه، فإن ترك الإيتار أول الليل لا يكره مطلقًا، فالحمل على ما قلنا أشبه وأقرب إلى الصواب كيلا تتضاد الآثار.

قوله: "عن خارجة بن حذافة إلى قوله: عن أبى تميم الجيشاني إلخ". قلت: والاستدلال بها من وجهين، أحدهما لما في حديث أبى بصرة من قوله على: «فصلوها فيما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر»، بصيغة الأمر، ومطلق الأمر للوجوب، والثاني أنه سماها زيادة، والزيادة على الشيء لا تتصور إلا من جنسه، فأما إذا كان غيره فإنه يكون قرآنًا لا زيادة، ولأن الزيادة إنما تتصور على المقدر وهو الفرض، فأما النفل فليس بمقدر فلا تتحقق الزيادة عليه "بدائع" (٢٧:١). وأيضًا: فإن الزيادة من الله تعالى لا تكون نفلا، وإنما تكون ذلك إذا كان من النبي عرفي الله بشرط عدم المواظبة، وزيادة الوتر نسبها النبي عرفي التي العمدة "(١٤٤٢).

وأورد عليه (أى على الاستدلال المذكور) العلامة الحافظ شمس الدين بن عبد الهادى الحنبلي في "التنقيح للتحقيق" بأن لفظ "زادكم صلاة" لا يلزم أن يكون المزاد من جنس المزاد فيه، يدل عليه ما رواه البيهقي بسند صحيح عن أبي سعيد الحدري رضى الله عنه مرفوعًا: إن الله تعالى زادكم صلاة إلى صلواتكم هي خير لكم من حمر النعم ألا وهي الركعتان قبل صلاة الفجر انتهى. رواه عن الحاكم بسنده، قال: وهو جديث صحيح، ثم نقل عن ابن خزيمة أنه قال: لو أمكنني أن أرحل في هذا الحديث لرحلت اه كذا في "نصب الراية" (١: ٧٤٥).

"المستدرك" (٣٠٦:١) وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وصححه الذهبى أيضًا في تلخيصه وقال تبعا للحاكم: تركاه لتفرد التابعي عن الصحابي اهرقلت: كأنه يشير إلى أن خارجة لم يرو عنه غير ابن أبي مرة وليس كذلك، فقد روى عنه عبد الرحمن بن جبير أيضًا عند المصريين، وخارجة هذا كان أحد

والجواب عنه: أن كون المزاد فيه هو الأصل المتبادر منه وإنكار ذلك مكابرة، وإنما لم نقل بوجوب ركعتى الفجر لأن لفظ الزيادة في حقهما لم يرو إلا في هذه الرواية الفردة ولم يوجد لها متابع، بخلاف لفظ الزيادة الوارد في حق الوتر فإنه بلغ حد الشهرة، فقد رواه خارجة بن حذافة، وأبو سعيد الخدرى، وأبو بصرة، وأسانيدها جيدة حسان كما ذكرناه في المتن.

ورواه ابن عباس عند الدارقطنى: أن النبى عَلَيْكُ خرج عليهم ترى البشر والسرور في وجهه فقال: «إن الله قد أمدكم بصلاة هي الوتر»، قال الدارقطنى: النضر أبو عمر الحزاز ضعيف (١٧٤:١)، قلت: قال فيه أبو زرعة: لين الحديث، وقال الترمذى: تكلم فيه بعضهم، وقال ابن عدى: ومع ضعفه يكتب حديثه. - من "التهذيب" ملخصاً (٤٤٢:١٠) فليس هو ممن أجمع على تركه وهو صالح للاستشهاد.

ورواه عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، قال: مكتنا زمانًا لا نزيد على الصلوات الخمس، فأمرنا رسول الله على الجمعنا فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: ﴿إِن الله قد زادكم صلاةً فأمرنا بالوتر». قال الدارقطنى: محمد بن عبيد الله العرزمى ضعيف اهر (١٧٤:١). قلت: بل هو مختلف فيه، ضعفه الناس لشيء في حفظه، قال ابن أبي مذعور عن وكيع: كان العرزمى رجلا صالحًا ذهبت كتبه فكان يحدث حفظا فمن ذلك أتى بالمناكير، وقال الساجي: صدوق منكر الحديث، وروى عنه الثورى وشريك وشعبة (وهو لا يروى إلا عن ثقة) كله في "التهذيب" (٩:٣٢٣) ملخصًا، وروى عنه إمامنا أبو حنيفة الإمام الأعظم أيضًا كما في "جامع مسانيد الإمام" (٢:١٥٣)، وشيوخه ثقات عندنا كلهم، فالحديث حسن صالح للاستشهاد، ولا سيما وللعرزمي متابع فيه، فقد رواه أحمد في "مسنده" عن الحجاج بن أرطاة عن عمرو بن شعيب كما في "نصب الراية" (٢٧٤:١)

الفرسان، قيل: كان يعد بألف فارس، وأمد به عمر عمرو بن العاص فشهد معه فتح مصر واختط بها، وكان على شرطة عمرو بن العاص (فهو صحابى معروف) ولكن لم يرو عنه غير المصريين، كذا في "الإصابة" للحافظ ابن حجر (٨٤:٢) وقال أبو زيد في "كتاب الأسرار": هو حديث مشهور كذا في "العمدة" للعيني اهـ (٤١٣:٣).

ورواه عقبة بن عامر وعمرو بن العاص عند إسحاق بن راهویه فی "مسنده"، وقال: أخبرنا سوید بن عبد العزیز ثنا قرة بن عبد الرحمن عن یزید ابن أبی حبیب عن أبی الخیر مرثد بن عبد الله عن عقبة بن عامر وعمرو بن العاص عن رسول الله علیه قال: (إن الله عز وجل زاد کم صلاة هی لکم خیر من حمر النعم الوتر، وهی لکم فیما بین صلاة العشاء إلی صلاة الفجر». ومن طریق ابن راهویه رواه الطبرانی فی "معجمه" کذا فی "نصب الرایة" (ص-السابق). قلت: وهذا إسناد حسن.

ورواه أيضاً عبد الله بن أبى أونى، أخرج حديثه البيهقى فى "الحلافيات" من رواية أحمد بن مصعب: حدثنا الفضل بن موسى (هو السينانى) حدثنا أبو حنيفة عن أبى يعفور عن عبد الله بن أبى أونى عن النبى عَلِيلًا قال: (إن الله زادكم صلاةً وهى الوتر» كلفا فى "العمدة" للعينى (١:٥١٤)، وأحمد بن مصعب ذكره ابن حبان فى الثقات، وقال: يروى عن الفضل بن موسى وأهل بلده وعن العراقيين، حدثنا عنه محمد بن محمود بن عدى وإبراهيم بن نصر العنبرى، فتبين أنه معروف كذا فى "اللسان" (١:١١١)، وفضل بن موسى حافظ ثقة من رجال الجماعة "تقريب" (ص-١٦٩) له ذكر فى "تذكرة الحفاظ" للذهبى، وأبو حنيفة، وأبو يعفور اسمه وقدان أو واقد من رجال الجماعة ثقة "تقريب" (ص-٢٩٠)، وفى "التهذيب": أدرك المغيرة بن شعبة وروى عن الجماعة ثقة "تقريب" (ص-٢٣٠)، وفى "التهذيب": أدرك المغيرة بن شعبة وروى عن الن عمر وابن أبى أوفى وعرفجة بن شريح وغيرهم اهر (١٢٣١١). قلت: وصحح الترمذى حديث أب يعفور عن ابن أبى أوفى فى أكل الجراد وحسنه فى "جامعه" (٢:٤) الترمذى حديث أب يعفور عن ابن أبى أوفى فى أكل الجراد وحسنه فى "جامعه" (٢:٤)

ورواه ابن عمر عند الدارقطني في غرائب مالك بلفظ: حرج رسول الله عليه محمراً وجهه يجر ردائه فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: (يا أيها الناس! إن الله

٣٤٤ - عن: أبى سعيد الحدرى رضى الله عنه قال: قال رسول الله عنه قال: قال رسول الله عنه قال: قال رسول الله عنها الله عنه الله تعالى زادكم صلاة وهى الوتر» رواه الطبراني في مسند الشاميين، وقال الحافظ في "الدراية": إسناده حسن (ص-١١٢).

تعالى زادكم صلاةً إلى صلاتكم وهى الوتر». وفيه حميد بن أبى الجون الإسكندرانى، قال زادكم صلاةً إلى صلاتكم وهى الوتر». وفيه حميد بن أبى الجون الإسكندرانى، قال الدارقطنى: ضعيف كذا فى "نصب الزاية" (٢٠٥١) قلت: ذكرناه اعتضادًا فإن الضعيف إذا كان لما رواه شاهد أوشواهد صلح للاعتضاد.

فهؤلاء تسعة أو ثمانية من الصحابة يروون لفظ الزيادة في الوتر، ولم يثبت مثل ذلك في ركعتي الفجر إلا فيما رواه البيهقي عن الحاكم برواية أبي سعيد رضي الله عنه فقط، فلم نقل بوجوبهما لكون الحديث شاذا غريبا فيما يعم به البلوي وإن كان سنده صحيحًا، على أن لفظ الزيادة المروى في الوتر لم نجد له معارضا، بل وجدنا في الروايات ما يؤيده، معنَّى، كقوله عَيْكُ: «الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا». وقوله: «الوتر حق واجب». وقوله: «أوتروا صلاة الليل»، بصيغة الأمر ونحوها، يخلافه في سنة الفجر فقد وجدنا فيهما ما يعارضه، منه ما أخرجه الشيخان واللفظ للبخاري عن عائشة قالت: "لم يكن النبي على شيء من النوافل أشد تعاهدًا منه على ركعتى الفجر" (١٠٦:١) فعدتها من النوافل وهو ينافي زيادتها على الفرائض وكونها من جنس المزاد فيه، ومنه ما أخرجه الحاكم عن أم حبيبة مرفوعا: "من صلى ثنتي عشرة سجدة تطوعًا بني الله له بيتا في الجنة ". وضححه هو والذهبي (٣١٢:١). وذكر منها ركعتي الفجر في طريق أخرى عن أم حبيبة نفسها مرفوعًا (٣١١:١١) وصححه هو والذهبي على شرط مسلم أيضًا، وأخرج الترمذي والنسائي واللفظ للترمذي وقال: حسن صحيح بلفظ: "من صلى في كل يوم ثنتي عشرة ركعةً تطوعًا من غير الفريضة بني الله له بيتًا في الجنة، أربعًا قبل الظهر، وركعتين قبل صِلاة الغداة" وفيه دلالة على كونها تطوعًا، فهذا هو الصارف للفظ الزيادة المروى في حديث أبي سعيد عن الحقيقة، ولأجله لم نقل بوجوب ركعتي الفجر، ولم يوجد مثل هذا الصارف في باب الوتر، فحملنا لفظ الزيادة فيه على الحقيقة وقلنا بوجوبه فافهم، على أن سنة الفجر كما ورد لفظ الويادة في رواية فردة غريبة في حقها، فكذا ورد في مذهبنا رواية شاذة بوجوبيها أيضا، قال في "الدر": وقيل بوجوبها فلا يجوز

الجمعة فقال: إن أبا بصرة حدثنى أن النبى عَلَيْكُ قال: «إن الله زادكم صلاةً وهى الموتر فصلوها فيما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر». قال أبو تميم: فأبحذ بيدى أبو ذر فسار فى المسجد إلى أبى بصرة، فقال له: أنت سمعته من رسول الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ والله الله عَلَيْكُ والله الله عَلَيْكُ والله الله عَلَيْكُ والله الله عَلَيْكُ والله الحافظ في والحاكم والطبراني وإسناده صحيح "آثار السنن" (٢:٥) وقال الحافظ في

صلاتها قاعدًا ولا راكبًا اتفاقًا بلا عذر على الأصح بخلاف باقى السنن وتقضى إذا فاتت معه (أي مع الفرض) بخلاف الباقى اهـ. قال الشامى: قوله: "وقيل بُوجوبها" وهو ظاهر النهاية وغيرها، "خزائن" قلت: وإليه يميل كلام "البحر" (٢:١، ٧) فاندفع الإشكال واندحض الاعتدال، وظهر غاية مراعاة الحنفية لدلالات الأحاديث ودرجاتها ولله الحمد. فإن قيل: هب إن الزيادة تقتضى كون المزاد من جنس المزاد فيه ولكن لا تقتضى اتحادهما من جميع الوجوه (١) والجنسية تحصل باشتراكهما فى حقيقة الصلاة فلم يكن فى لفظ الزيادة دلالة على وجوب الوتر.

قلت: يأبي ذلك المعنى ما ذكرناه من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال:

<sup>(</sup>۱) ومثل له الشيخ وسبقه إليه أبو بكر بن العربي في شرح الترمذي له (۱۹۳:۲) بما إذا اتباع بدرهم قلما قضاه زاده ثمنا أو ربعا إحسانا كزيادة النبي عظم للجابر في ثمن الجمل، فإنها زيادة وليست بواجبة الهد. وفيه أنه لو أريد أنها ليست بواجبة بعد الزيادة أيضاً فغير مسلم، لأن ليست بواجبة بعد الزيادة أيضاً فغير مسلم، لأن الزيادة بغي الثمن والمبيع تلتحق بالعقد عندنا وتصير كالثمن والمبيع الواجب، وليس ذلك هية مستأنفة كما زعمه الشافعي وزفر، وكذا الزيادة في المهر، والمسألة مذكورة بدلاتمها في كتب الفقه.

وأجاب صاحب البدائع عن أصل الإشكال بما نصه: لا يقال: إنها زيادة على الفرض لكن في الفهل لا في الوجوب لأنهم كانوا يفعلونها قبل ذلك (أى قبل الزيادة)، ألا ترى أنه قال: وآلا ترى وهي الوتر، ذكرها محود الوجوب لأنهم كانوا يفعلونها قبل ذلك (أى قبل الزيادة)، ولذا لم يستفسروها، وتو لم يُكن فعلها محموداً لا ستفسروا، فدل أن ذلك في الوجوب لا في الفعل، ولا يقال: إنها زيادة على السنن لأنها كاتت تؤدى قبل ذلك بطريق السنة اهد (٢٧١١). قلت: ولكن قوله: كانت تؤدى قبل ذلك بطريق السنة محل نظر، لاحتمال أن تكون تؤدى بطريق النفل، وأيضاً فلا دليل على كون اللام في قوله: وألا وهي الوتر، للعهد، لم لا يجوز أن يكون للجنس؟ وأما عدم استفسار الصحابة عن كيفيتها فلاعتمادهم على عادته على البيان عند إلحاجة، فالحق في الجواب ما قباله الشيخ.

"الدراية" (ص ٦٠١): وقد رواه ابن لهيعة عن عبد الله بن هبيرة عن أبى تميم عن عمرو بن العاص عن أبى بصرة، أخرجه الحاكم ولم ينفرد به ابن لهيعة بل أخرجه أحمد والطبراني من وجهين جيدين عن ابن هبيرة اه. قلت: فبطل تضعيف بعضهم حديث أبى بصرة وإعلاله إياه بابن لهيعة مع أنه حسن الحديث كما قد مر غير مرة.

ومكثنا زمانا لا نزيد على الصلوات الخمس فأمرنا رسول الله عَيِّلِيَّة فاجتمعنا. فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إن الله قد زادكم صلاةً، فأمرنا بالوتر». وقد ذكرنا أيضًا أنه حديث حسن وسياق ذلك مشعر بكون الوتر ملحقا بالفرائض لقول الصحابي: مكثنا زمانا لا نزيد على الصلوات الخمس إلخ. وهو يفيد أن الصحابي فهم من قوله عَلِيَّة: وإن الله قد زادكم صلاةً» زيادتها على الفرائض الخمس، وأنها ملحقة بها، وقرينة ذلك أمره عَلِيَّة الصحابة بالاجتماع، وبيان تلك الزيادة في خطبته، وفيه من الاهتمام بشأن هذه الزيادة ما يقتضي وجوبها، وكذلك فعل عمرو بن العاص رضى الله عنه واهتم بشأن هذه الزيادة فبينها في خطبته على رؤوس الأشهاد: إن أبا بصرة حدثني أن النبي عَلِيَّة قال: وإن الله تعين حمل قوله: "زادكم صلاة وهي الوتر، فصلوها ما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر». وقد تقدم، ولما تعين حمل قوله: "زادكم صلاة" على هذا الوجه في حديث عمرو بن شعيب، حملنا عليه جميع الأحاديث التي ورد فيها هذا اللفظ ونحوه، لا سيما إذا انضم إليه ما ورد من الوعيد على ترك الوتر والأمر بقضائه كما سيأتي.

وحاصل هذا الجواب: أن مجرد لفظ الزيادة لا ينتهض دليلا على الوجوب بل مع القرائن الدالة على أن المراد بها إلحاق الوتر بالفرائض، وبهذا خرج جواب آخر عن إيراد معتبي "التنقيح" برواية أبى سعيد مرفوعًا، وفيه لفظ: "زادكم صلاة إلى صلاتكم" في حق ركعتي الفجر، فنقول: إنا لم نستدل على وجوب الوتر بلفظ الزيادة، فحسب بل باهتمام النبي عليه والصحابة بعده ببيان تلك الزيادة، فهم الصحابة منه كونها ملحقة بالفرائض وغير ذلك من القرائن، ولم يوجد مثله في ركعتي الفجر فلم نقل بوجوبها، هذا معنى ما قاله الشيخ أدام الله ظله.

والمسلم الله عند أبى أيوب الأنصارى رضى الله عنه قال: قال رسول الله عند الوتر حق واجب على كل مسلم الحديث، أخرجه أحمد وابن حبان وأصحاب السنن إلا الترمذى كذا فى "الدراية" للحافظ (ص-١١٣). قلت: ولفظ "واجب" ليس عند أصحاب السنن فلعله عند ابن حبان، وقال الحافظ فى "الفتح" (٢:٠٠٤): أخرجه أبو داود والنسائى وصححه ابن حبان، والحاكم اهد. قلت: وأخرجه الدارقطنى (١٢٧١) أيضاً بلفظ واجب، وفى "التعليق المغنى": رواته كلهم ثقات، وصحح أبو حاتم والذهلى والدارقطنى فى العلل، والبيهقى وغير واحد وقفه، وهو الصواب اهد. قلت: قد ذكرنا فى "المقدمة" أن رفع الثقة حديثا وقفه غيره ولو أكثر منه حفظا وعددا أرجح، والحكم له لكونه رفع الثقة حديثا وقفه غيره ولو أكثر منه حفظا وعددا أرجح، والحكم له لكونه رفع الثقة لا تنافى رواية الثقات فتقبل اهد.

قوله: "عن أبى أيوب الأنصارى إلخ". قلت: دلالته على وجوب الوتر ظاهرة، وأورد عليه بعض الناس أن الفرق بين الواجب والفرض اصطلاح حادث لم ينقل عن الصحابة في شيء من الأحكام لا دلالة ولا صراحة، فيبعد حمل الواجب في الحديث على المعنى المصطلح، بل الظاهر حمله على معنى الفرض، وهو يستدعى كون الوتر فرضا على الصحابة لانتفاء الظنية في حقهم إذا سمعوا من النبي عين كون الشيء واجبا، وهذا باطل لما ثبت عن على عدم تحتمه كتحتم الصلوات المكتوبة، وعن عبادة نفي وجوبه. ورد بأن الظنية تكون تارة في الطريق، وهي منتفية في حق الصحابة لوصول الدليل منه عين إليهم بلا واسطة، وتكون تارة في الدلالة وهي مشتركة بيننا وبينهم، ولفظ الواجب وإن وصل اليهم منه عين بلا واسطة وكان قطعي الثبوت في حقهم ولكن دلالته على التحتم الفرائض ظنية، لأن الوجوب في اللغة اللزوم مطلقاً ولم يسأل أحد من الصحابة رسول الله عين عني كون الوتر لازماً هل هو كلزوم الفرائض الخمس أو دونه؟ فبقي دلالته على الفرضية ظنية عندهم، ولايلزم كون هذا الظني فرضاً في حقهم ليلزم من انتفائه انتفاء الوجوب.

وبالجملة: فحقيقة الوجوب المصطلح عليه كانت موجودة في الصحابة وإن لم يكن هذا العنوان موجودا في اصطلاحهم، كذا قاله الشيخ طال بقاؤه. وهـــذا معناهًا

177٧ – عن: ابن محيريز: أن رجلا من بنى كنانة يدعى المخدجى سمع رجلا بالشام يدعى أبا محمد يقول: «إن الوتر واجب»، الحديث، وسنذكره مفصلا في الحاشية، أخرجه أبو داود وسكت عنه، وقال المنذرى: قال أبو عمر النمرى: لم يختلف عن مالك في إسناد هذا الحديث وهو صحيح ثابت، وأبو محمد له صحبة وكان بدريا اهد. من "عون المعبود" (٢٤:١)، وأخرجه ابن حبان أيضًا في صحيحه وذكر المخدجي في الثقات كذا في "نصب الراية" (٢٧٦:١).

وعلى التنزل فلا محذور في كون الوتر فرضًا عند بعض الصحابة دون غيرهم، فمن سمع من لسان النبي عَيِّكُ أن الوتر حق واجب، ذهب إلى فرضيته، ومن لم يسمع ذلك بلا. واسطة، ذهب إلى نفيها، ونفى هذا الصحابى الفرضية وإن كان يستلزم نفى الوجوب أيضًا، ولكن قول الآخر بفرضيته يفيد الوجوب المصطلح في حقنا لموصوله إلينا بخبر الآحاد، لا يقال: لو كان الوتر فرضا عند بعضهم لصار المفروض ست صلوات في كل يوم وليلة عنده، وزيادة الوتر على الخمس نسخ لها، ولا يجوز نسخ الكتاب بخبر الواحد. لأنا نقول: إن عدم جواز ذلك إنما هو في حقنا، وأما في حق الصحابة فلا، لأن خبر الواحد في حقهم هو خبر الرسول وهو قطعي كمثل الكتاب فلا إشكال، وبما ذكرنا من الواحد بواب الشيخ أولا وعلى التنزل ثانيا اندحض ما قاله الحافظ في "الفتح": إنه يحتاج من احتج به إلى أن يثبت أن لفظ حق بمعنى واجب في عرف الشارع، وأن لفظ واجب بمعنى ما ثبت من طريق الآحاد اه (٢٠٦٠٤).

قوله: "عن ابن محيريز إلخ". وتمامه قال المخدجى: فرحت إلى عبادة بن الصامت فأخبرته، فقال عبادة: كذب (أى أخطأ) أبو محمد، سمعت رسول الله على يقول: وخمس منطوات كتبهن الله على العباد، فمن جاء بهن لم يضيع منهن شيئا استخفافاً بحقهن كان لمه عند الله عهداً أن يدخله الجنة، ومن لم يأت بهن فليس له عهد، إن شاء عذبه وإن شاء أدخله الجنة اهـ». وفيه استدلال عبادة على عدم وجوب الوتر، وجهه أن الله تعالى جعل العهد لمن جاء يهن فيفيد دخوله الجنة وإن لم يأت بغيرهن ومنه الوتر، والجواب عنه أن مثل ذلك وارد في أحاديث كثيرة، كقوله على الله الله الله دخل

۱۹۳۸ عن: عاصم بن ضمرة عن على، قال: (إن الوتر ليس بحتم كصلاتكم المكتوبة ولكن رسول الله عَلَيْكُ أُوتر، ثم قال: يا أهل القرآن! أوتروا والله وتر يحب الوتر، أخرجه الحاكم في "المستدرك" ((۲۰۰۰)، وسكت عنه هو والذهبي، والترمذي وقال: حديث على حسن اهـ (۲۰۰۱).

۱۳۹۹ – عن: عبد الله بن مسعود رضى الله عنه رفعه: «الوتر واجب على كل مسلم» أخرجه البزار وفيه جابر الجعفى وهو ضعيف، وذكر البزار أنه تفرد

الجنة»، وهذا وعد لمن قال ذلك وإن لم يجئ بغيرها، فهل يستدل به على عدم فرضية الغرائض من الصلاة والزكاة والصوم والحج وغيرها؟ ويقال: فهم عبادة من قوله: «الوتر واجب» وجوبه كوجوب الصلوات الخمس فأنكره وخطأه في ذلك، ولم يرد أبو محمد هذا الوجوب بل أراد اللزوم دون لزوم الخمس، ويرد ههنا أيضًا من الإشكال على معنى الوجوب مثل ما ورد في حديث أبي أيوب سابقًا، والجواب الجواب فتذكر، أو يقال: إن الوتر ليس بخارج من الصلوات الخمس بل هو تابع لصلاة العشاء.

قوله: "عن عاصم بن ضمرة إلخ". قال الشيخ أبو الطيب في شرح الترمذي: ليس فيه نفى الحتم المطلق بل نفى الحتم الخاص وهو حتم كحتم المكتوبة، فيفيد أنه واجب، ولو كان سنة لما أفاد هذا التشبيه على هذا الوجه فائدة معتدة بها اهر (٢٩:١). والأثر أخرجه الترمذي بلفظ: «الوتر ليس بحتم كصبلاتكم المكتوبة، ولكن سنة سنها رسول الله علي الله علي الله علي الله علي الله علي الله الخصم على نفى وجوبه وكونه سنة، والجواب عنه أن معنى قوله. "سن شرع. وسيأتي في باب الزكاة: «سن فيما سقت السماء والعيون أو كان عشريا العشر»، وقد فسروه بشرع اتفاقًا، ولا دليل على أنه أراد به الاستنان المقابل للوجوب، كيف؟ وقد كان الوتر في حقه على أنه أراد به الاستنان المقابل للوجوب، كيف؟ وقد كان الوتر في حقه على أنه أراد به الاستنان المقابل للوجوب، كيف؟ وقد فالحبة لا يقتضى أن لا يكون واجباً، لأن المحبوب هوالمناسب والواجب مناسب أي مناسب، فلا تكون المحبة قرينة على الندب والسنة الاصطلاحية فافهم.

ووجه تأويلنا في قول على رضى الله عنه ما في قوله عَلِيْكِيْ: «فأوتروا يا أهل القرآن» من الأمر، وهو للوجوب في الأصل، قال العيني في "العمدة": فإن قلت: قال الخطابي: تخصيصه بأهل القرآن بالأمر فيه يدل على أن الوتر ليس بواجب، ولو كان واجبا لكان

به كذا في "الدراية" (ص-١١٣). قلت: هو مختلف فيه، وثقه شعبة وروى عنه، وقال ابن عدى: للجعفى حديث صالح وقد احتمله الناس ورووا عنه، ولم يختلف أحد في الرواية عنه، وعن الثورى قال: ما رأيت أورع في الحديث منه اهـ من "الجوهر النقى" (٢٠:١). فالحديث حسن.

عامًا، وأهل القرآن في عرف الناس هم القراء والحفاظ دون العوام.

قلت: أهل القرآن بحسب اللغة يتناول كل من معه شيء من القرآن فيدخل فيه الحفاظ وغيرهم (ومعناه فأو تروا أيها المسملون! فإن أهل القرآن لقب لأهل الإسلام، كما أن أهل التوراة والإنجيل لقب للنصارى واليهود)، على أن القرآن كان في زمنه على أن المرآن كان في زمنه على بين الصحابة (أى فلم يكن الحفاظ إلا القليل، وقد ثبت أنه على ألم بالوتر في خطبته على رؤوس الأشهاد، فإن كان وجوبه خاصا بالحفاظ دون غيرهم لم يخاطب الصحابة كلهم بقوله: «إن الله زادكم صلاة هي الوتر» وبهذا التأويل الفاسد لا يبطل مقتضى الأمر الدال على الوجوب اهد (٤١٣:٣).

وقال شيخنا في "الثواب الحلى حاشية الترمذى" في قوله على "إنه المناقلة المراقلة وهي لا تنافي سكوت سفيان عنها، وزيادة النقة مقبولة فافهم. واستبعد بعض الناس حمل حديث على، على الوجوب المصطلح عليه بكون هذا الاصطلاح حادثًا وقد ذكرنا جوابه قبل في حديث أبي أيوب فتذكر. وأيضًا: فإنا لا ندعى أنه رضى الله عنه أراد بقوله: "سن" الوجوب المصطلح عليه، بل نمنع كونه أراد به السنة المصطلح عليه، وإنما أراد به السنة المصطلح عليه كما وعده المصطلح عليه كما وعده المسطلح عليه كما المعنى، وفائدة التشبيه (في قوله: «ليس بحتم كحتم صلاتكم المكتوبة») بيان تأكيد الوتر الملا يظن الاستحباب المؤكد اهد. قلنا: إن أراد ظهور هذا المعنى في قول على فهو ممكن التسليم لو حملنا قوله: "سن" على المعنى المصطلح عليه، وإن أراد في قوله عربية في المناقلة وقوله عربية المناقلة المناقلة

وإسناده ضعيف، كذا في "الدراية"، وفي "نصب الراية" (٢٧٥:١): هو وإسناده ضعيف، كذا في "الدراية"، وفي "نصب الراية" (٢٧٥:١): هو منقطع، قال أحمد: لم يسمع معاوية بن قرة عن أبي هريرة شيئا، والحليل بن مرة ضعفه يحيى والنسائي، وقال البخارى: منكر الحديث اهد. قلت: معاوية هذا من رجال الجماعة ثقة، وقد لقى من الصحابة كثيرا، فلا يضرنا إرساله، والحليل بن مرة قال أبو زرعة: شيخ صالح، وقال ابن عدى: هو في جملة من يكتب حديثه، وذكره ابن شاهين في المختلف فيهم، ثم قال: وهو عندي إلى الثقة أقرب، ثم ذكره في الثقات، فذكر عن أحمد بن صالح المصرى أنه قال: «ما رأيت أحدا يتكلم فيه ولم أر أحدا تركه وهو ثقة» اهد ملخصا من "التهذيب" (أيت أحدا يتكلم فيه ولم أر أحدا تركه وهو ثقة» اهد ملخصا من "التهذيب" بريدة وقد ذكرناه.

۱۶۶۱ – عن: أبى سعيد رضى الله عنه أن النبى ﷺ قال: «أوتروا قبل أن تصبحوا» أخرجه "مسلم" كما في "نصب الراية" (۲:٥١١).

1987 – عن: ابن عمر رضى الله عنهما مرفوعًا: «بادروا الصبح بالوتر» أخرجه "مسلم" أيضًا "نصب الراية" (٢٧٥:١).

١٦٤٣ – عن: جابر قال: قال رسول الله عليه : «من خاف أن لا يقوم من

باجتهاده لا يمنع تأويله بغير ذلك المعنى كما ذكرناه فى "المقدمة"، وإلى ذلك أشار الشيخ بقوله: وقول على لا يضرنا لأنه لا يقاوم المرفوع، وبعد ذلك كله فدلالة أثر على هذا وكذا دلالة أثر ابن مسعود مرفوعًا على وجوب الوتر ظاهرة.

قوله: "عن أبي هريرة إلخ". قلت: فيه الوعيد على ترك الوتر، وتعلق الوعيد أمارة الوجوب، فدلالته على الباب كدلالة حديث بريدة سابقا ظاهرة.

قوله: "عن أبي سعيد إلخ".

قوله: "عن ابن عمر إلخ". قلت: قوله عَلَيْكُم: «أُوترُوا قبل أَنْ تَصِيْحُوا» وقوله: «بادرُوا الصبح بالوتر» ظاهره الوجوب لما فيه من الأمر والتوقيت مع التأكيد. «بعد» عن جابر إلخ". قلت: في قوله عَلَيْكُم: «فليوتر أُوله» وقوله: "عن جابر إلخ". قلت: في قوله عَلَيْكُم: «فليوتر أُوله» وقوله: "عن جابر إلخ". قلت: في قوله عَلَيْكُم: «فليوتر أُوله» وقوله: "عن جابر إلخ". قلت: في قوله عَلَيْكُمْ: «فليوتر أُوله» وقوله عَلَيْكُمْ المُعَلِّمُ الْعَلَمُ اللّهُ الل

آخر الليل فليوتر أوله، ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل؛ فإن صلاة آخر الليل فليوتر أولك أفضل» رواه "مسلم" "آثار السنن" (٤:٢).

1752 – عن: مالك: أنه بلغه أن رجلا سأل عبد الله بن عمر عن الوتر أواجب هو؟ فقال عبد الله بن عمر: أوتر رسول الله عَلَيْتُهُ وأوتر المسلمون، فجعل الرجل يردد عليه وعبد الله بن عمر يقول: أوتر رسول الله عَلَيْتُهُ وأوتر المسلمون، أخرجه مالك في "الموطأ" "زرقاني" (٢٣١:١).

الليل، صيغة الأمر، وظاهرها الوجوب أى لا بد من الإيتار سواء كان فى أول الليل أو فى آخره، وهذا الاهتمام دليل الوجوب، وفيه استحباب الوتر آخر الليل لمن طمع قيامه، وإلى أفضليته ذهب الجمهور كما ذكرناه فى الجزء الثانى من هذا الكتاب فليراجع. وفيه رد على من قال بوجوب الوتر على المتهجدين خاصة وفسر أهل القرآن بهم، وقال: إن المراد بالوتر فى قوله عليليد: «فأوتروا يا أهل القرآن» مجموع صلاة التهجد والوتر فلو كان الوتر مخصوصاً بالمتهجدين لم يكن لقوله عليليد: «من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله» معنى كما لا يخفى.

قوله: "عن مالك أنه بلغه إلخ". قال العينى: فيه دلالة على وجوبه (أى كلام ابن عمر) يدل على أنه صار سبيلا للمسلمين، فمن تركه فقد دخل في قوله تعالى: ﴿ ويتبع غير سبيل المؤمنين اهـ ﴾ (٤١٨:٣).

قلت: وإنما لم يصرح بوجوبه كيلا يظن تحتمه كتحتم الفرائض الخمس، ولفظ ابن شيبة عن مسلم مولى عبد القيس قال: قال رجل لابن عمر: أرأيت الوتر سنة هو؟ قال: ما سنة أوتر النبي عليه وأوتر المسلمون. قال: أ سنة هو؟ قال: أ تعقل؟ أوتر النبي عليه وأوتر المسلمون، كذا في "كنز العمال" (١٩٦٤). وفيه إنكار ابن عمر على قول القائل أ سنة هو؟ فدل على وجوبه عنده، ولكنه لم يصرح به لما قلنا، وفي "المصنف" أيضًا: عن ابن عمر بسند صحيح «ما أحب أنى تركت الوتر وأن لى حمر النعم»، وعن مجاهد بسند صحيح: «هو واجب ولم يكتب» وحكى ابن بطال وجوبه على أهل القرآن عن ابن مسعود وحذيفة وإبراهيم النخعى وعن يوسف بن خالد السمتى شيخ الشافعى، وحكاه ابن أبى شيبة أيضًا عن سعيد بن المسيب وأبى عبيدة بن عبد الله بن مسعود والضحاك،

1750 عن: ابن عمر: أن النبى عَيْظِيَّهُ قال: «صلاة المغرب وتر النهار فأوتروا صلاة الليل» أخرجه ابن أبى شيبة، ولأحمد عنه: أن النبى عَيْظِهُ قال: «صلاة المغرب أوترت صلاة النهار فأوتروا صلاة الليل»، قال العراقى: والحديث سنده صحيح "زرقانى على الموطأ" (٢٣٣٠١).

۱٦٤٦ – عن: أبى سعيد رضى الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: «من نام عن وتره أو نسيه فليصله إذا ذكره»، رواه أبو داود (٥٣٨:١) وسكت عنه.

وذكر القاضى أبو بكر بن العربى عن سحنون وأصبغ بن الفرج وجوبه، وحكى ابن حزم أن مالكا قال: من تركه أدب وكانت جرحة فى شهادته، وحكاه ابن قدامة فى "المغنى" عن أحمد كذا قاله العينى فى "العمدة" (٤١٢:٣)، وذكر الحافظ فى "الفتح" نحوه قريبا منه (٤٠٧:٤).

قال العينى: وبهذا اندحض قول القاضى أبى الطيب: إن العلماء كافة قالت: إنه سنة حتى أبى يوسف ومحمد، وقال أبو حنيفة وحده: هو واجب وليس بفرض، وقول أبى حامد فى تعليقه: الوتر سنة مؤكدة ليس بفرض ولا واجب، وبه قالت الأئمة كلها إلا أبا حنيفة، فكيف يقول القاضى أبو الطيب وأبو حامد وهما إمامان جليلان بهذا الكلام الذى ليس بصحيح ولا قريب من الصحة اهـ؟ (ص-السابق) أى مع أن لأبى حنيفة سلفا فى ذلك من الصحابة والتابعين ومن بعدهم، قلت: ولو لم يوافقه أحد من العلماء لكفاه ما ذكرنا من الأحاديث النبوية الدالة على وجوبه سلفًا له، فالمجتهد مكلف باتباع الرسول وأقوالة دون غيره من العلماء فافهم.

قوله: "عن ابن عمر إلخ". قلت: قوله ﷺ: «فأوتروا صلاة الليل» يدل على وجوب الوتر، لأن الأمر ظاهره الوجوب.

قوله: "عن أبى سعيد إلخ". قلت: فيه إيجاب القضاء على من نام عن الوتر أو نسيه، وإيجاب القضاء دليل الوجوب في الأصل، فإن قيل: قد ورد الأمر بقضاء سنة الفجر أيضاً كما سيأتى في بابه، فكيف يكون الأمر بالقضاء أمارة الوجوب؟ قلنا: الأصل هو الذي ذكرنا إلا أن يمنع منه مانع، وقد وجد المانع في سنة الفجر كما سنذكره، وقد أشرنا إليه سابقا أيضا وهو إطلاق التطوع والنافلة عليها في أحاديث صحيحة، وأيضاً: فإن

وفى "نيل الأوطار" (٢٩٣:٢): الحديث أخرجه الترمذى وزاد: "وإذا استيقظ"، وأخرجه أيضا ابن ماجه والحاكم فى "المستدرك" وقال: صحيح على شرط الشيخين، وإسناد الطريق التي أخرجه منها أبو داود صحيح كما قال العراقي أه.

١٦٤٧ – عن: أبى هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكِيَّ: «إذا أصبح أحدكم ولم يوتر فليوتر»، رواه البيهقى والحاكم وصححه على شرط الشيخين، "النيل" (٢٩٣:٢).

الأمر بقضائها مقيد بما بعد طلوع الشمس، وهو يفيد عدم جواز قضائها بعد صلاة الفجر قبل طلوعها، وهذا ينافى الوجوب، فإن قضاء الواجب يجوز ولا يكره فى هذا الوقت إجماعًا، ولم يرد مثل هذا التقييد فى الوتر بل ورد الأمر بقضائه مطلقا كما ترى فكان علما للوجوب، وقال العينى فى "البناية": ذكر الحافظ أبو جعفر الطحاوى أن وجوب قضاء الوتر إجماع من الصحابة اه كذا فى "حاشية مسند الإمام" (ص-٩٠) قلت: ولم ينعقد مثل ذلك الإجماع فى قضاء ركعتى الفجر فافترقا.

قوله: "عن أبى هريرة إلخ". قلت: فيه أمر صريح بقضاء الوتر بعد طلوع الفجر، وقد ثبت كراهة الزيادة على ركعتى الفجر بعد طلوعها بأحاديث صحيحة وحسان قد ذكرناها في الجزء الثاني من الكتاب، وقال الترمذي: هذا مما أجمع عليه أهل العلم كرهوا أن يصلى الرجل بعد طلوع الفجر إلا ركعتى الفجر اهـ (٢:١٥) فالأمر بقضاء الوتر في هذا الوقت يفيد كونه آكد من ركعتى الفجر، وهو ليس إلا الوجوب لكون ركعتى الفجر من أكد السنن، فالآكد منه ليس إلا الواجب، ولو كان سنة، أو نافلةً لم يجز قضاؤه في هذا الوقت.

قوله: "عن سليمان إلخ". قلت: دلالة قوله ﷺ: «فأوتروا قبل طلوع الفجر» على وجوب الإيتار في الليل ظاهرة، وقوله: «فقد ذهب كل صلاة الليل والوتر» يرد تأويل

والوتر، فأوتروا قبل طلوع الفجر»، رواه الترمذى وقال: سليمان بن موسى قد تفرد به على هذا اللفظ اهد. قلت: (٦٢:١) وسليمان هدذا من رجال الجماعة غير البخارى، وبقية السند رجاله رجال الصحيحين، وفي "نصب الراية": قال النووى في "الخلاصة": وإسناده صحيح اهد (٢٧٥:١).

۱٦٤٩ - عن: أبى سعيد رضى الله عنه مرفوعًا «من أدركه الصبح ولم يسوتسر فسلا وتر لسه»، رواه ابسن خزيمة فى "صحيحه" كمذا فى "فتح البارى" (٣٩٩:٢).

أوتروا بالتهجد، فإن التهجد مذكور في صلاة الليل على حدة والوتر مذكور بعده مستقلا وفي الحديث دلالة على منتهى وقت الوتر أيضا أنه إلى ما قبل طلوع الفجر، ودل على مبدئه وهو مبدأ وقت العشاء، حديثا خارجة وأبي بصرة بلفظ: «جعلها لكم أو صلوها فيما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر» والمراد بلفظ صلاة الفجر فيهما طلوع الفجر بذليل حديث ابن عمر هذا فإنه نص في ذهاب وقت الوتر بطلوعها، والمفسر قاض على المبهم، فالكلام على حذف المضاف أي إلى وقت صلاة الفجر، وكذا قوله: "جعلنا لكم فيما بين صلاة العشاء" أي فيما بين وقت صلاة العشاء ليطابق قرينه، فإن إرادة الصلاة المفروضة بصلاة العشاء وإرادة الوقت بصلاة الفجر كما فعله محمد وأبو يوسف والشافعي ومن وافقهم بعيد، فالأصل تطابق القرين بالقرين، فوقت الوتر هو وقت العشاء والمبام، ولكن لا يجوز تقديمه على فرض العشاء ذاكراً، لفوات الترتيب، ورعايته واجبة، فلو قدمه عليها ناسيا كأن صلى العشاء ثم توضاً وصلى الوتر ثم تذكر كونه محدثا في فرض العشاء جاز وتره ولم يجب عليه إعادته.

وعند أبى يوسف ومحمد والشافعى وقته بعد أداء صلاة العشاء، فلا يجوز عندهم تقديمه عليها مطلقا لا ذاكرا ولا ناسيا، ويعيده في المسألة المذكورة، ومعنى قوله: "فقد ذهب" ذهاب وقت الأداء دون الذهاب مطلقا بدليل حديث أبى هريرة المتقدم: «إذا أصبح أحدكم ولم يوتر فليوتر»، وهذا هو معنى حديث أبى سعيد الآتى: «ممن أدركه الصبح ولم يوتر فلا وتر له كاملا وأداءً.

، ١٦٥٠ -- عن: عائشة رضى الله عنها قالت: "كل الليل أوتر رسول الله عنها قالت: "كل الليل أوتر رسول الله عليه والت

۱۹۵۱ – عن: أبى قتادة رضى الله عنه: «أن النبى عَلَيْكُ قال لأبى بكر: متى توتر؟ قال: أوتر أول الليل، وقال لعمر: متى توتر؟ قال: أوتر آخر الليل. فقال لأبى بكر: أخذ هذا بالحزم، وقال لعمر: أخذ هذا بالقوة»، رواه أبو داود (۵۳۹:۱): وسكت عنه هو والمنذرى، وفي "التلخيص الحبير" (۱۱۷:۱) بعد

قوله: "عن عائشة إلغ". قلت: فيه دلالة على جواز الوتر في كل الليل وأن أفضل وقته السحر لانتهاء وتر النبي عليه إليه، وإنما يؤخذ بالآخر فالآخر من فعل النبي عليه وفيه رد على قول الخصم: إن علامات السنن في الوتر ظاهرة، فإنه ليس له وقت ويؤدى تبعا للعشاء، والواجب ما لا يكون تابعا لغيره، وحاصل الرد أن الوتر مختص بوقت استحبابا، فإن تأخيره إلى آخر الليل مستحب وتأخير العشاء إلى آخر الليل يكره أشد الكراهة وذا أمارة الأصالة، إذ لو كان تابعا للعشاء لتبعه في الكراهة والاستحباب جميعا كالسنة البعدية للعشاء، وقولهم: "ليس للوتر وقت "غير صحيح، بل له وقت وهو وقت العشاء إلا أن تقديم العشاء عليه شرط عند التذكر، وذا لا يدل على التبعية كتقديم كل فرض على ما يعقبه من الفرائض، فاند حض قولهم: "إن الوتر يؤدي تبعا للعشاء"، ولو مسلم فإن تبعية الواجب للفرض لا تنافي الوجوب ليس كمثل الفرض، والفرق بينهما كما يبين السماء والأرض، فلا محذور في كون الواجب تبعا له، وإنما المحذور في تبعية الفرض مثله.

قوله: "عن أبى قتادة إلخ". قلت: فيه تصويب فعل الشيخين كليهما، وأن أحدهما أخذ بالحزم والثانى بالقوة، واختلف أقوال العلماء فى أن الأخذ بالحزم أولى أو بالقوة؟ ولكل وجهة هو موليها، وميل أكابرنا إلى أن الأخذ يالحزم أولى ولذا يوترون أول الليل، وأما تأخير النبى عَيِّلِيًّة إياه إلى آخر الليل فلأنه كان تنام عيناه ولا ينام قلبه، كما روت عائشة رضى الله عنها أنها قالت النبى عَيِّلِيَّة: أ تنام قبل أن توتر؟ فقال: (يا عائشة! إن عينى تنامان ولا ينام قلبى». أخرجه الترمذي وقال: حسن صحيح (١:٩٥) دل سؤالها على أن النوم قبل الوتر مما لا ينبغي ولم ينكره النبي عَيِّلِيَّة، بل أجاب بما يدل على الخصوصية،

عزوه إلى أبى داود وابن خزيمة والطبرانى والحاكم ما نصه: قال ابن القطان: رجاله ثقات اهـ.

وحاصله أن النوم قبل الوتر لاينبغي لمن لم يكن متيقظ القلب في نومه، وأما من كان متيقظا حال النوم أيضًا فلا، وفيه دليل على أن عمر رضى الله عنه كان يوتر آخر الليل ولم يثبت عنه خلافه، وهذا ما وعدنا بيانه سابقا.

هذا وقد ثبت بجبيع ما ذكرنا من الأحاديث وجوب الوتر وبيان وقته، وقال الشيخ أبو بكر بن العربى في شرح الترمذى له: وقد ذكر الطحاوى أن وجوب الوتر إجماع من الصحابة، وليس كما زعم، فقد ذكرنا الحلاف، والوجوب لا يكون إلا بقول ثابت من الشارع أو يإجماع من أهل الشريعة اهد (١٩٤:٢). قلت: قد ذكرنا الأقوال الثابتة من الشارع في وجوبه، وأما قول الطحاوى: إن وجوبه إجماع من الصحابة فلعل مراده أنه قد ورد عن بعضهم التصريح بوجوبه ولم يرد عن الباقين ما ينافيه صراحة وواظب عليه كلهم عملا فكان إجماعا، وهذا مما لا يشك فيه، فإن كل من روى عنه إنكار الوجوب من الصحابة يحتمل أنه أراد نفى وجوب كوجوب الفرائض دون الوجوب مطلقا كما تقدمت الإشارة إليه.

واحتج القائلون بسنية الوتر دون وجوبه بما رواه ابن المنذر فيما حكاه مجد الدين ابن تيمية: "الوتر حق وليس بواجب" كذا في "التلخيص" (١١٦:١) قلت: لم نقف على سنده حتى ننظر فيه، وكلام ابن تيمية في "المنتقى" يشعر بأن ابن المنذر رواه عن أبي أيوب قد ذكرناه في المتن، وأن الدارقطني أخرجه أيوب (٢٧٤:٢ مع النيل) وحديث أبي أيوب قد ذكرناه في المتن، وأن الدارقطني أخرجه بسند رجاله ثقات وفيه: "الوتر حق واجب على كل مسلم" لا كما حكاه ابن تيمية: "الوتر حق وليس بواجب". وقول الحافظ فيما حكاه مجد الدين ابن تيمية يشعر بأن الحافظ لم يقف على سنده أيضا، ولم يجده في كتب ابن المنذر وإنما وجده فيما حكاه ابن تيمية وحده، ومثله لا يحتج به، ولو صح فيمكن تأويله بأنه ليس بواجب كوجوب المكتوبة.

وبما رواه الحاكم في "صحيحه" عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه قال: "الوتر حسن جميل عمل به النبي عليه ومن بعده وليس بواجب" ورواته ثقات قاله البيهقي اهمن "التلخيص" أيضًا (١١٦:١) قلت: أما قوله: "الوتر حسن جميل عمل به النبي عليها

ومن بعده " فكقول ابن عمر: "أوتر النبي عَيِّلِيَّةِ وأوتر المسلمون "، وهذا لا ينفى الوجوب، بل ربما يفيده لما فيه من مواظبة النبي عَيِّلِيَّةِ ومن بعده عليه، والحسن الجميل يطلق على كل مشروع فرضا كان أو واجبا أو سنة، وقوله: "ليس بواجب " معناه نفى وجوب كوجوب المكتوبة، بدليل ما رواه المخدجي عنه قال: كذب أبو محمد، سمعت رسول الله عَيِّلِيَّةً يقول: «خمس صلوات كتبهن الله على العباد إلخ» وقد تقدم، وهذا يشعر بمراده صريحًا أنه إنما أراد أن الفرائض من الصلاة خمس فحسب لا ست، وهذا لا يضرنا كما لا يخفى.

وبما رواه الترمذي عن على رضى الله عنه قال: «الوتر ليس بحتم كصلاتكم المكتوبة ولكن سنة سنها رسول الله عَرِيلية، وقد مر الجواب عنه مفصلا.

وبما رواه ابن حبان في "صحيحه" في النوع التاسع والستين من القسم الخامس كما في "نصب الرابة" (٢٧٦:١) عن جابر رضى الله عنه وأنه عليه السلام قام بهم في رمضان ثمان ركعات وأوتر، ثم انتظروه من القابلة فلم يخرج إليهم فسألوه، فقال: خشيت أن يكتب عليكم الوتر اهم، وأجاب عنه المحقق في "الفتح" بأنه يجوز كونه قبل وجوب الوتر، أو المراد المجموع من صلاة الليل المختتمة بوتر، ونحن نقول بعدم وجوبه وذلك أنهم كانوا يطلقون (الوتر) على صلاة الليل كذلك وذلك لأن المجموع حينئذ فرد وذلك و تر لا شفع اهم (٣٧:١).

قلت: ويؤيد الجواب الثاني لفظ البخاري كما مر في باب الحائل بين الإمام والمأموم ونصه: "إني خشيت أن تكتب عليكم صلاة الليل اهـ".

وبما رواه أبو داود عن أبي عبيدة عن عبد الله عن النبي عَلَيْ بمعني حديث على (قال: ﴿إِنَّ اللهُ وَتَر يَحِبُ الوَتِر فَاُوتُرُوا يَا أَهُلُ القرآنِ ابن ماجه) زاد: فقال أعرابي (حين حدث عبد الله بالحديث): ما تقول؟ (وعند ابن ماجة: ما يقول رسول الله عَلَيْهِ؟) قال: (أي عبد الله): ليس لك ولأصحابك اهـ (٢: ٢٣) مع بذل المجهود) قالوا: فلو كان الوتر واجبا لكان وجوبه عاما، وقول عبد الله يشعر بأنه ليس للأعرابي ولأصحابه. قلنا: قوله على القرآن عجة لنا، كما مر، وتأويل ابن مسعود أهل القرآن بالحفاظ والقراء لا يضرنا، فإن تأويل الصحابي الحديث بمعني لا يمنع العمل به بتأويل آخر، وأيضا

فقد حكى ابن بطال وجوب الوتر على أهل القرآن عن ابن مسعود كما تقدم، وهذا يضر الحصم؛ فإنه لا يقول بالوجوب أصلا، فلا حجة له فى قول ابن مسعود للأعرابى: "ليس لك؛ ولأصحابك". وأيضا: فقد مر فى المتن عن ابن مسعود مرفوعًا: «الوتر واجب على كل مسلم، وفيه جابر الجعفى مختلف فيه، فالحديث حسن، وهو بمعنى قوله: "فأوتروا يا أهل القرآن" ومفسر له، والمرفوع لا يقاومه قول الصحابى، فافهم.

وبما رواه الشيخان من حديث طلحة بن عبيد الله قال: «جاء رجل إلى رسول الله عَيْنِكُم من أهل نجد» الحديث وفيه: «فقال رسول الله عَيْنِكُم: خمس صلوات في اليوم والليلة، قال: هل على غيرها قال: لا إلا أن تطوع». وروى الشيخان أيضًا من حديث ابن عباس: «أن النبي عَيِنِكُم بعث معاذًا إلى اليمن»، الحديث. وفيه: «فأعلمهم أن الله افترض عليهم خمس صلوات في اليوم والليلة». قال الشوكاني في "النيل": وهذا من أحسن ما يستدل به، لأن بعث معاذ كان قبل وفاته عَيْنِكُم بيسير اهر (٢٧٦:٢).

وقالوا: إن زيادة الوتر على الخمس نسخ لها، لأن الخمس قبل الزيادة كانت كل وظيفة اليوم والليلة، وبعد الزيادة تصير بعض الوظيفة فينسخ وصف الكلية بها، ولا يجوز نسخ الكتاب والمشاهير من الأحاديث بالآحاد.

والجواب عن الكل: أن الوتر ليس بخارج عن الخمس بل هو داخل في العشاء تابع لها، وأيضًا: فليس في حديث طلحة بن عبيد الله ولا حديث معاذ ذكر صدقة الفطر مع كون الزكاة مذكورة فيهما، وصدقة الفطر فريضة عند مالك والشافعي والجمهور كما في "رحمة الأمة" (ص-٤٣) وواجبة عندنا، فما هو جوابكم عن ذلك فهو جوابنا. فإن قلتم: إن وفود الرجل من أهل نجد كان قبل فرضية صدقة الفطر. نقول مثل ذلك في الوتر، لأن وجوب الوتر متأخر عن الخمس بدليل قوله على الله زادكم صلاقه. وإن قالوا فيه وفي حديث معاذ: إن صدقة الفطر تابعة للزكاة فلذا لم تذكر على حدة، فهو جوابنا عن الوتر أيضًا، والوتر عندنا ليس بفرض الليل هو واجب، وإذا لم يكن فرضًا لم تصر الفرائض الحمس ستا بزيادة الوتر عليها، فلا يلزم نسخ الكتاب والمشاهير من الأحاديث بخبر الآحاد، لأن الخمس بقيت بعد الزيادة كل وظيفة اليوم والليلة فرضًا، كذا

في "البدائع" (٢٧١:١) بمعناه.

واحتجوا أيضاً بما رواه البخارى عن سعيد بن يسار أنه قال: «كنت أسير مع عبد الله بن عمر بطريق مكة فقال سعيد: فلما خشيت الصبح نزلت فأوترت ثم لحقته، فقال عبد الله: أما لك عبد الله بن عمر: أين كنت؟ فقلت: خشيت الصبح فنزلت فأوترت، فقال عبد الله: أما لك في رسول الله عليه أسوة حسنة؟ فقلت: بلى! قال: فإن رسول الله عليه أسوة حسنة؟ فقلت: بلى! قال: فإن رسول الله عليه أسوة حسنة؟ فقلت: بلى! قال: فإن رسول الله عليه أسوة حسنة؟

وبطريق نافع عن ابن عمر قال: (كان النبي عَيِّلِيَّةِ يصلى في السفر على راحلته حيث توجهت به يؤمي إبماء صلاة الليل إلا الفرائض، ويوتر على راحلته اهـ». قال الحافظ في "الفتح": وروى محمد بن نصر من طريق ابن جريج قال: ثنا نافع أن ابن عمر كان يوتر على دابته، قال ابن جريج: وأخبرني موسى بن عقبة عن نافع: أن ابن عمر كان يخبر أن النبي عَيِّلِيَّةٍ كان يفعل ذلك، وروى عبد الرزاق من وجه آخر عن ابن عمر: أنه كان يوتر على راحلته وربما نزل فأوتر بالأرض اهـ (٤٠٧:٢). قالوا: والإيتار على الدابة ينافي وجوبه كما لا يخفي.

وأجاب المحقق في "الفتح" عن إيتار النبي عَيِّلِيّة على البعير: بأنه واقعة حال لا عموم لها، فيجوز كون ذلك كان لعذر، والاتفاق على أن الفرض يصلى على الدابة لعذر الطين والمطر ونحوه اهر (١: ٣٧١). وقول ابن عمر لسعيد بن يسار: «أما لك في رسول الله عَيِّلِيّة أسوة حسنة؟ وإن رسول الله عَيِّلِيّة كان يوتر على البعير، معناه كان يوتر على البعير في مثل هذه الحالة التي أنت فيها، وكانت حالة العذر، وليس معناه أن الوتر يجوز على الدابة مطلقًا، وقرينة ذلك نزول سعيد على الأرض وإيتاره بها، فإنه يشعر بأن عدم جواز الوتر على الوتر على الدابة كان مقررا عنده.

ولكن يعكر على هذا الجواب رواية البخارى الثانية بطريق نافع، فإنها تشعر بأنه على الدابق كان يصلى صلاة الليل والوتر على الراحلة دون الفرائض، فلو كان إيتاره على الدابق لعذر لصلى الفرائض أيضًا عليها، فلما نزل للفرائض ولم ينزل للوتر دل ذلك على نفى العذر، وعلى كون الوتر ملحقا بالسنن دون الفرائض، ويمكن الجواب بأن نزوله بالأرض

للفرائض دون الوتر لا ينفى العذر مطلقًا، بل يدل على نفى العذر فى الفرائض خاصة، لكونها تؤدى بجماعة وفى النهار وأوائل الليل وأما الوتر فكان على يجعله آخر صلاة بالليل، فيحتمل وجود العذر من العدو وغيره إذ ذاك لكونه يؤدى بغير جماعة وفى آخر الليل، وقرينة ذلك ما ورد عنه على أنه كان يصلى على راحلته ويوتر بالأرض، كما سنذكره وورد مثل ذلك عن ابن عمر أيضًا، نعم! لو لم يثبت عنه على النزول للوتر دائما لكان ذلك دليلا على لحوقه بالسنن دون الفرائض، ولما ثبت أنه ربما أوتر على الدابة وربما نزل وأوتر بالأرض فلا، بل يحمل عدم نزوله للوتر على العذر.

أخرج الطحاوى فى "معانى الآثار" له عن نافع عن ابن عمر أنه كان يصلى على راحلته ويوتر بالأرض ويزعم أن رسول الله ﷺ كان يفعل كذلك اهـ (٣٤٩:١). قال العينى فى "العمدة": إسناد صحيح (٢:٣٤).

وأخرج محمد في "الموطأ": أخبرنا عمر بن ذر الهمداني عن مجاهد: «أن ابن عمر كان لا يزيد على المكتوبة في السفر على الركعتين لا يصلى قبلها ولا بعدها، ويحيى الليل على ظهر البعير أينما كان وجهه، ينزل قبيل الفجر فيوتر بالأرض»، وهذا سند صحيح، قال: وأخبرنا محمد بن أبان عن حماد بن أبي سليمان عن مجاهد قال: «صحبت عبد الله بن عمر مكة إلى المدينة فكان يصلى الصلوات كلها على الدابة إلا المكتوبة والوتر فإنه كان ينزل لهما، فسألته عن ذلك، فقال: كان رسول الله على شيئية يفعله اهه». وهذا سند حسن (ص-١٣١) فحديث ابن عمر برواية الطحاوى ومحمد يدل على شيئين:أحدهما: فعل ابن عمر أنه كان يوتر بالأرض.

والثانى: أنه روى أن النبى مَرِّالِيَّةِ كان يفعل كذلك، وحديثه برواية البخارى كذلك يدل على الشيئين خلافهما، فلا يتم الاستدلال للطائفتين بهذين الحديثين غير أن لنا أن نقول: إن ابن عمر يحتمل أنه كان لا يرى بوجوب الوتر وكان الوتر عنده كسائر التطوعات فيجوز فعله على الدابة وعلى الأرض، ويحتمل أنه كان ربما يوتر على الدابة لعذر، وإنما زجر سعيد بن يسار لنزوله، والحالة حالة العذر، وكذا إيتاره مَرِّالِيَّةِ على الراحلة يحتمل هذين الأمرين، ويجوز أيضًا أن يكون ذلك قبل أن يغلظ أمر الوتر ثم أحكم من

بعد ولم يرخص في تركه، فالتحق بالواجبات في هذا الأمر بالأحاديث التي ذكرناها عن جماعة من الصحابة، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال.

ولكن وجه النظر والقياس يؤيد القول بعدم جواز الوتر على الراحلة، وهو ما قاله الطحاوى: إذا قد رأينا الأصل المجتمع عليه أن الصلاة المفروضة ليس للرجل أن يصليها قاعداً وهو يطيق القيام، وليس له أن يصليها في سفره على الراحلة وهو يطيق القيام والنزول، ورأيناه يصلى التطوع على الأرض قاعداً ويصليه في سفره على راحلته، فكان الذي يصليه قاعدا وهو يطيق القيام هو الذي يصليه في السفر على الراحلة، والذي لا يصليه قاعدا وهو يطيق القيام هو الذي لا يصليه في السفر على راحلته، هكذا الأصول المتفق عليها، ثم كان الوتر باتفاقهم لا يصليه الرجل على الأرض قاعدا وهو يطيق القيام، فالنظر على ذلك أن لا يصليه في سفره على الراحلة وهو يطيق النزول، فمن هذه الجهة ثبت نسخ الوتر على الراحلة عندى اه (٢٥٠١).

#### فائسدة:

أخرج البخارى فى "صحيحه" عن هشام عن أبيه عن عائشة قالت: «كان النبى على عائشة قالت: «كان النبى على وأنا راقدة معترضة على فراشه، فإذا أراد أن يوتر أيقظنى فأوترت اهه. قال الحافظ فى "الفتح": واستدل به على وجوب الوتر لكونه على الله سلك به مسلك الواجب حيث لم يدعها نائمة وأيقظها للتهجد، وتعقب بأنه لايلزم من ذلك الوجوب، نعم! يدل على تأكد الوتر وأنه فوق غيره من النوافل الليلية اهر (٢٠٦٠).

قلت: ولكن فيه زيادة عند الطحاوى تؤيد الاستدلال به على الوجوب، قال: حدثنا أحمد بن عبد الرحمن بن وهب، قال: حدثنى عمى عبد الله بن وهب قال: حدثنى موسى بن أيوب الغافقى عن عمه إياس بن عامر عن على رضى الله عنه بن أبى طالب: «أن رسول الله على كان يصلى من الليل وعائشة رضى الله عنها معترضة بين يديه، فإذا أراد أن يوتر أومى إليها أن تنحى، وقال: هذه صلاة زدتموها اهم (١:٠٥٠) وهذا سند حسن رجاله ثقات وإن تكلم في بعضهم، أما أحمد بن عبد الرحمن الطحاوى فهو من رجال مسلم روى عنه في "صحيحه" وابن خزيمة وأبو حاتم وابن جرير وغيرهم، قال ابن أبى

حاتم: سألت محمد بن عبيد الله بن عبد الحكم عنه فقال: ثقة ما رأينا إلا خيرا: قلت: سمع من عمه? قال: أي والله! وأيضاً: سمعت أبي يقول: سمعت عبد الملك بن شعيب بن الليث يقول: أبو عبيد الله ابن أخى بن وهب ثقة وتكلم فيه آخرون اهم، ملخصاً من "التهذيب" (٤:١٥)، وعمه عبد الله بن وهب لا يسأل عن مثله، وموسى بن أيوب روى عنه الليث وابن المبارك وابن لهيعة وابن وهب وعبد الله بن يزيد المقرئ وغيره، قال إسحاق بن منصور وعباس الدورى عن ابن معين وأبي داود: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات اهد من "التهذيب" (١٠١٠-٣٣٦)، وذكره العقيلي في الضعفاء فهو حسن الحديث، وعمه إياس بن عامر الغافقي قال العجلي: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات، وصحح له ابن خزيمة، ومن خط الذهبي في تلخيص المستدرك: ليس بالقوى اهد من "التهذيب" أيضاً (٢٨٩١).

قلت: ليس بالقوى تليين هين فهو حسن الحديث أيضًا، وفيه قوله عَيِّلِكِّهُ: «هذه صلاة زدتموها» وهو في معنى قوله: «إن الله زادكم صلاة إلى صلاتكم هي الوتر» وقد مر وجه دلالته على الوجوب مفصلا فتذكر، وبالجملة فإيقاظ النبي عَيِّلِكُمْ إياها مع قوله: هذه صلاة فد زدتموها» يدل على وجوب الوتر ظاهرا.

#### فائــدة:

قد روى الإمام أحمد والدارقطنى والحاكم والبيهةى من حديث ابن عباس رضى الله عنهما (مرفوعا): «ثلاث هن على فرائض ولكم تطوع، النحر، والوتر، وركعتا الضحى». بلفظ أحمد وضعفه هو والبيهةى وابن الصلاح وابن الجوزى والنووى وغيرهم، كما فى "التلخيص الحبير" (١١٧:١) قلت: احتج به بعض الشافعية وغيرهم على عدم وجوب الوتر للأمة وأن وجوبه كان مختصا بالنبى عيالية، ولكن الحديث ضعيف ضعفه أئمة الحديث كما عرفت، قال الذهبى فى "تلخيص المستدرك": قلت: ما تحكم عليه الحاكم وهو غريب منكر، ويحيى ضعفه النسائى والدارقطنى اهد. (١٠٠١) على أن الحديث مضطرب المتن أيضاً، فقد أخرجه الطبرانى فى "الأوسط" والبيهقى فى "سننه" عن عائشة بلفظ: «ثلاثة هن على فرائض ولكن سنة، الوتر، والسواك، وقيام الليل»، ولفظ عن عائشة بلفظ: «ثلاثة هن على فرائض ولكن سنة، الوتر، والسواك، وقيام الليل»، ولفظ

# باب الإيتار بثلاث موصولة و عدم الفصل بينهن بالسلام، ووجوب القعدة على الركعتين عنها والنهى عن الإيتار بركعة فردة، وذكر القراءة في الوتر - ١٦٥٢ عن: عائشة رضى الله عنها «أن رسول الله على كان لا يسلم

أحمد عن ابن عباس قد ذكرناه، وأخرجه الحاكم والدارقطني عن ابن عباس بلفظ: «ثلاث هن على فرائض ولكم تطوع، النحر والوتر، وركعتا الفجر»، وفيه ركعتا الفجر يدل ركعتى الضحى، أخرج أحمد والطبراني من وجه ثالث عن ابن عباس بلفظ: «ثلاث على فريضة وهن لكم تطوع، الوتر، وركعتا الفجر، وركعتا الضحي،، كــذا في "الخصائض الكبرى "للسيوطى (٢٢٩:٢) وليس فيه ذكر النحر، وأخرج الديامي بسند فيه نوح بن أبي مريم عن ابن عباس مرفوعًا: «الوتر على فريضة وهو لكم تطوع، والأضحى على فريضة، وهي لكم تطوع، والغسل يوم الجمعة على فريضة، وهو لكم تطوع»، كما في "الخصائض" أيضا (-٧٣٠) وهذا اضطراب يوجب سقوط الاحتجاج بالحديث ولو كان رجاله ثقات، فكيف ولم يسلم عن الضعفاء والمتروكين؟ وأيضا: يعارض الاستدلال به على وجوب الوتر في حق النبي عليه حاصة استدلالهم على سنيته بما ورد في "الصحيح": أنه عَلِيُّكُم أوتر على البعير، فلو كان واجبا عليه لم يجز فعله على الراحلة، وهل هذا إلا التهافت: قال الحافظ في "الفتح": وأما قول بعضهم: "إنه كان من عضائصه أيضًا أن يوقعه على الراحلة مع كونه واجبا عليه" فهي دعوى لا دليل لها، (فإن الخصوصية لا تثبت إلا بدليل وأضح) لأنه لم يثبت دليل وجوبه عليه حتى يحتاج إلى تكلف هذا الجمع اهـ (٤٠٧:٢) وهذا يفيد أن كل ما ورد فيه من وجوب الوتر عليه عليه خاصة ضعيف غير ثابت، فافهم.

> باب الإيتار بثلاث موصولة، و عدم الفصل بينهن بالسلام، ووجوب القعدة على الركعتين منها والنهى عن الإيتار بركعة فردة، وذكر القراءة في الوتر

قوله: "عن عائشة" وقوله: "عنها إلخ". قلت: فيهما دلالة على الجزئين الأولين من

فى ركعتى الوتر». رواه النسائى (٢٤٨:١) وسكت عنه، وفى "آثار السنن" (٢٠٤١): إسناده صحيح، أخرجه الحاكم فى "المستدرك" (٢٠٤١) بلفظ: «قالت: كان رسول الله عَيْلِيَّة لا يسلم فى الركعتين الأوليين من الوتر»، وقال: هنذا حديث صحيح على شرط الشيخين، وأقره عليه الذهبي فى "تلخيصه"، وقال؛ على شرطهما اهه.

الباب ظاهرة (۱) ويعارضه ما في البخارى: «أن عبد الله بن عمر كان يسلم بين الركعة والمركعتين في الوتر حتى يأمر ببعض حاجته اهم قال الحافظ في "الفتح" (٢٠١٠): وأصرح من خلك ما رواه سعيد بن منصور بإسناد صحيح عن بكر بن عبد الله المزنى قال: «صلى ابن عمر ركعتين ثم قال: يا غلام الرحل لنا، ثم قام فأوتر بركعة». وروى الطحاوى من طريق سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه: «أنه كان يفصل بين شفعه ووتره بتسليمة، وأخبر أن النبي علي كن يفعله»، وإسناده قوى اهم قلت: لا دلالة فيه على أن ابن عمر كان يوتر بواحدة فردة، بل غاية ما فيه أنه كان يوتر بثلاث ويرى جواز بناء الأخيرة على الأوليين بعد الفصل بينهن بسلام وكلام عند الحاجة، كما قال الحافظ في "الفتح": إن ظاهره أنه كان يصلى الوتر موصولا فإن عرضت له حاجة فصلى ثم بنى على ما مضى اهر (٢٠١٠) وهذه مسألة مستقلة أن البناء على الصلاة يجوز بعد تخلل السلام والكلام بينها أم لا؟ واتفقوا على عدم جوازه في المكتوبة وسائر النوافل، واختلف أقوال الصحابة في الوتر، فكان ابن عمر وبعض الصحابة يرون جواز البناء في الوتر وشفعه بركعة من والسلام، بل وبعد الحدث والنوم أيضا، كما يدل عليه مسألة نقض الوتر وشفعه بركعة من

<sup>(</sup>۱) (تنبيه) حديث عائشة الأول بلفظ: كان لا يسلم في ركعتى الوتر، اتفق النسائي والجاكم على لفظ لا يسلم فيه، وكذا هو في نسخة تلخيص المستدرك للذهبي، وحديثها الثاني بلفظ كان يوتر بثلاث ولا يسلم إلا في آخرهن اختلف فيه نسخ المستدرك، والنسخة التي هي بأيدينا من طبع دائرة المعارف بحيدر آباد وقع فيها لفظ: "لا يسلم" في متن المستدرك، ولفظة: "لا يقعد" في نسبخة تلخيصه للذهبي، ونقله الزيلمي في "نصب الراية" بلفظ: "لا يسلم" وتبعه الجافظ في "الدراية" ولم يتعقبه بشيء، فاعتمدنا عليه واندحض بذلك كلام مؤلف التعليق (المغنى يسلم" وتبعه الجافظ في "الدراية" ولم يتعقبه بشيء، فاعتمدنا عليه واندحض بذلك كلام مؤلف التعليق (المغنى المستدرك، وكذا نقله الزيلمي وعزاه إلى الحاكم، وتبعه الحافظ ولم يتكلم المطبوعة فيها لفظ "لا يسلم" في متن المستدرك، وكذا نقله الزيلمي وعزاه إلى الحاكم، وتبعه الحافظ ولم يتكلم عليه، قلو كان ذلك غلطا كما ادعاه هذا الرجل لصاح الحافظ ولم يسكت قط مؤلف.

۱۹۵۳ - وعنها: قالت: «كان رسول الله عَلَيْكُ يوتر بثلاث، لا يسلم إلا في آخرهن خرجه الحاكم (۲۰٤:۱) واستشهد به وقال: وهذا وتر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وعنه أخذه أهل المدينة، وسكت عنه الذهبي في "تلخيصه"، فهو حسن، وكذا نقله الزيلعي (۲۷۷:۱) في "نصب الراية" بلفظ: "لا يسلم"، وكذا نقله الحافظ في "الدراية" (۲۱۱) بلفظ: «لا يسلم إلا في آخرهن»، وكلاهما عزاه إلى الحاكم.

آخر الليل كما سيأتي، وقد قدمنا في أبواب الحدث في الصلاة أن الكلام مفسد للصلاة من لليل كما سيأتي، وقد قدمنا في أبواب الحدث في الصلاة عام تخلل من لقا قليلا كان أو كثيرا خطأ كان أو عمدًا، وأن شرط جواز البناء في الصلاة عدم تخلل الكلام بينها، وأثبتنا كل ذلك بالأحاديث القولية المرفوعة الصحيحة، وهي نصوص عامة لم تفصل بين صلاة وصلاة وترا كان أو غيره، فلزم الاعتماد عليها والتأويل في أقوال هؤلاء الصحابة وأفعالهم، وكذا حديث: (لا وتران في ليلة) ينفي جواز نقض الوتر، كما سنذكره.

فالحاصل: أن ابن عمر رضى الله عنهما كان يوتر بثلاث موصولة، ولكن الكلام والسلام على رأس الركعتين منها كان لا يمنع بناء الثالثة عليهما عنده، ولم يكن رضى الله عنه يعده قاطعاً للتحريمة الأولى، فقد اتفق عنه في الوتر أنه ثلاث، يدل على ذلك ما سيأتي عن عقبة بن مسلم قال: سألت ابن عمر عن الوتر، فقال: أ تعرف وتر النهار؟ قلت: نعما صلاة المغرب، قال: صدقت أو أحسنت اه. أ فلا ترى أنه لما سئل عن الوتر قال: أ تعرف وتر النهار أى هو كهو، وفي ذلك ما ينبئك أن الوتر كان عند ابن عمر ثلاثا كصلاة المغرب، وهذا هو قولنا، وبينا وجه تركنا مذهبه في كون الكلام والسلام على الركعتين لا يمنعان البناء هذا جوابنا عن فعله.

وأما ما رواه الطحاوى عنه مرفوعا: «أنه كان يفصل بين شفعه ووتره بتسليمة وأخبر أن النبى عَيِّلِيَّةٍ كَان يفعله ورواه أحمد وغيره بلفظ: «كان رسول الله عَيِّلِيَّةٍ يفصل بين الوتر والشفع بتسليمة ويسمعناها»، كما في "التلخيص الحبير" (١١٧:١) فالحواب عنه أنه لم يذكر الفصل في الوتر عنه عَيِّلِيَّةٍ مرفوعًا غير ابن عمر فيما علمنا، وخالفه في ذلك جماعة من الصحابة فقد روت عائشة: «أنه عَيِّلِيَّةٌ كان لا يسلم في ركعتي الوتر»، في

لفظ لها: «كان يوتر بثلاث لا يسلم في ركعتى الوتر»، وفي لفظ لها: «كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن». وإسنادهما صحيح وحسن، وفي لفظ لها عند أحمد: «ثم أوتر بثلاث لا يفصل بينهن». وإسناده حسن وافقها على ذلك أبي بن كعب، فقال: «ولا يسلم إلا في آخرهن»، وسنده صحيح، وأنس بن مالك حيث أوتر بثلاث وسلم في آخرهن، وقال: «أخذت ذلك عن رسول الله على الله على الله عن رسول الله عن الله عن رسول الله عن واسناده حسن كما سيأتي، وهو يفيد على الفصل بينهن كما أن صلاة المغرب». وإسناده حسن كما سيأتي، وهو يفيد عدم الفصل بينهن كما أن صلاة المغرب لا فصل بينها، فلم نأخذ برواية ابن عمر في ذلك وأخذنا برواية الجماعة لترجيحها على الأولى رواية ودراية.

أما من جهة الرواية فظاهر، لأن العدد الكثير أولى من الواحد، ولأن عائشة رضى الله عنها كانت ترى وتره عنظية أكثر مما يراه ابن عمر، لأنه عنها كان يوتر في بيته دائما وفي آخر الليل غالبا، ولا يحضره ابن عمر في مثل هذا الوقت ولا في بيته بعد العشاء، وكذا أنس رضى الله عنه كان يحضر منه عنه من الرجال لكونه من خواص خدمه. وأما دراية فلأن الفصل بين الشفع والوتر مما لا نظير له في المكتوبة ولا في التطوع، فما رواه الجماعة موافق للقياس دون ما رواه ابن عمر، وقد قال الحازمي في كتابه "الناسخ والمنسوخ": الوجه الثاني والعشرون من الترجيحات أن يكون أحد الحديثين موافقا للقياس دون الآخر، فيكون العدول عن الثاني إلى الأول متعيناً. كذا في "نصب الراية" (٢٧٨:١) ولهذا قال الحسن البصري لما قيل له: إن ابن عمر كان يسلم في الركعتين من الوتر: «كان عمر أفقه منه كان ينهض في الثالثة بالتكبير»: (أي بعد القعود الركعتين من الوتر: «كان عمر أفقه منه كان ينهض في الثالثة بالتكبير»: والدهبي على الركعتين) أخرجه الحاكم في "المستدرك" (٢٠٤٠) وسكت عنه هو والذهبي كلاهما، فسلك الحسن رضى الله عنه مسلك الترجيح ورجح فعل عمر على فعل ابنه وأشار إلى أن فعل عمر أوفق بالفقه. هذا.

وقد أشكل حديث ابن عمر على بعض الناس فقال: والإنصاف أن الجواب عنه مشكل، والأسهل أن يقال: إن كل ما صح في الباب حق وجائز، ولكن المجتهد قد اختار ما ترجح عنده بذوقه أو بقرائن أخرى. قلت: قاتله الله من مدع سعة النظر في العلم، فو

عبد الله بن أبى قيس، قال: ﴿سألت عائشة رضى الله عنها بكم كان رسول الله على يوتر؟ قالت: بأربع وثلاث، وست وثلاث، وثمان وثلاث، وعشرة وثلاث، ولم يكن يوتر بأكثر من ثلاث عشرة ولا أنقص من سبع». رواه أحمد وأبو داود والطحاوى وإسناده حسن "آثار السنن" (١١:٢).

الله لا يقول بمثل هذا القول إلا من قصر نظره في علم الحديث، وأما من فتح الله عليه الباب ورزقه سعة النظر في العلم فلا يحتاج إلى الإحالة على ذوق المجتهد أصلا، بل يرى ترجيح ما اختاره الإمام في المسألة على ما اختاره غيره عيانا كالشمس ليس دونها حجاب، ولما ثبت ترجيح ما رواه الجماعة على رواية ابن عمر فلا بد من التأويل فيما رواه، والأسهل أن يقال: إن ذلك كان قبل النهي عن نقض الوتر وعن ضم الركعة الفردة إلى ما صلاه منفصلا عنها قبل، كما يدل عليه حديث (لا وتران في ليلة) فإنه لا شك أن بعض الصحابة كان يوتر أول الليل ثم ينقض وتره بضم ركعة إليه في آخر الليل، وهـــذا مما لا يدرك بالرأى لما فيه من انعطاف حكم صلاة على الأخرى بعد السلام والحدث والنوم وطول الفصل، فلا بد أن يكون ذلك جائزا في الابتداء سماعاً من النبي مَرْفِيْكُم، وهذا كما يقتضي جواز البناء على الوتر وضم ركعة إليه مع تخلل النوم والحدث بينهما، كذلك يقتضي جواز بناء الركعة الثالثة منه على الأوليين أيضًا مع تـخلل السلام والكلام بينهما، لعدم الفرق بين ضم الثالثة والرابعة في ذلك، ثم لما نهي رسول الله عَيْظِيٌّ عن الوترين في ليلة ومنع عن نقض الوتر ونهي عن البتيراء بطل حكم انعطاف صلاة على الأخرى بعد السلام والحدث وطول الفصل بالكلية، ولكن ابن عمر ومثله من الصحابة لم يبلغهم النهي المذكور فبقوا على بناء ركعة على الركعتين بعد السلام ونحوه، كما بقوا على نقض الوتر، والله أعلم. لا يقال: فيه دعوى النسخ بلا دليل، لأن الحاظر والمبيح إذا اجتمعا يجعل الحاظر متأخرا كي لا يلزم النسخ مرتين، وقد ذكرنا ذلك في "المقدمة".

قوله: "عن عبد الله بن أبى قيس إلخ". قلت: دلالته على الجزء الأول من الباب أى الإيتار بثلاث موصولة ظاهرة، وإلا فلو كان عَلَيْكُ يسلم على الركعتين من الوتر لكان حق العبارة أن يقال: كان يوتر بست وواحدة، وثمان وواحدة، وعشرة وواحدة، واثنتى عشر وواحدة كما لا يخفى، فلما جمعت الثلاث في لفظة دل على كونها موصولة، وأما ما

200 الله عنها الله عنها: «أن رسول الله عنها: «أن رسول الله عنها كان يوتر بثلاث، يقرأ في الركعة الأولى بـ (سبح اسم ربك الأعلى)، وفي الثانية: (قل يا أيها الكافرون)، وفي الثالثة: (قل هو الله أحد) و (قل أعوذ برب الناس)». رواه الدارقطني والطحاوي والحاكم وصححه "آثار السنن" (١٢:٢) وقال الحافظ في "التلخيص الحبير" وصححه "آثار السنن" (١٢:٢) وقال الحافظ في "التلخيص الحبير"

روته الجماعة إلا الترمذى عن عائشة قالت: «كان رسول الله عَيْثِيَّةً يصلى ما بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى الفجر إحدى عشرة ركعة، يسلم بين كل ركعتين ويوتر بواحدة»، الحديث.

ذكره في "النيل" (٢٠٩١) فمعناه يتشهد بين كل ركعتين، وإطلاق التسليم على التشهد شائع في الأحاديث كما لا يخفي على من مارسها، ولو حملناه على تسليم التحليل فمعناه كان يسلم بين كل ركعتين سوى ركعتي الوتر، لما سبق عنها أول الباب صريحا برواية النسائي والحاكم: أنه عليلية «كان لا يسلم بين ركعتي الوتر»، وفي طريق أخرى: «كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن»، وسيجيئ من طريق أخرى عند أحمد: «أوتر بثلاث لا يفصل بينهن»، والمفسر قاض على المجمل، فإن قولها: «يسلم بين كل ركعتين» في رواية الجماعة ليس بصريح في التسليم على ركعتي الوتر، بل يحتمل الذي قلنا حملا للكلام على التغليب، ولفظها عند النسائي والحاكم وأحمد صريح في نفى التسليم على ركعتي الوتر وفي كون الثلاث موصولة بتسليمة واحدة، على أن حديث التسليم بين كل ركعتين إنما هو من رواية عروة عن عائشة رضى الله عنها، روايته عنها في التسليم بين كل ركعتين إنما هو من رواية عروة عن عائشة رضى الله عنها، روايته عنها في السليم بين كل ركعتين إنما هو من رواية عروة عن عائشة رضى الله عنها، روايته عنها في السليم بين كل ركعتين إنما هو من رواية عروة عن عائشة رضى الله عنها، والمدة، الأحديث المصحيحة الغير المضطربة كما سنبينه، فلا حجة بها علينا، ولا يصح معارضة الأحاديث الصحيحة الغير المضطربة بها، وقولها: «ثم أوتر بواحدة» معناه أوتر بواحدة مضمومة إلى الشفع، ولكن لما كان الإيتار حاصلا بالواحدة الأخيرة حقيقة قالت: ثم أوتر بواحدة، لكونها موترة لما قبلها.

قوله: "عن عمرة إلخ". قلت: قولها: "كان يوتر بثلاث" ظاهر في كون الثلاث موصولة بتسليمة واحدة.

بإسقاط المعوذتين أصح، وقال ابن الجوزى: أنكر أحمد ويحيى بن معين زيادة المعوذتين اهـ.

عن الحسن (البصرى) عن سعد بن هشام عن عائشة (رضى الله عنها): «أن رسول الله عنها إذا صلى العشاء دخل المنزل ثم صلى ركعتين، ثم صلى بعدهما ركعتين أطول منهما، ثم أو تر بثلاث لا يفصل بينهن». رواه أحمد وإسناده يعتبر به "آثار السنن" (ص-١١). قلت: أما أبو النضر فلا يسأل عنه فإن شيوخ أحمد ثقات كلهم، ومحمد بن راشد متكلم فيه وقد وثق، ويزيد بن يعفر قال الدارقطنى: يعتبر به، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي في "الميزان": ليس بحجة "تعجيل المنفعة" (ص-٥٥) وهذا تليين هين، فالإسناد حسن وذكره الحافظ في "التلخيص" (١١٦١١) أيضاً وسكت عنه.

١٦٥٧ – عن: أبى سلمة بن عبد الرحمن أنه سأل عائشة رضى الله عنها كيف كانت صلاة (أى التهجد) رسول الله على أله على ومضان؟ فقالت: «ما كان رسول الله على الله على أحدى عشرة ركعة، يصلى رسول الله على أربعا فلا تسئل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلى ثلاثا». الحديث رواه البخارى (١٠٤١).

قوله: "حدثنا أبو النضر إلخ". قلت: فيه دلالة ظاهرة صريحة على كون الثلاث موصولة وعدم الفصل بينهن بسلام.

قوله: "عن أبى سلمة إلخ". قلت: قولها: «يصلى أربعا ثم يصلى أربعا ثم يصلى للله ثلاثا» يدل على ما دل عليه الأحاديث قبله، فثبت بمجموع الروايات عن عائشة (رضى الله عنها) أن الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة، وأما ما رواه مسلم عنها قالت: «كان رسول الله عَيْنَة يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة يوتر من ذلك بخمس لا يجلس فى شيء إلا فى آخرها اهـ» (١:٤٥٢) فهو من رواية هشام بن عروة عن أبيه، ورواية عروة

عن عائشة فى هذا الباب مضطربة، فقد روى ابن شهاب عن عروة عنها: «أنه عَيِّكُم كان يصلى بالليل إحدى عشرة ركعةً يوتر منها بواحدة، فإذا فرغ منها اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن فيصلى ركعتين خفيفتين». وهذه رواية مالك عن الزهرى، وتابعه عمرو بن الحارث ويونس عنه عند مسلم (٢٥٤١) والطحاوى، وابن أبى ذئب عند الطحاوى وحده (٢٧٤١). وزاد: «يصلى فيما بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى الفجر ويسلم بين كل ركعتين». ففي هذا الحديث أن جميع صلاة بالليل بعد العشاء إلى طلوع الفجر كانت إحدى عشرة ركعة والوتر بواحدة.

وروى مالك عند الطحاوى عن هشام بن عروة عن أبيه عنها: «أنه عَلَيْكُ كان يصلى بالليل ثلاث عشرة ركعة ثم يصلى إذا سمع النداء ركعتين خفيفتين اهـ» (١٦٧١)، ففيه أن صلاته في الليل كانت ثلاث عشرة ركعة سوى ركعتى الفجر، وليس فيه دليل على وتره كيف كان. وروى عبد الله بن نمير عن هشام عن أبيه عنها: «أنه كان يصلى ثلاث عشرة ركعة يوتر منها بخمس لايجلس في شيء إلا في آخرها»، رواه مسلم كما مر والطحاوى أيضًا (ص-أيضًا) وبيس فيه ما يدل على أن ثلاث عشرة هذه كانت مع ركعتى الفجر أو بدونها، وزاد «أنه كان يوتر بخمس» خلاف ما رواه الزهرى من الإيتار بواحدة، وقال: «لا يجلس في شيء إلا في آخرها»، وروى الزهرى أنه كان يسلم بين كل ركعتين.

قال الطحاوى: فلما اضطرب ما روى عن عروة فى هذا عن عائشة من صفة وتر رسول الله على الل

<sup>(</sup>۱) فإن قلت: لم ينفرد به هشام وحده بل تابعه عليه محمد بن جعفر بن الزبير أحد الثقات عند الطحاوى فرواه عن عروة عنها نحو ما رواه هشام (۱،۲۷:۱) قلت: متابعة محمد بن جعفر رواها محمد بن إسحاق عنه وهو مدلس وقد عنعن، فلعل لأجل هذه العلة لم يعرج الطحاوى عليها، وإن سلمنا صحة هذه المتابعة فلا يرتفع بها الاضطراب عن حديث عروة بل يتقوى، لأن ما رواه الزهرى عنه من الإيتار بواحدة وزيادة التسليم بين كل ركعتين معارض ومخالف لما رواه هشام ومحمد بن جعفر عن عروة، فلو كان هشام منفردا بالمخالفة لارتفع الاضطراب ورجحنا روالة الزمرى على روايته لكونه أحفظ وأتقن وأثبت من هشام، ولما توبع عليها لم يكن لما رواه أحدهما بترجيح على رواية الآخر وهذا هو الاضطراب بعينه مؤلف.

قلت: وكذلك حديث أم سلمة قالت: «كان النبي مَلِيلًا يوتر بخمس وبسبع لا يفصل بينها بسلام ولا بكلام» مضطرب الإسناد، كما أن حديث عروة عن عائشة مضطرب المتن، فقد أخرجه -أى حديث أم سلمة- النسائى بطريق جرير عن منصور عن الحكم عن مقسم عن أم سلمة مرفوعا، وخالفه إسرائيل فرواه عن منصور عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس عن أم سلمة مرفوعا، وخالفهما يزيد فرواه عن سفيان بن الحسين عن الحكم عن مقسم، قال: "الوتر سبع فلا أقل من خمس" (قال الحكم): فذكرت ذلك لإبراهيم (النخعى) فقال: عمن ذكره؟ قلت: لا أدرى! قال الحكم: فحججت فلقيت مقسما فقلت له: عمن؟ قال: عن الثقة عن عائشة وعن ميمونة، كذا في "المجتبى" (۱: ۵۰) فجعله مقسم في الثالثة عن الثقة عن عائشة وميمونة ولم يذكر أنهما رفعتاه إلى النبي عليلًا أم لا؟ فلا حجة به، وإن سلمنا صحته فهو محمول على نفي الكلام والسلام جهرا، وعلى أنه ينبغى تقديم تطوع إما ركعتين أو أربع ركعات أو أكثرمن ذلك على ثلاث الوتر، ولا ينبغى الاقتصار على الثلاث وحدها احترازا عن التشبيه بالمغرب.

وهذا هو محمل ما رواه أبو سلمة وعبد الرحمن الأعرج عن أبى هريرة مرفوعًا: ولا توتروا بثلاث، أوتروا بخمس أو بسبع ولا تشبهوا بصلاة المغرب، رواه الدارقطنى والحاكم والبيهقي، وقال الحافظ: إسناده على شرط الشيخين، وأخرجه محمد بن نصر المروزى وابن حبان والحاكم عن عراك بن مالك عن أبى هريرة مرفوعا بلفظ: ولا توتروا بغلاث تشبهوا بصلاة المغرب، ولكن أوتروا بخمس أو بسبع أو بإحدى عشرة أو أكثر من ذلك، وقال العراقى: إسناده صحيح. وأخرج محمد بن نصر والطحاوى عن ابن عباس قال: «الوتر سبع أو خمس ولا نحب ثلاثا تبراء». وصححه العراقى. وعن عائشة قالت: والوتر سبع أو خمس وأنى لأكره أن يكون ثلاثا تبراء». رواه محمد بن نصر والطحاوى وصححه العراقى أيضا، كذا في "آثار السن" (٢:٢) فليس معناه النهى عن الإيتار بالثلاث مطلقا. كيف؟ وقد ثبت ذلك عن النبى على قولا وفعلا واتفق عليه جمهور الصحابة كما سيجيئ، وأجمع الأثمة الأربعة المقتدى بهم في الدين على جواز الإيتار الصحابة كما سيجيئ، وأجمع الأثمة الأربعة المقتدى بهم في الدين على جواز الإيتار الصحابة كما سيجيئ، وأجمع الأثمة الأربعة المقتدى بهم في الدين على جواز الإيتار الصحابة كما نا اختلفوا فيما دونه وأكثر منه، بل معناه ما قلنا: إن المراد النهى على الاقتصار بالثلاث وإن اختلفوا فيما دونه وأكثر منه، بل معناه ما قلنا: إن المراد النهى على الاقتصار بالثلاث وإن اختلفوا فيما دونه وأكثر منه، بل معناه ما قلنا: إن المراد النهى على الاقتصار

على ثلاث الوتر، أى وينبغى أن يتقدمه تطوع إما ركعتان أو أربع ركعات أو أكثر من ذلك.

وقد جمع الحافظ في "الفتح" بين أحاديث الإيتار بثلاث موصولة وبين النهى عنها لأجل التشبيه بالمغرب بحمل النهى على صلاة الثلاث بتشهدين، وقال بعضهم: هو جمع حسن، وقال القسطلانى: ثم الوصل بتشهد أفضل منه بتشهدين فرقا بينه وبين المغرب. قلت: هذا الجمع سخيف جدا بعيد غاية البعد، لا يذهب إليه ذهن ذاهن أصلا بل هو غلط صريحا، لأن قوله: «لا توتروا بثلاث ولكن أوتروا بخمس أو بسبع أو بتسع» يدل دلالة صريحة على إرادة عدد الركعات وهو المتبادر منه، وأما وحدة التشهد أو تعدده فلا دلالة لهذه الآثار عليها لا مطابقة ولا تضمنا ولا التزامًا، فالمعنى ما قلنا: إنه كره ترك التطوع قبل الإيتار بثلاث فرقا بينه وبين المغرب، كذا في "التعليق الحسن" (١٣:٢) بمعناه.

قلت: والجمع بالوجه الذى ذكره النيموى مأخوذ من قول الطحاوى رحمه الله فى "معانى الآثار" له (١٦٩:١) ولا يصح استدلال من ذهب إلى الإيتار بواحدة على النهى عن الإيتار بثلاث بهذه الآثار أصلا، لأنه ليس فيها ذكر الإيتار بركعة أيضاً، بل فيها أمر الإيتار بخمس أو بسبع أو بأكثر من ذلك بعد النهى عن الثلاث، فيلزمهم أن يقولوا بأفضلية الإيتار بأكثر من ثلاث بل بوجوبه، ولا يقول به أحد منهم، فعادت الآثار عليهم بالنقض، ولا حجة لهم فيما روى محمد بن نصر بإسناد صححه العراقي عن سليمان بن يسار: أنه سئل عن الوتر بثلاث فكره الثلاث، وقال: لا تشبه التطوع بالفرضية أوتر بركعة أو بخمس أو بسبع. كذا في "النيل" (٢٨١:١٨). لأن سليمان بن يسار تابعى ولا يحتج بأقوال التابعين عندهم مطلقا، وكذلك عندنا إذا عارضها الآثار المرفوعة وأقوال الصحابة، وههنا كذلك كما ستعرفه، هذا.

وحديث هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة بلفظ: «ثم أوتر بخمس لا يجلس فى شىء إلا فى آخرها»، بعد تسليم صحته محمول أيضًا على ما قبل تقرر الوتر بثلاث وكذا حديث ابن عباس: «ثم أوتر بخمس ولم يجلس بينهن»، رواه أبو داود بإسناد فيه لين كما فى "آثار السنن" (٢:٥)، وسيأتى معنى قولهما: ولم يجلس إلا فى آخرها ولم

170۸ – عن: ابن عباس: «أنه رقد عند رسول الله عَلَيْكَةِ، فاستيقظ فتسوك وتوضأ وهو يقول: ﴿إِنْ فَي خَلَقَ السَّمُواتِ وَالأَرْضَ ﴾ حتى ختم السورة، ثم

يجلس بينهن، ولا حجة للخصم فيما رواه الأربعة، وآخرون إلا الترمذى عن أبى أيوب رضى الله عنه الأنصارى قال: قال النبى عَيِّلِيٍّة: «الوتر حق واجب على كل مسلم، فمن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل، ومن أحب أن يوتر ببلاث فليفعل، ومن أحب أن الحصم لا يصححه مرفوعًا، بل الصواب عنده الوقف، كما قال الحافظ في "التلخيص": صحح أبو حاتم والذهلى والدارقطني في العلل والبيهقي وغير واحد وقفه، وهو الصواب اهر (١٦٦١)، وهو عندنا محمول على ما قبل تقرر الوتر بثلاث، فقد تقدم أن الوتر بواحدة كان جائزا في الابتداء، ثم ورد النهي عن البتيراء وعن الوترين في ليلة، وكذا الوتر بخمس بتسليمة واحدة، لعله كان جائزا في بدء الأمر ثم تقرر على الثلاث بفعله عَيِّلِيٍّ وبقوله: «الوتر ثلاث كصلاة المغرب»، وعليه اتفاق جمهور الصحابة كما ميأتي، وهذا إذا حملنا قوله: «من أحب أن يوتر بخمس» على كونها موصولة بتحريمة واحدة، ويحتمل أن يكون محمولا على الفصل بأن يوتر بثلاث ويتطوع بركعتين قبله أو بعده، فيكون المجموع وترا، والله أعلم.

قوله: "عن ابن عباس إلخ". قلت: هذا الحديث من رواية حصين عن حبيب بن أبى أبت، وهي مما استدركه الدارقطني على مسلم لمخالفتها لباقى الروايات في عدد الركعات، ففيهما ست ركعات، وفي غيرها من الروايات ثلاث عشرة ركعة، كذا قاله النووى فنيهما ست ركعات، وفي غيرها من الروايات ثلاث عشرة ركعة، كذا قاله النووى (٢٦١:١). ثم اعتذر عن ذلك بأن مسلما لم يذكره في الأصول بل في المتابعات، ويحتمل فيها ما لا يحتمل في الأصول، وأجاب القاضى عياض بإمكان الجمع بينه وبين باقى الروايات.

قلت: لم ينفرد به حبيب بن أبى ثابت بل تابعه يونس بن أبى إسحاق، فرواه عن المنهال بن عمرو عن على بن عبد الله بن عباس عن أبيه مثله عند الطحاوى بسند صحيح (١٦٩:١) ولم ينفرد به محمد بن على بل تابعه منهال بن عمرو، فرواه عن على بن عبد الله نحوه، ولم ينفرد به على بن عبد الله بل تابعه كريب مولى ابن عباس، فرواه عن ابن

قام فصلى ركعتين فأطال فيهما القيام والركوع والسجود، ثم انصرف فنام حتى نفخ، ثم فعل ذلك ثلاث مرات ست ركعات كل ذلك يستاك ويتوضأ ويقرأ هؤلاء الآيات، ثم أوتر بثلث الحديث رواه مسلم بطريق على بن عبد الله بن عباس عنه (٢٦١:١).

عباس بلفظ: «فصلی رسول الله عَرِّهِ رکعتین بعد العشاء ثم رکعتین ثم رکعتین ثم رکعتین ثم رکعتین ثم رکعتین ثم روت بشلاث»، کذا فی "معانی الآثار" (۱۰:۱۱) ففیه أن صلاته باللیل کانت تسع رکعات سوی الرکعتین بعد العشاء، وهذا هو بعینه ما فی روایة علی بن عبد الله، و تابعه أیضاً سعید بن جبیر عند الطحاوی (۱۹:۱) بسند صحیح، فرواه عن عبد الله بن عباس قال: «بت فی بیت خالتی میمونة، فصلی رسول الله عَرِّهِ العشاء، ثم جاء فصلی أربعا، ثم قام فصلی خمس رکعات، ثم صلی رکعتین، ثم نام حتی سمعت غطیطه أو خطیطه، ثم خرج إلی الصلاة اه». ففیه أیضاً أن صلاته عَرِّه باللیل کانت تسع رکعات سوی سنة العشاء ورکعتی الفجر، فالحدیث صحیح سالم من العلة، وفیه أنه أو تر بثلاث، وهذا یدل بظاهره علی کونها موصولة، فما رواه کریب عنه بلفظ: «ثم أو تر برکعة، عند الطحاوی بظاهره علی کونها موصولة، فما رواه کریب عنه بلفظ: «ثم أو تر برکعة، عند الطحاوی لیستوی معنی هذا الحدیث ومعنی حدیث علی بن عبد الله وسعید بن جبیر. کیف؟ وقد لیستوی معنی هذا الحدیث ومعنی حدیث علی بن عبد الله وسعید بن جبیر. کیف؟ وقد مرعن کریب نفسه قوله: «ثم أو تر بثلاث» وقد روی یحیی الجزار أیضاً عن ابن عباس: «أن رسول الله عَرِّه کان یو تر بثلاث رکعات» عند النسائی (۱۹:۲۹) والطحاوی «أن رسول الله عَرِّه صحیح.)

 فى زعمه لأنه مجتهد، وأراد بذلك زجر التابعين الصغار عن الإنكار على الصحابة الكبار لا سيما على الفقهاء المجتهدين منهم، فإن كل مجتهد مصيب فى زعمه، وهو يستحق الأجر على اجتهاده وإن كان مخطئا فى نفس الأمر، ويدل على إرادة الزجر قوله: «دعه فإنه قد صحب»، وأصرح منه لفظ الطحاوى بسند حسن عن عطاء قال: قال رجل لابن عباس: هل لك فى معاوية أوتر بواحدة؟ وهو يريد أن يعيب معاوية، فقال ابن عباس: أصاب معاوية اهـ (١٧٠١).

ففيه أنه إنما صوب ذلك زجرا لمن أراد عيب معاوية، ويدل على عدم إرادته التصويب في نفس الأمر ما ذكرناه في المتن عن ابن عباس أنه هو نفسه أنكر على معاوية ذلك وسيأتي، وهذا أولى من قول الطحاوى رحمه الله: وقد يجوز أن يكون قول ابن عباس أصاب معاوية على التقية له، أى أصاب في شيء آخر، لأنه كان في زمنه، ولا يجوز عليه عندنا أن يكون ما خالف فعل رسول الله عليه الذي قد علمه عنده صوابا، وقد روى عن ابن عباس في الوتر أنه ثلاث، ثم ذكر بسنده عن أبي منصور قال: سألت عبد الله بن عباس عن الوتر فقال: ثلاث اهد (١٠١١). قلت: نعم، لا يجوز عليه أن يكون ما خالف علمه وفتواه صوابا عنده، ولكن يجوز عليه أن يصوب فعل أحد بحسب زعم الفاعل لكونه مجتهدا عسى أن يكون قد تمسك بدليل لاح له، ويكون معنى قوله "أصاب معاوية" أنه أصاب في زعمه لا أنه أصاب عند ابن عباس في علمه.

وأما ما كتب عليه بعض الناس: أن هذا التأويل أى تأويل الطحاوى ركيك، ويدل على النصبية أيضا، وليس ذلك من دأب المحصلين اهد فمردود عليه بأن تأويله بالتقية ليس بحرام بمستعد ولا ركيك ولا فيه عصبية، فإن التقية بالمعنى الذى أراده الطحاوى ليس بحرام مطلقا بل جائزة في بعض الأحوال، أو لم يعلم هذا المعترض بأن ابن عباس من خواص أصحاب على رضى الله عنه من الذين كانوا ينكرون على معاوية رضى الله عنه أشد الإنكار ويبغضونه ويقاتلونه في حياة على، ثم بايعوه بعد تقية غالبًا ورضاءً به نادرًا، وكذا بايعوا ابنه يزيد من بعده كذلك، اللهم إلا أن تأويل قول ابن عباس بما أولناه به أولى مما قاله الطحاوى رحمه الله مع كونه محتملا غير مستبعد، فافهم، وقال الشيخ عبد الحق في

الله عن ابن عباس رضى الله عنه قال: «كان رسول الله عَلَيْ يقرأ في الوتر بـ سبح اسم ربك الأعلى و قل يا أيها الكافرون و قل هو الله أحد في ركعة ركعة». رواه الترمذي (٢١:١). وقال النووي في "الخلاصة": إسناده صحيح كما في "نصب الراية" (٢٧٧١). وفي تخريج العراقي (١٧٧١): رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه بسند صحيح.

• ١٦٦٠ – عن: عبد الرحمن بن أبزى: «أنه صلى مع النبي عَلَيْكُ الوتر، فقرأ في الأولى بـ سبح اسم ربك الأعلى وفي الثانية: ﴿قُلْ يَا أَيْهَا الْكَافُرُونَ ﴾

رسالته "الصراط المستقيم": پس اين وحشت كشيدن حاضران از فعل معاويه وانكار واستبعاد آن وجواب دادن ابن عباس بتصويب وى مجملا بفقاهت وصحبت و دلالتى صريح دارد بر آنكه وتر بيك ركعت متعارف نبود كما لا يخفى اه كذا فى "حاشية البخارى" (١:١٥). قلت: وليس مرادنا إلا ترجيح الوتر بثلاث على الإيتار بواحدة، ولا نقول: إن الوتر بواحدة لا أصل له فى الشريعة رأسا، كيف؟ وقد نعلم أن بعض الصحابة قد أوتر بها. ولكن ذلك لم يكن متعارفا بينهم كما يشعر به هذا الأثر، ولم يذهب إليه إلا قليل منهم كما ستعرف، وإنما أوتر من أوتر بها بعدم علمه بالنهى عن البتيراء وعن الوترين فى ليلة كما تقدم ومنهم معاوية رضى الله عنه أيضاً.

قوله: "عن ابن عباس إلى قوله: عن أبى بن كعب إلخ". قلت: دلالتها على إيتاره ولله بثلاث ظاهرة، وحديث أبى صريح فى وصلها، وبهذا وبما ذكرنا من الأحاديث المرفوعة السالفة اندحض ما زعمه الإمام الرافعى فى "شرح الوجيز": أن الذى واظب عليه النبى عليه الوتر بركعة واحدة اه. وما قال محمد بن نصر المروزى: لم نجد عن النبى عليه خبرا ثابتا صريحا أنه أوتر بثلاث موصولة، نعم! ثبت عنه أنه أوتر بثلاث لكن لم يبين الراوى هل هى موصولة أو مفصولة اه. من "التعليق الحسن" (٢:٩ و ١٠) قلت: أى بيان أصرح من قول عائشة: (إن رسول الله عليه كان لا يسلم فى ركعتى الوتر». رواه النسائى والحاكم. ومن قولها: (كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن». ومن قولها: (كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن». ومن قولها: (كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن، ولا يسلم إلا فى

وفى الثالثة: ﴿ قُلْ هُو الله أحد ﴾ فلما فرغ قال: سبحان الملك القدوس ثلاثا يمد صوته بالثالثة ». رواه الطحاوى وأحمد وعبد بن حميد والنسائى وإسناده صحيح، "آثار السنن" (٢: ١٠ و ١١) وفى "التعليق الحسن": إن لعبد الرحمن بن أبزى حديثان: أحدهما: من روايته عن أبى بن كعب عن النبى عَيْسَةً.

وثانيهما: عن النبى عَيْنِيْهُ، وقد قال العراقى: كلاهما عند النسائى بإسناد صحيح اهـ. والتحقيق أن له صحبة يدل على ذلك قوله فى رواية الطحاوى: إنه صلى مع النبى عَيِّلِيَّهُ الوتر اهـ.

يقرأ في الوتر بـ رسبح اسم ربك الأعلى ، وفي الركعة الثانية: بـ وقل يا أيها الكافرون ، وفي الوتر بـ وسبح اسم ربك الأعلى ، وفي الركعة الثانية: بـ وقل يا أيها الكافرون ، وفي الثالثة: بـ وقل هو الله أحد ، ولا يسلم إلا في آخرهن ويقول يعنى بعد التسليم: سبحان الملك القدوس ثلاثا ». أخرجه النسائي (٢٤٩١). وفي "نيل الأوطار" (٢٧٩١): رجاله ثقات إلا عبد العزيز بن خالد وهو مقبول اهـ. وفيه أيضا (٢٠٧١) قال العراقي: إسناده صحيح. وفي "آثار السنن": إسناده حسن (٢:١١) اهـ وللدارقطني (١٠٥١) في هذا الحديث بإسناد صحيح: «وإذا سلم قال: سبحان الملك القدوس ثلاث مرات يمد بها صوته في الأخيرة ، يقول: رب الملائكة والروح » اهـ.

۱٦٦٢ عن: المسور بن مخرمة قال: «دفنا أبا بكر ليلا، فقال عمر: إنى لم أوتر، فقام وصففنا ورائه فصلى بنا ثلاث ركعات لم يسلم إلا في آخرهن». أخرجه الطحاوى (١٢:٢). وفي "آثار السنن": إسناده صحيح (١٢:٢).

قوله: "عن المسور بن مخرمة إلخ". قلت: فيه أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن، وقد فعل ذلك عمر بن الخطاب في محضر عظيم من الصحابة لم يغب عنه إلا القليل، فكان كالإجماع منهم على ذلك، فكيف يقول قائل: إن الوتر بثلاث موصولة لم يثبت عن النبي عَلَيْتُهُ؟ فهل ترى الصحابة يجتمعون على أمر لم يعرفوه منه؟ كلا! لا يمكن مثله أبدا.

177۳ – عن: عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله بن مسعود قال: «الوتر ثلاث كوتر النهار صلاة المغرب». رواه الطحاوى (١٧٣:١) وفي "آثار السنن"

ولا يعارضه ما رواه البيهقى فى "المعرفة" عن قابوس بن أبى ظبيان عن أبيه: أن عمر بن الخطاب دخل المسجد فصلى ركعةً، فقيل له: صليت ركعةً، فقال: إنما هو تطوع من شاء زاد ومن شاء نقص اه فإن فيه قابوس بن أبى ظبيان قد ضعفه جماعة، قال أبو حاتم: لا يحتج به، وقال النسائى: ليس بالقوى، وقال ابن حبان: ردى الحفظ ينفرد عن أبيه بما لا أصل له، وكان ابن معين شديد الحط عليه على أنه قد وثقه، كذا فى "التعليق الحسن" (٩:٢) قلت: فلا يعارض حديث المتن فإن سنده برجال الصحيح غير ابن أبى داود شيخ الطحاوى وهو ثقة، فروى عن يحيى بن سليمان الجعفى وهو من رجال البخارى، قال: أنا ابن وهب قال: أخبرنى عمرو (هو ابن دينار) عن ابن أبى هلال (هو سعيد) عن ابن السباق (عبيد) عن المسور بن مخرمة، وهؤلاء كلهم من رجال الجماعة والصحيح، وأيضا: فليس فى أثر قابوس ما يدل على كون الركعة وترا بل فيه أنه صلى ركعة، والكلام إنما هو فى الوتر بركعة، فافهم.

وقد تقدم فى أول الباب برواية الحاكم أن الوتر بثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن هذا وتر عمر بن الخطاب، ومنه أخذ أهل المدينة، فكون عمر موترا بثلاث موصولة مشهور لا يشك فيه، وقد ذكر صاحب "التمهيد" جماعة من الصحابة روى عنهم الوتر بثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن، منهم عمر وعلى وابن مسعود وزيد وأبى وأنس كذا فى "الجوهر النقى" (٢:١٠)؛ أمار كعة واحدة فلم النقى "لر: ٢١) وقال ابن العربى فى "شرح الترمذى" (٢:٢٦)؛ أمار كعة واحدة فلم تشرع إلا فى الوتر اهد. قلت: غاية ما يقال: إنها كانت مشروعة ثم نسخت بالنهى عن البتيراء كما سيأتى، وفى أثر المسور جماعة الوتر فى غير رمضان، فإن الصديق توفى يوم الاثنين فى جمادى الأولى سنة عشرة من الهجرة كما فى "التهذيب" (٥:١٦)، ولكنه كان اتفاقا من غير التداعى، وقال فى "السدر": ولا يصلى الوتر ولا التطوع بجماعة خارج رمضان أى يكره ذلك لو على سبيل التداعى (١:١١) مع "الشامية").

قوله: "عن عبد الرحمن بن يزيد إلخ". قلت: فيه دلالة على أن الوتر ثلاث ركعات، وتشبيهه بصلاة المغرب يفيد وجوب القعدة على الركعتين أيضًا كما في المشبه (١٢:٢): إسناده صحيح اهـ. قلت: وأخرجه محمد (ص-١٤٦) في موطائه بسند رجاله رجال مسلم بلفظ: «الوتر ثلاث كصلاة المغرب اهـ».

1778 – عن: أنس قال: «الوتر ثلاث ركعات، وكان يوتر بثلاث ركعات». قال الحافظ في "الدراية" (ص-١٦٥): إسناده صحيح أخرجه الطحاوى في "معانى الآثار" (١٧٣:١).

977 - عن: ثابت قال: «صلى بى أنس الوتر أنا عن يمينه وأم ولده خلفنا ثلاث ركعات لم يسلم إلا فى آخرهن، ظننت أنه يريد أن يعلمنى». أخرجه الطحاوى (١٧٦:١) وصححه الحافظ فى "الدراية" (ص-١١٥).

1777 – عن: عقبة بن مسلم قال: «سالت ابن عمر عن الوتر، فقال: أتعرف وتر النهار؟ قلت: نعم! صلاة المغرب، قال: صدقت وأحسنت». أخرجه الطحاوى (١٦٤:١)، ورجاله ثقات، وكلام الحافظ في "الدراية" (ص-١٦٣). يدل على صحته عنده لكونه ذكره في معارضة حديث صحيح، والصحيح لا يعارض إلا بمثله، وقد تقدم حديث ابن عمر مرفوعًا: «صلاة المغرب أوترت صلاة النهار فأوتروا صلاة الليل» في الباب السابق، صححه العراقي، وهو في معانى قول ابن عمر هذا.

به، ويشعر بمنع نقصه عن الثلاث أيضًا كما في المغرب، وهذا أثر صحيح موصول. قوله: "عن أنس" وقوله: "عن ثابت إلخ". دلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة.

قوله: "عن عقبة إلخ". فيه دلالة على أن الوتر عند ابن عمر ثلاث كالمغرب كما قدمناه، إلا أنه كان يرى جواز الفصل وبناء الركعة على الركعتين، واستوفينا الكلام فيه فيما مضى، ويدل عليه أثر الشعبى بعد ذلك، فإنه سأل ابن عمر وابن عباس عن صلاة رسول الله عليه الليل، فقالا: كان يوتر بثلاث، ولا يعارضه ما رواه ابن حبان من طريق كريب عن ابن عباس: «أن النبى عليه أوتر بركعة»، كما في "التلخيص" (١١٦:١). وما رواه مسلم عن أبى مجلز (٢٥٧:١): سألت ابن عباس عن الوتر، فقال: سمعت رسول

۱۹۶۷ – عن: عامر الشعبى قال: «سألت ابن عمر وابن عباس كيف كان صلاة رسول الله على الليل؟ فقالا: ثلاث عشرة ركعة، وثمان ويوتر بثلاث وركعتين بعد الفجر». أخرجه الطحاوى (۱:۹۰۱). ورجاله رجال الصحيح إلا شيخ الطحاوى ابن أبى داود وهو ثقة كما مر غير مرة.

177۸ – عن: أبى خالدة قال: سألت أبا العالية عن الوتر، فقال: «علمنا أصحاب محمد عَلِيْتُهُ أو علمونا أن الوتر مثل صلاة المغرب غير أنا نقرأ فى الثالثة، فهذا وتر الليل وهذا وتر النهار». رواه الطحاوى، وفى "آثار السنن": إسناده صحيح اهر (١٧٣:١).

قال الحافظ فى "الفتح" تحت حديث ابن عمر: «فإذا خشى أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى» ما نصه: واستدل بقوله على الفصل، وكله واحدة ولا فيه تكلف خلاف ما زعمه بعض الناس، بل هو محتمل قريب كما يدل عليه كلام الحافظ.

قوله: "عن أبى خالدة إلخ". قلت: دلالته على كون الوتر بثلاث موصولة متعارفًا بين الصحابة ظاهرة، وكذا قولهم: «مثل صلاة المغرب» يفيد وجوب القعدة على الركعتين، وأبو العالية من كبار التابعين أدرك الجاهلية، وأسلم بعد وفاة النبى عَيْظِيُّ بسنتين، ودخل على أبى بكر وصلى خلف عمر، كذا في "التهذيب" (٢٨٤:١٣)، وقد أدرك جماعة من الصحابة وسمع منهم، فقوله: «إنهم علمونا أن الوتر مثل صلاة المغرب

9779 – عن: القاسم قال: «رأينا أناسًا منذ أدركنا يوترون بثلاث، وأن كلا لواسع، وأرجو أن لا يكون بشيء منه بأس». رواه البخارى (١٣٥١). قلت: قوله: «وأن كلا لواسع» إلخ اجتهاد منه، واجتهاد التابعي ليس بحجة.

وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد، وأبى بكر بن عبد الرحمن، وخارجة بن وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد، وأبى بكر بن عبد الرحمن، وخارجة بن زيد، وعبيد الله بن عبد الله، وسليمان بن يسار، في مشيخة سواهم أهل فقه وفضل وربما اختلفوا في الشيء، فآخذ بقول أكثرهم وأفضلهم رأيا، فكان مما وعت عنهم على هذه الصفة أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن، رواه الطحاوى (١٧٥١)، وفي "آثار السنن": إسناده عسن (١٣٠١).

۱۹۷۱ – عن: أبى الزناد أيضا قال: «أثبت عمر بن عبد العزيز الوتر بقول الفقهاء ثلاثا لا يسلم إلا في آخرهن». رواه الطحاوى، وفي "آثار السنن": إسناده صحيح (۱۷۰۱).

غير أنا نقرأ في الثالثة، فهذا وتر الليل وهذا وتر النهار»، دليل أى دليل على قول أبى حنيفة في الوتر فإنه لم يفرق بين الوتر وصلاة المغرب بشيء غير ما ذكره أبو العالية عن الصحابة أنه يقرأ في ثالثته.

قوله: "وعن القاسم وعن أبى الزناد إلخ". قلت: قول القاسم: «رأينا أناساً منذ أدركنا يوترون بثلاث» دليل على الإيتار بثلاث متقررا متعارفًا بين الصحابة، ولم ير قاسم أحدا منهم يوتر بواحدة إلا أنه رأى ذلك واسعا باجتهاده، والحجة إنما هى فى النقل دون الرأى، وكـذا فى رواية أبى الزناد دليل على إجماع فقهاء المدينة على أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن، وناهيك به برهانا عظيما على ترجيح قول أبى حنيفة فى الباب.

قوله: "وعن أبى الزناد أيضاً إلخ". قلت: في إثبات عمر عبد بن العزيز الوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن بقول الفقهاء دليل إجماع أهل المدنية على ذلك، والإجماع اللاحق يرفع الخلاف السابق من البين كما في "نور الأنوار" (ص-٢٢٠)، وغيره من كتب الأصول، فصار ما روى عن ابن عمر من جواز فصل ثالثة الوتر عن الأوليين غير

المور ابن عبد الرحمن ثقة) عن أبى يحيى (هو زياد الأعرج) قال: «سمر المسور (هو ابن عبد الرحمن ثقة) عن أبى يحيى (هو زياد الأعرج) قال: «سمر المسور بن مخرمة وابن عباس حتى طلعت الحمراء (أى القمر) ثم نام ابن عباس فلم يستيقظ إلا بأصوات أهل الزوراء، فقال لأصحابه: أترونى أدرك أصلى ثلاثا يريد الوتر وركعتى الفجر وصلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس، فقالوا: نعم! فصلى وهذا في آخر وقت الفجر». رواه الطحاوى (١٠١١)، وإسناده صحيح، وأبو يحيى اسمه زياد وهو مولى قيس بن مخرمة، ويقال: مولى الأنصار، روى عن الحسنين وابن عباس وغيرهم وعنه حصين بن عبد الرحمن وعطاء بن السائب، وثقه ابن معين وأبو داود وغيرهما، كذا في "التهذيب" (٢٩١٣).

177٣ – أخبرنا: سلام بن سليم الحنفى عن أبى حمزة عن إبراهيم النخعى عن علقمة قال: أخبرنا عبد الله بن مسعود رضى الله عنه: «أهون ما يكون الوتر ثلاث ركعات». أخرجه محمد الإمام فى "موطائه" (ص-١٤١) ورجاله ثقات من رجال الصحيح إلا أبا حمزة صاحب إبراهيم واسمه

معتد به، لأن ابن عمر من أهل المدينة كما هو معلوم، وقد أجمع أهلها بعده على خلاف ذلك، وأخرج مالك في "الموطأ" عن ابن شهاب: «أن سعد بن أبي وقاص (وهو من أهل المدينة من المهاجرين إليها) كان يوتر بعد العتمة بواحدة، ثم قال مالك: وليس على هذا العمل عندنا ولكن أدنى الوتر ثلاث اهـ» (ص-2) فلم يبق أثر سعد حجة أيضا لإجماع أهل المدينة بعده على خلاف ما عمل به.

قوله: "حدثنا يونس إلخ". فيه دليل على أن الوتر بواحدة لم يكن معتدا به عند ابن عباس، قال الطحاوى: فمحال أن يكون الوتر عنده يجزى فيه أقل من ثلاث ثم يصليه حينهذ ثلاثا مع ما يخاف من فوت الفجر اهـ.

قوله: "أخبرنا سلام بن سليم إلخ". قلت: قول ابن مسعود: "أهون ما يكون الوتر ثلاث ركعات" صريح في عدم إجزائه بواحدة كما لا يخفى، وهذا هو مراد ابن مسعود، فإنه كان يرد على من يوتر بواحدة كما سيأتى، فليس فيه جواز الزيادة على الثلاث،

ميمون (۱) فقد تكلم فيه من قبل حفظه وضعفه بعضهم، قاله الترمذي، وقال أبو حاتم: ليس بقوى يكتب حديثه، وقال يعقوب بن سفيان: ليس بمتروك الحديث ولا هو حجة اهد. من "التهذيب" (۲:۱). قلت: فهو حسن الحديث، ولا أقل من أن يعتبر به ويستشهد، ولما رواه شواهد.

1778 – أخبرنا: أبو حنيفة حدثنا أبو جعفر قال: «كان رسول الله عليه على يصلى ما بين صلاة العشاء إلى صلاة الصبح ثلاث عشرة ركعة، ثمان ركعات تطوعا، وثلاث ركعات الوتر، وركعتى الفجر» أخرجه محمد في "الموطأ" (ص-٥٠)) وهو مرسل صحيح، وأبو جعفر هو محمد بن على بن الحسين المعروف بالباقر من رجال الجماعة ثقة فاضل من الرابعة "تقريب" (ص-١٩١).

۱ ۲۷۵ - أخبرنا: أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم النخعى عن عمر رضى الله عنه بن الخطاب، أنه قال: «ما أحب أنى تركت الوتر بثلاث، وأن لى حمر النعم». أخرجه محمد فى "موطائه" (ص-٤٦) وهو مرسل صحيح، فإن مراسيل النخعى صحاح عندهم كما مر غير مرة.

1777 - أخبرنا: إسماعيل بن إبراهيم عن ليث عن عطاء (قال): قال ابن عباس رضى الله عنه: «الوتر كصلاة المغرب». أخرجه محمد في "الموطأ" أيضا (ص-127) إسماعيل هذا هو ابن علية فيما أظن، فإنه صديق بن المبارك، وولى ببغداد المظالم في آخر خلافة هارون، كما في "التهذيب" (٢٧٤:١) ومحمد نشأ بالكوفة، وسكن بغداد وحدث بها، كما في "الأنساب"

قوله: "أخبرنا أبو حنيفة إلى قوله: أخبرنا إسماعيل إلخ". قلت: دلالة الآثار عن الجزء الأول من الباب ظاهرة.

وأيضا فهو مفهوم وليس بحجة.

<sup>(</sup>١) قال في "التعليق الممجد": كثير من الكوفيين يكني أبا حمزة، بعضهم ثقات وبعضهم ضعفاء ولم أدر أن المذكور من هو منهم اهد. قلت: ولكني دريته والحمد الله فإن أبا حمزة صاحب إبراهيم هو ميمون وحده، وهو مشهور بالرواية عن إبراهيم.

للسمعاني، فلا يبعد سماع محمد منه، ولا سماع ابن علية من ليث، فإنه يروى عن طبقته، فالسند حسن.

١٦٧٧ - عن يحيى بن زكريا الكوفي ثنا الأعمش عن مالك بن الحارث عن عبد الرحمن بن يزيد النخعي عن عبد الله بن مسعود قال: قال رسول الله عَلِيْكُ: «وتر الليل ثلاث كوتر النهار صلاة المغرب». أحرجه الدارقطني (١٧٣:١) وقال: يحيى بن زكريا هذا يقال له ابن أبي الحواجب ضعيف، ولم يروه عن الأعمش مرفوعًا غيره اهـ. قلت: ابن أبي الحواجب ذكره ابن حبان في الثقات كما في "اللسان" (٢:٥٥٦) فالرجل مختلف فيه. ومثله يعتبر به لا سيما ولما رواه شاهد، فقد أخرج الدارقطني أيضا عن إسماعيل بن مسلم المكي عن الحسن عن سعد بن هشام عن عائشة مرفوعا نحوه سواء، ومن طريق الدارقطني رواه ابن الجوزي في "العلل" وأعله بإسماعيل بن مسلم المكي، كما في "نصب الراية" (٢٧٧٠)، وإسماعيل هذا وإن ضعفه الناس ولكن قال أبو حاتم: ليس بمتروك يكتب حديثه، وكـــذا قال ابن عدى: إنه بمن يكتب حديثه، وقال ابن سعد: قال محمد بن عبد الله الأنصاري: كان له رأي وفتوي وبصر وحفظ للحديث فكنت أكتب عنه لنباهته اهم من "التهذيب" ملخصًا (٣٣٢:١) و٣٣٣) فالحديث حسن مرفوعًا على الأصل الذي ذكرناه غير مرة، والرفع زيادة لا تنافى الوقف، فتقبل ممن اختلف في توثيقه، وبالأولى إذا كان لـــه شاهد مثله.

١٦٧٨ - عن: ثابت عن أنس قال: قال أنس: «يا أبا محمد! خذ عني،

قوله: "عن يحيى بن زكريا إلخ". قلت: والمحدثون وإن تكلموا في رفع الحديث وصححوا وقفه على ابن مسعود ولكن الذي رفعه حسن الحديث تابعه مثله في الرفع، فلا مرد عن قبول زيادته كما قلنا في المتن.

قوله: "عن ثابت إلخ". قلت: فيه دلالة على إيتاره على أيتاره على أنسا موصولة لم يسلم بينهن، فإن أنسا رضى الله عنه حكى ذلك عنه عملا كما يدل عليه قوله: «خـــذ عنى فإنى

فإنى أخذت عن رسول الله عليه وأخذ رسول الله عن الله، ولن تأخذ عن أحد أوثق منى، قال: ثم صلى بى العشاء، ثم صلى ست ركعات يسلم بين الركعتين، ثم أوتر بثلاث يسلم في آخرهن، رواه الروياني وابن عساكر ورجاله ثقات، "كتز العمال" (٢:٤). قلت: وهذا في حكم المرفوع.

المراح ا

١٦٨٠ عن: عائشة مرفوعًا في حديث طويل: وكان يقول: "في كل

قوله: "عن عائشة مرفوعا إلخ". قلت: فيه دلالة على الجزء الثالث من الباب

أخذت عن رسول الله عَيْظِيْم، ولن تأخذ عن أحد أوثق منى»، وهذا يرد على من روى الفصل فى الوتر عن النبى عَيْظِيْم، وقد بينا أن الإيتار بالثلاث موصولة هو الراجح دون غيره، فتذكر.

قوله: "عن حفص إلخ". قلت: فيه عمرو بن عبيد، وقد أثبتنا أنه ليس بمجمع على تركه، بل وثقه بعضهم، ومن اتهمه بالكذب فقد فسر ذلك ابن حبان أنه لا يتعمد ذلك بل قد يكذب أى يغلط وهما، ولا يخفى أن ما رواه ليس بمنكر، بل فى أثر أبى العالية وقول القاسم وأثرى أبى الزناد المذكورة سابقا ما يشهد بإجماع الصحابة وفقهاء أهل المدينة على ذلك، فلا بد من قبول ما رواه أبو عبيد موافقا لها، وبالجملة فقد تبين أن كون الوتر بثلاث لا يسلم إلا فى آخرهن كان متعارفا متقررا عند المسلمين الصحابة منهم والتابعين.

ركعتين التحية ". رواه مسلم (١٩٤١) في "صحيحه"، وقد تقدم في باب هيئة الجلوس للتشهد.

ظاهرة، فقد دخلت الأوليان من الوتر في عموم كل ركعتين، فدل على وجوب القعدة الأولى فيه أيضاً، واعلم أنه وقع في بعض الروايات لفظ التسليم موضع التحية كما روى مسلم عن عقبة بن حريث، قال: «قلت لابن عمر: ما معنى مثنى مثنى؟ قال: تسليم من كل ركعتين اهـ». كما في "الفتح" (٣٩٨:١) والتسليم فيه بمعنى التحية، وإطلاقه على التشهد شائع في الحديث لما فيه من التسليم على النبي وعلى عباد الله الصالحين، كما في حديث رواه الطبراني عن أبي رفاعة: «مفتاح الصلاة الطهور، تحريمها التكبير، وتحليلها التسليم، وفي كل ركعتين تسليمة، ولا صلاة لمن لا يقرأ في كل ركعة بالحمد وسورة في فريضة وغيرها». كذا في حاشية مسند الإمام (ص-٥).

وقد روى أبو حنيفة عن أبى سفيان عن أبى نضرة عن أبى سعيد مرفوعًا مثله، وقال: "وفى كل ركعتين فسلم"، وفى رواية أخرى عن المقرئ: «قلت لأبى حنيفة: ما يعنى بقوله: "فى كل ركعتين فسلم؟" فقال: يعنى التشهد، قال المقرئ: صدق اهـ» كذا فى مسند الإمام (ص-٥٨) ولا يخفى أن لفظة "فى كل ركعتين تسليمة" "وفى كل ركعتين فسلم" فى هذا الحديث محمولة على التشهد إجماعا لكونه واردا فى مطلق الصلاة دون صلاة الليل خاصة، وروى الطبراني في "الكبير" عن أم سلمة أن النبي عليلة قال: «فى كل ركعتين تشهد وتسليم على المرسلين وعلى من تبعهم من عباد الله الصالحين، وفيه على ابن زيد واختلف فى الاحتجاج به وقد وثق، كذا فى "مجمع الزوائد" (١٩٧:١).

قلت: على بن زيد هذا هو ابن جدعان، وقد مر غير مرة أنه حسن الحديث، وفيه تصريح بسبب إطلاق التسليم على التشهد. فقول ابن عمر في تفسير مثنى مثنى: «أن تسليم في كل ركعتين» محمول عليه عندنا، وإن سلمنا أن مراده تسليم التحليل فنقول: تفسير النبي عربي أولى من تفسير الراوى، وقد ورد في السنن الأربعة من حديث الفضل بن عباس عند الترمذي والنسائي وهو الراجح الصواب، ومن حديث المطلب عند غيرهما، قال: قال رسول الله عربي «الصلاة مثنى مثنى، تشهد في كل ركعتين وتخشع وتضرع

وتمسكن»، الحديث. وقد أثبتنا في الجزء الثالث من هذا الكتاب أنه حديث صحيح على قاعدة ابن حبان، ولا أقل من الحسن عند غيره، وفيه تصريح بأن المراد من قوله: (مثنى مثنى» هو التشهد في كل ركعتين فافهم.

وأما ما وقع في بعض نسخ "المستدرك" عن عائشة قالت: «كان رسول الله عَلِيُّكُ يوتر بثلاث لا يقعد إلا في آخرهن، فلا حجة به علينا، لما في النسخة الأخرى من لفظ: «لا يسلم إلا في آخرهن" كما مر، وهو الراجع لما في رواية سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن زرارة بن أوفي عن سعد بن هشام عنها: "كان لا يسلم في ركعتي الوتر" عند النسائي والحاكم، ولفظه: «كان لا يسلم في الركعتين الأوليين من الوتر» كما مر، وقد رواه عن سعيد ابن أبي عروبة هكذا جماعة من الثقات، منهم بشربن المفضل عند النسائي، ومحمد بن الحسن الشيباني في "موطائه" (ص-١٤٦) ويزيد بن زريع وأبو بدر شجاع بن الوليد عند الدارقطني (١٧٥:١)، وعبد الوهاب بن عطاء وعيسى بن يونس عنيد الحاكم (٣٠٤:١) ومطعم بن المقدام عند الطبراني في "الصغير" كما في "التعليق الحسن" (١١:٢) كلهم بلفظ: "لا يسلم"، وخالفه أبان بن يزيد كما في بعض نسخ "المستدرك"، فقال: "لا يقعد"، ووافقه في بعضها وقال: "لا يسلم" كما قال سعيد. فالحق ترجيح النسخة التي توافق لفظ سعيد لاتفاق الثقات عنه على لفظ "لا يسلم" لا سيما وسعيد بن أبي عروبة ثقة حافظ أثبت الناس في قتادة، وهو وإن كان مدلسا فقد صرح بالتحديث عند الدارقطني، وأبان بن يزيد وإن كان من الثقات لكنه دون سعيد ولم يوجد له متابع في لفظة "لا يقعد"، وسعيد تابعه هشام الدستوائي ومعمر وهمام عن قتادة كما قاله البيهقي في "المعرفة"، ولفظه: ورواه أبان بن يزيد عن قتادة، وقال فيه: (كان رسول الله عَيْظِيدٌ يُوتر بثلاث لايقعد إلا في آخرهن»، وهو بخلاف رواية ابن عروبة وهشام الدستوائي ومعمر وهمام عن قتادة اهـ. من "التعليق الحسن" (٢:٥١) فلفظ أبان فيه غير محفوظ لا سيما وقد تفرد به عنه شيبان بن فروخ وهو صدوق يهم ورمى بالقدر، قاله الحافظ في "التقريب" (ص-٨٦).

ولو سلم صحة ما قاله أبان يحمل نفى القعود فيه على القعود الذى فيه التسليم جمعا بين الأحاديث، وهذا الجمع مثل ما جمع الشوكاني بين أحاديث الوتر بسبع، ففي

رواية: «لم يجلس إلا في السادسة والسابعة» وفي رواية: «صلى سبع ركعات لا يقعد إلا في آخرهن»، أخرجهما النسائي، فقال الشوكاني: الرواية الأولى تدل على إثبات القعود في السادسة والرواية الثانية تدل على نفيه، ويمكن الجمع بحمل النفي للقعود في الرواية الثانية على القعود الذي يكون فيه التسليم اهـ (٢٨٤:٢).

وقد مر الجواب عن رواية عروة عن عائشة عند مسلم بلفظ: «كان رسول الله على من الليل ثلاث عشرة ركعة يوتر من ذلك بخمس لا يجلس إلا في آخرهن اهـ». مفصلا فتذكر، وقد رواه الإمام الشافعي في "مسنده" (ص-١٢٤): أخبرنا عبد الجيد عن ابن جريج عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة مرفوعًا: «كان يوتر بخمس ركعات لا يجلس ولا يسلم إلا في الآخرة منهن اهـ». رجاله رجال الجماعة إلا أن البخاري لم يخرج لعبد الجيد، وهو ثقة، أخرج له مسلم وغيره، وفيه من زيادة «ولايسلم»، وهي تؤيد تأويل نفى القعود بقعود فيه التسليم، وأما ما أخرجه مسلم عنها بلفظ: «يصلي تسع ركعات لا يجلس فيها إلا في الثامنة، فيذكر الله ويحمده ويدعوه، ثم ينهض ولا يسلم، ثم يقوم فيصلى التاسعة، ثم يقعد فيذكر الله ويحمده ويدعوه، ثم يسلم تسليما يسمعنا» الحديث (١:١٥).

ولفظ أبى داود فيه وسكت عنه: حدثنا محمد بن بشار نا يحيى بن سعيد عن سعيد عن قتادة بإسناده نحوه، قال: «يصلى ثمانى ركعات لا يجلس فيهن إلا عند الثامنة، فيجلس فيذكر الله ثم يدعو، ثم يسَلم تسليما يسمعنا، ثم يصلى ركعتين وهو جالس بعد ما يسلم ثم يصلى ركعة» الحديث (٢٩٣:٢) مع "بذل المجهود"، وهذا خلاف ما فى الرواية المتقدمة، وفيه: «لا يجلس إلا فى الثامنة ثم ينهض ولا يسلم»، وقد أخرج النسائى فى مجتباه "هذا الحديث أى حديث ابن بشار بهذا السند واللفظ، ثم قال فى آخره: قال أبو عبد الرحمن: كذا وقع فى كتابى، ولا أدرى ممن الخطأ فى موضع وتره عليه السلام اهد. من "بذل المجهود" (صالسابق)، وأخرجه أبو داود بطريق بهز بن حكيم عن زرارة عن عائشة بلفظ: «فيصلى ثمان ركعات ولا يقعد فى شىء منها حتى يقعد فى الثامنة، ولا يسلم ويقرأ فى التاسعة، ثم يقعد فيدعو بما شاء الله أن يدعوه، ويسلم تسليمة واحدةً

شديدة يكاد يوقظ أهل البيت من شدة تسليمه اهـ» مختصراً (ص-السابق).

وهو يخالف مذهب الحنفية في موضعين، الأول في ترك القعود على رأس كل ركعتين، والثاني في وصل الوتر بالنوافل وزيادته على الثلاث، والجواب عنهما أن معنى قولها: «لا يقعد في شيء منها حتى يقعد في الثامنة» أي لا يقعد القعود الطويل ولا يسلم بالجهر والشدة حتى يقعد في الثامنة فيطيل القعود ولا يسلم، ثم يصلى التاسعة فيقعد ثم يسلم تسليمة شديدة، ولا يلزم منه ترك السلام على السادسة ولا ترك القعود على كل ركعتين كما لا يخفى، بل غاية ما لزم منه ترك القعود الطويل والسلام الشديد قبل الثامنة والتاسعة.

ولو حملنا الروايات كلها على ظاهرها لكان العمل بالقول والأخذ به ألزم وأقدم، لا سيما والروايات الفعلية في كيفية صلاته والله الليل مختلفة جدا، لا سيما ما روته عائشة رضى الله عنها فإنها كثيرة الاختلاف بحيث يصعب الجمع بينها كما لا يخفى على من تأمل فيما ذكرنا وتتبع الأحاديث بطرقها وألفاظها، منها ما أشرنا قبل في حديث الإيتار بسبع، ففي رواية عند أبي داود والنسائي: «فلما أسن وأخذ اللحم أوتر بسبع ركعات لم يجلس إلا في السادسة والسابعة، ولم يسلم إلا في السابعة». وعند النسائي في طريق آخر (١:٥٠): «صلى سبع ركعات لا يقعد إلا في آخرهن اه». ولذا حكم بعضهم باضطرابها، وهي حكاية عن أفعال تحتمل الوجوه ولا تعطى حكما كليا، فلا يترك بها قوله والله والله والله والله والله مثنى مثنى»، وقسره النبي والله فرضا كانت أو نفلا، وكذا قوله والهره يفيذ وجوب القعدة على كل ركعتين، لأن المبتدأ محصور في الخبر فيقتضى ذلك حصر صلاة الليل فيما هو مثنى ركعتين، لأن المبتدأ محصور في الخبر فيقتضى ذلك حصر صلاة الليل فيما هو مثنى،

قال بعض الناس: إن النظر الفقهي يقتضى أن يحمل الأمر بالقعود (في قوله: «في كل ركعتين التيحة») على الفريصة دون النوافل، والأحاديث الفعلية تبقى على حالها، فيعمل بها على ما وردت اهـ. قلت: ليس هذا من الفقه في شيء، فإن القول مقدم على

الله عن: عبد الله بن مسعود رضى الله عنه مرفوعًا إلى النبي عَلِيْكُمُ قال: «إذا قعدتم في كل ركعتين فقولوا التحيات لله» إلخ. أخرجه النسائى (١٧٤:١). وسكت عنه، وقال الشوكاني في "النيل" (١٦٥:٢): ورواه أحمد من طرق وجميع رجالها ثقات اهـ. وقد تقدم في باب وجوب التشهد.

الفعل، وهو لا يعارض القول إلا إذا كان مقارنا دليل التأسى كما ذكرناه فى "المقدمة" ولم يوجد، فإنه عَلَيْ كان لا يصلى صلاة الليل بمحضر من الناس بل فى بيته والناس نيام، فالكيفيات التى وردت فيها خالية عن دليل التأسى مع الاختلاف الكثير والمضادة الشديدة فى حكايتها، فكيف يجوز تخصيص الأمر العام بها والحال هذه؟ فإن القول حجة ملزمة على الأمة لا يترك ولا يخصص إلا بمثله، فافهم وتيقظ وكن من المتبصرين، وهذا ما وعدنا بيانه فى باب هيئة جلسة التشهدين تحت حديث عائشة المذكور فى المتن ههنا وهناك.

قوله: "عن عبد الله بن مسعود إلخ". قلت: دلالته على ما دل عليه حديث عائشة المذكور آنفا ظاهرة، فإن "إذا" للوقوع المتيقن بخلاف "إن" فإنها للشك، ففيه دلالة على وجوب القعود والتشهد على رأس كل ركعتين، وهو أيضًا حديث قولى مفسر فيتقدم على سائر ما روته الرواة مما يخالفه ظاهرا في كيفية صلاته على الليل، ولا يخفى أن إبداء الاحتمال في حكايات الأفعال أقرب منه في الأقوال، فإن الفعل لا يفيد العموم ولا يعطى حكما كليا، بل هو حكاية عن شيء يحتمل الوجوه بخلاف القول فإنه حجة ملزمة كما مر، فالعجب من صنيع بعض الناس حيث جعل يبدى الاحتمالات في القول وأبقى الأفعال على حالها، وهل هذا إلا تحكم وإبطال للحجة بما لا يصلح حجة لعدم مقارنته دليل التأسى، وهل هذا إلا تحامل على الحنفية وتعصب عليهم بإبداء الاحتمال في حجتهم، مع وضوح قوتها عيانا وترك ذلك في حجج الخصوم مع ظهور ضعفها سرا وإعلانًا.

وأما ما رواه الحاكم بطريق الحسن بن الفضل: ثنا مسلم بن إبراهيم وسليمان بن حرب، قالا: ثنا جرير بن حازم عن قيس بن سعد عن عطاء «أنه كان يوتر بثلاث لا يجلس فيهن ولا يتشهد إلا في آخرهن اهـ» (٣٠٥:١) فلا حجة فيه، لأن فعل التابعي عند معارضته الأخبار الصحيحة المرفوعة والموقوفة ليس بشيء، مع أن في إسناده الحسن بن

۱ ۱ ۱ ۲۸۲ – عن: ابن عمر: أن رجلا سأل رسول الله عَيْلِيَّةِ عن صلاة الليل، فقال عَلَيْكِةِ عن صلاة الليل، فقال عَلَيْكِةِ: «صلاة الليل مثنى مثنى»، الحديث. أحرجه البخارى "فتح البارى" (۳۹۷:۲).

١٦٨٣ - حدثنا: أبو غسان مالك بن يحيى الهمداني قال: ثنا عبد الوهاب

الفضل بن السمح أبو على الزعفرانى البوصرانى عن مسلم بن إبراهيم، قال أبو الحسين بن المنادى: أكثرالناس عنه ثم انكشف فتركوه وخرقوا حديثه، وقال ابن حزم: مجهول اهمن "اللسان" (٢٤٤:٢)، وكذا لا حجة فيما رواه الحاكم عن الحسن: «قيل له: إن ابن عمر كان يسلم فى الركعتين من الوتر، فقال: كان عمر أفقه منه كان ينهض فى الثالثة بالتكبير، اهـ»: (٢٠٤:١) فإن معناه كان ينهض فى الثالثة بعد الجلوس والتشهد بالتكبير، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال.

قوله: "عن عبد الله بن عمر إلخ". قلت: قوله على الله الله متنى مثنى يفيد نفى الأقل من اثنين، لأن المبتدأ محصور فى الخبر، فمعناه ليس صلاة الليل إلا مثنى مثنى، وقد فسره النبى على المبتد فى حديث فضل بن عباس المار قبل بقوله: «تشهد فى كل ركعتين»، فهو يقتضى نفى النقصان منهما، صرح به الحافظ ابن دقيق العيد فى "إحكام الأحكام" (٢٤:٢). قال: والاستدلال به لهذا القول أى للمنع من التنفل بركعة فردة أولى من استدلال من استدل على ذلك بأنه لو كانت الركعة الفردة صلاة لما امتنع قصر صلاة الصبح والمغرب، فإن ذلك ضعيف اه، فإن قيل: هذا يقتضى نفى الزيادة على الاثنين أيضاً. قلت: كلا! فإن معنى قوله: «مثنى مثنى» ليس كما زعمه بعضهم أنه يسلم على كل ركعتين، بل معناه التشهد على كل اثنين منهما كما هو مصرح فى حديث الفضل، ولفظه: «الصلاة مثنى مثنى، تشهد فى كل ركعتين، وهو مطلق عن صلاة الليل وغيره، فكان حاصل معناه أن الصلاة لا أقل من اثنين، ولا يخلو عن التشهد فى كل ركعتين، فلم وكن فيه نفى الزيادة أصلا، نعم، حصر المبتدأ فى الخبر يفيد نفل الأقل منهما حتما فافهم.

بيان حيانة بعض الناس في النقل

والجواب عن جرحه في الطحاوى بقول ابن تيمية:

قوله: "حدثنا أبو غسان مالك بن يحيى إلخ". قلت: قول ابن عباس: «من أين ترى

عن عطاء قال: أخبرنا عمران بن حدير عن عكرمة أنه قال: "كنت مع ابن عباس عند معاوية، فتحدث حتى ذهب هزيع من الليل، فقام معاوية فركع ركعة واحدة، فقال ابن عباس من أين ترى أخذها؟... حدثنا أبو بكرة قال: ثنا عثمان بن عمر قال: حدثنا عمران فذكر بإسناده مثله، إلا أنه لم يقل الحمار". أخرجه الطحاوى (١:١٧١)، ولم أقف على ترجمة شيخه أبى غسان في السند الأول، ولكن لا ضير فإن السند الثاني رجاله ثقات كلهم معروفون.

أخذها» صريح في الإنكار على الإيتار بركعة، والله يهدى بعض الناس، فما أكبره خيانة وأشده كتمانا للعلم، فإنه أخرج هذا الحديث في "إحيائه" عن "معانى الآثار" للطحاوى بسنده الأول فقط، وتكلم فيه بأنى لم أقدر على تحقيق سنده إلى أن قال: ثم إنى أستبعد صحة هذا الكلام عن ابن عباس، وإن صح السند فإنه يبعد من مثله أن يقول للصحابى حمارا اهد. وأغمض عينيه عن السند الثانى بالكلية مع أن الطحاوى أخرج الحديث أولا عن أبى غسان الهمدانى عن عبد الوهاب عن عطاء عن عمران بن حدير، ثم قال: حدثنا أبو بكرة (هو بكار بن قتيبة الثقفى البصرى قال الحاكم في "المستدرك": ثقة مأمون أبو بكرة (هو من رجال الجماعة ابن عمر بن فارس بن لقيط العبدى من أهل البصرة، وثقه أحمد وابن معين وابن سعد، وقال العجلى: ثقة ثبت في الحديث، وقال أبو حاتم: صدوق اهد من "التهذيب" (٢٠٠٤). قال: ثنا عمران (هو ابن حدير السدوسي البصرى من رجال مسلم ثقة كثير الحديث، قال: ثنا عمران (هو ابن حدير السدوسي البصرى من رجال مسلم ثقة كثير الحديث، فذكر بإسناده مثله إلا أنه لم يقل الحمار اهد. فالحديث بهذا السند لا علة له ولا فيه أحد مجهول، ولا فيه لفظ الحمار الذي استبعده بعض الناس، فلا أدرى لم لم يعرج على هذا السند وعرج على السند الأول فقط، وهل هذا إلا تجامل على الحنفية وتعصب عليهم.

وأشد من ذلك كله قوله: لا يقال: إن الطحاوى ذكر الأثر محتجا به وهو من علماء الحديث والفقه فيكون حجة، لأنه ليس من نقاد الحديث، ثم ذكر عن "منهاج السنة" لابن تيمية الحراني (١٩٤٤): الطحاوى ليست عادته نقد الحديث كنقد أهل العلم، ولهذا روى في "شرح معانى الآثار" الأحاديث المختلفة، وإنما يرجح ما يرجحه منها

فى الغالب من جهة القياس الذى رآه حجة، ويكون أكثره مجروحا من جهة الإسناد لا يثبت ولا يتعرض لذلك، فإنه لم تكن معرفته بالإسناد كمعرفة أهل العلم به وإن كان كثير الحديث فقيما عالما اهـ.

قلت: هذا كلام آثار العصبية عليها لاتحة وأمارات التحامل فيها لامعة، وكل ذلك والله فرية بلا مرية، فإنه إن أراد أنه لا تمييز له بين الصحيح والسقيم فهو قول رجيم يرده وينكره أشد الإنكار من طالع "شرح معانى الآثار" و "مشكل الآثار" وغيرهما من تأليفاته الكبار، فإن الطحاوى رحمه الله كثيرا يبحث فيها عن صحة الأسانيد وضعفها، ويكشف عن قوتها ووهنها، ويناظره كمناظرة أهل الحديث الوقادين، ويباحث كمباحثة النقادين، وناهيك بعد الذهبي إياه في الحفاظ الذين يرجع إلى اجتهادهم في تضعيف الرجال وتوثيقهم وتصحيح الآثار وتزييفها، وقال: الإمام العلامة الحافظ صاحب التصانيف البديعة قال ابن يونس: كان ثقة ثبتًا فقيها عاقلا لم يخلف مثله اهـ (٣٠٠٣).

وذكره السيوطى فى "حسن المحاضرة" فيمن كان بمصر من حفاظ الحديث ونقاده، وقال: الإمام العلامة الحافط صاحب التصانيف البديعة وكان ثقة ثبتا فقيها لم يخلف بعده مثله اهـ (١٤٧:١).

وفى "غايـة البيان" للإتقانى: أقول: لا معنى لإنكارهم على أبى جعفر، فإنه مؤتمن لا متهم مع غزارة علمه واجتهاده وورعه وتقدمه فى معرفة المذاهب وغيرها، فإن شككت فى أمره فانظر "شرح معانى الآثار" هل ترى له نظيرا فى سائر المذاهب فضلا عن مذهبنا انتهى من "الفوائد البهية" (ص-١٨).

والحديث الذي جرح ابن تيمية لأجله الطحاوى وقال فيه ما قال أي حديث رد الشمس بدعاء النبي عَيِّلِيَّ لم يعرج أثمة الحديث فيه على قول ابن تيمية، ولم يعتدوا به ولم يلتفتوا إليه، بل اعتمدوا فيه على قول الطحاوى وتحسينه، وتبعه القاضى عياض في "الشفاء" وردوا به على من ظنه موضوعا كابن تيمية وابن الجوزى وغيرهما من المجازفين، كما بسطه السخاوى في "المقاصد الحسنة" (ص-٧٠١)، والقسطلاني في

"المواهب"، والسيوطى فى تصانيفه (١) كمختصر "الموضوعات" و "مناهل الصفا فى شرح أحاديث الشفاء" و "النكت البديعات"، والشهاب الحفاجى فى "نسيم الرياض فى شرح شفاء عياض" وغيرهم من العلماء والمحدثين، كذا فى "غيث الغمام" لمؤلف "الفوائد البهية" (ص-٥٠)، وهذا يدل على أن جرح ابن تيمية لم يؤثر فى الطجاوى عند الأئمة الأعلام، كيف؟ والثقات الحفاظ لا يجرحون بقول المجروحين، فإن ابن تيمية رحمه الله مع سعة علمه وفرط شجاعته وسيلان ذهنه وتعظيمه لحرمات الدين، رماه المحدثون والمؤرخون الكبار كالذهبى وابن حجر العسقلانى والزرقانى والصفدى بقلة العقل والتشدد الغير المرضى ومجاوزة الحدود فيه.

قال الحافظ ابن حجر فى "السدرر الكامنة": وهى ابن تيمية على أبناء جنسه، واستشعر بأنه مجتهد، فصار يرد على صغير العلماء وكبيرهم قديمهم وحديثهم، حتى انتهى إلى عمر رضى الله عنه فخطاؤه فى شىء، وقال فى حق على: إنه أخطأ فى سبعة عشر شيئا، وخالف فيها نص الكتاب، وكان لتعصبه مذهب الحنابلة يقع فى الأشاعرة، حتى إنه يسب الغزالى فقام عليه قوم كادوا يقتلونه اهه، من "غيث الغمام" بمعناه ملخصاً (ص-٧٠).

وأما قول ابن تيمية: ولهذا روى فى "شرح معانى الآثار" الأحاديث المختلفة، فهذا ليس بأول قارورة كسرت فى الإسلام، ألا ترى إلى قول ابن الصلاح فى "مقدمته"، والنووى فى "تقريبه"، والعراقى فى "ألفيته": إن فى "السنن" الصحيح والحسن والضعيف والمنكر، وإلى قول الذهبى فى "سير النبلاء": وإنما غض رتبة سننه (أى ابن

<sup>(</sup>۱) قال الحافظ السيوطى فى التعقبات على الموضوعات: حديث أسماء بنت عميس فى رد الشمس فيه فضيل بن مرزوق ضعيف، وله طريق ثان فيه عبد الرحمن بن شريك، قال أبو حاتم: واهى الحديث، وفيه أبو العباس بن عقدة رافضى رمى بالكذب، قلت: فضيل ثقة صدوق، احتج به مسلم والأربعة وابن شريك، وثقه غير أبى حاتم، وروى عنه البخارى فى الأدب، وابن عقدة من كبار الحفاظ وثقه الناس، وما ضعفه إلا عصرى متعصب، والحديث ضرح جماعة بتصحيحه، منهم القاضى عياض اهد (ص-٥٧).

قلت: فأى جرم ارتكبه الطحاوي إن حسن مثل هذا الحديث الذى احتج مسلم والبخارى برواته، ووثق الأثمة رجاله، فهل ليس كلام ابن تيمية فيه لأجل ذلك الحديث إلا كهباء منثور؟ وليس جرحه إلا رجم بالغيب (مؤلف).

ماجـة) ما في الكتاب من المناكير، وقليل من الموضوعات اهـ. وإلى قول السيوطى في "زهر الربى على المجتبى": هو (أى سنن النسائي) أقل الكتب بعد الصحيحين ضعيفًا ومجروحا، ويقاربه كتاب أبى داود والترمذي اهـ.

وكذا حكم ابن تيمية في "منهاج السنة" بكون تصانيف البيهقي مشتملة على الضعيف والموضوع اهد. وقال العيني في "البناية": قد روى الدارقطني في "سننه أحاديث سقيمة ومعلومة ومنكرة وغريبة وموضوعة (يسكت عنها)، وصرح ابن دحية وابن حجر وغيرهما بكون مستدرك الحاكم وتأليفاته الأخرى مشتملة على الضعاف والموضوعات اهد من "غيث الغمام" (ص-٥٦).

فإن كان رواية الأحاديث المختلفة يحط رتبة المحدث ويخرجه عن جماعة الناقدين، فليلتزم كون النسائى وأبى داود والدارقطنى والبيهقى والحاكم وغيرهم غير ناقدين، وفوق ذلك كله يلزم هذا القائل أن يخرج البخارى ومسلما عن الناقدين أيضًا؛ لكونهما يورد أن الضعاف والمراسيل والمقطوعات في كتابيهما مع التزامهما الصحة، كما لا يخفى على من طالع مقدمة "الفتح" للحافظ، ومقدمة "شرح مسلم" للنووى.

ولا يجدى الاعتذار بكون إيرادهما ذلك للمتابعة والاستشهاد، فإن الجامع الصحيح ليس محلا للضعاف أصلا؛ لما في التلبيس والغرور، فإن الناظر إذا رأى حديثا في كتاب التزم صاحبه الصحة ظنه صحيحا اعتمادا على التزام صاحبه ذلك، والمتابعة والاستشهاد يحتاج إليهما الضعيف دون الصحيح، اللهم إلا أن يقال: إن تلك الضعاف عندهما صحاح، وهذا إن سلمناه فلم لا يمكن القول بمثله في ضعيف أورده الطحاوى، واحتج به، لا سيما إذا رواه بطرق متعددة كما هو عادته الغالبة في "شرح معاني الآثار" وغيره، فإنه لا يحتج بحديث إلا بعد سرده طرقا عديدة له، وتعدد الطرق يبلغ بالضعيف إلى درجة الحسن تارة، والصحيح أخرى، ثم بعد ذلك إذا رآه موافقا للقياس الصحيح الذي هو إحدى حجج الشرع وإحدى المرجحات لجانب الصحة أيضاً فلا بدع في الاحتجاج به والحال هذه، ولعمرى ليس صنيع الطحاوى في كتابه كصنيع البيهقي في "سننه الكبير"، فإنه يذكر فيه حديثا لمذهبه وسنده ضعيف فيوثقه أو يسكت عن الكلام

فى رواته، ويذكر حديثا لمذهبنا، وفيه ذلك الرجل الذى وثقه أو سكت عنه فيضعفه، ويقع مثل هذا فى كثير من المواضع، ومن شك فى ذلك، فليطالع "الجوهر النقى فى الرد على البيهقى"، فإنه كتاب عظيم يشهد لمؤلفه بسعة النظر وكثرة الحفظ للآثار والمعرفة بالرجال، ومع ذلك إن لم ينحط رتبة البيهقى عن الناقدين، ولم يخرجه ذلك عن أهل الصناعة، وانحط رتبة الطحاوى عنهم بأدنى من ذلك فهذا لعمرى فى الفعال عجيب.

وقد بلغ من وقاحة بعض الناس عده الشوكاني -وليس عنده من علم الحديث ومعرفته غير النقل من كتب الحافظ ابن حجر شيء - من الناقدين الذين احتجاجهم بالحديث تصحيح له، حيث أورد في كتابه "الإحياء" نقلا عن "نيل الأوطار" أثر ابن سيرين، قال: سمر حذيفة وابن مسعود عند الوليد بن عقبة وهو أمير مكة، فلما خرجا أوتر كل واحد منهما بركعة، ومحمد ابن سيرين لم يدرك ابن مسعود، ولكن القائل بعدم صحة الإيتار بركعة من الحنفية يرى الاحتجاج بالمرسل اهد.

ثم قال: لم أقف على سنده، ولكن الظاهر من احتجاج القاضى العلامة الشوكانى السند لا كلام فيه غير الإرسال، ثم شرع في سرد أقوال المحدثين والفقهاء في أن جزم المحدث بحديث واحتجاجه به دليل على صحته، ولا يعد الطحاوى منهم مع أن الشوكانى متأخر عن زمان الإسناد والرواية جدا، توفى في وسط المائة الثالث عشر من الهجرة، وهو زمان انقطاع الإسناد، والرواية بالكلية، والطحاوى متقدم على البيهةي، والدارقطنى قد شارك مسلما في بعض شيوخه كيونس بن عبد الأعلى وغيره، والنسائى في كثير من شيوخه، توفى سنة إحدى وعشرين وثلاثمئة، ولم يذكر الشوكانى أحد من المحدثين في حفاظ الحديث وحذاقه، والطحاوى ذكره الحافظ الذهبي وغيره في الحفاظ الذين يرجع إلى اجتهادهم في التوثيق والتضعيف والتصحيح والتزييف، فيا لله العجب! كيف لا يكون الطحاوى عنده من الناقدين ويكون الشوكانى منهم؟ وهل هذا إلا عصبية محضة، يكون الطحاوى عنده من الناقدين ويكون الشوكاني منهم؟ وهل هذا إلا عصبية محضة، وضلالة صريحة، وعمى بعد الهدى، وتحكم بالهوى، أ فرأيت من اتخذ إلهه هواه، وأضله وضلالة صريحة، وعمى بعد الهدى، وجعل على بصره غشاوة؟ أقلم يفتح عينيه إلى كتب الله على علم وختم على سمعه وقلبه، وجعل على بصره غشاوة؟ أقلم يفتح عينيه إلى كتب الله على على وسره غشاوة؟ أقلم يفتح عينيه إلى كتب الله على على وختم على التهذيب "و"لسان الميزان" و"تعجيل المنفعة" للحافظ، و"الميزان"

۱۹۸۶ – حدثنا: على (هو البغوى) بن عبد العزيز، ثنا أبو نعيم (الفضل بن دكين) ثنا القاسم بن معن، ثنا حصين (هو عبد الرحمن) عن إبراهيم (النخعى) قال: "بلغ ابن مسعود أن سعدًا يوتر بركعة، فقال: ما أجزأت ركعة قط". أخرجه الطبراني في "معجمه" "الزيلعي" (۱۹۸۱)، ورجاله كلهم ثقات كما سنذكرهم، وإبراهيم عن ابن مسعود مرسل ولكن مراسيله صحاح لا سيما عن ابن مسعود.

و"تمذكرة الحفاظ" للذهبي، فيلوح له احتجاج المحدثين بأقوال الطحاوى في التوثيق والتضعيف والجرح والتعديل في كثير من الرواة، وقبول المهرة من أهل الفن أقواله في باب التحسين والتصحيح، وعدمهم إياه من أهل الاجتهاد في الحديث والترجيح، ثم يتأمل ويلمس جفنيه، هل يرى فيها للشوكاني ذكرا وللاحتجاج بقوله أثرا، كلا! والله لن يجد له من ذلك نقيرا ولا قطميرا.

قوله: "حدثنا على بن عبد العزيز إلخ". قلت: هو البغوى الحافظ المجاور بمكة ثقة، ولكنه كان يطلب على التحديث (أجرا) ويعتذر بأنه محتاج، قيل لابن أيمن: فهل يعيون مثل هذا؟ فقال: لا! إنما العيب عندهم بالكذب وهذا كان ثقة، وقال الدارقطنى: ثقة مأمون اهم، من "اللسان" ملخصا (ص-٤:٤٢)، وأبو نعيم هو الفضل بن دكين حافظ ثقة من رجال الجماعة، وكذا القاسم بن معن ثقة فاضل من رجال أبى داود والنسائى، وحصين هو ابن عبد الرحمن السلمى أبو الهذيل ثقة من رجال الجماعة، كذا فى "التقريب"، وإبراهيم لا يسأل عنه، والأثر صريح فى إنكار ابن مسعود على الإيتار بركعة، وأنها ما أجزأت قط لا فى الوتر ولا فى غيره، وهو راجع على أثر ابن سيرين (المذكور سابقا) نقلا عن "النيل"، لأن إبراهيم النخعى أعرف بابن مسعود من ابن سيرين (المذكور يخفى، وأيضاً فهذا قول لا يقبل التأويل، وما رواه ابن سيرين فعل يحتمل الوجوه، منها أن يكون معناه أوتر كل واحد منهما بركعة مضمومة إلى شفع، والقول مقدم على الفعل، وأيضاً فأثر إبراهيم رواه قاسم بن معن عن حصين عنه، وتابعه أبو يوسف القاضى فرواه عن حصين نحوه كما سيأتى، وتابع حصينا حماد بن أبى سليمان فروى عن إبراهيم "أبن مسعود عاب ذلك على سعد" كما سيأتى وتابعهما أبو حمزة فروى عن إبراهيم عن ابن مسعود عاب ذلك على سعد" كما سيأتى وتابعهما أبو حمزة فروى عن إبراهيم عن

17۸۰ – عن: یعقوب (هو أبو یوسف القاضی) بن إبراهیم حدثنا حصین عن إبراهیم عن ابن مسعود قال: «ما أجزأت ركعة واحدة قط» أخرجه محمد فی "موطائه" (ص-۱۶۳) (زیلعی ۲۷۸:۱). قلت: ومثله لا یقال بالرأی فهو مرفوع حكما.

17۸٦ حدثنا: بكار (ابن أبى قتيبة) قال: ثنا أبو داود (هو الطيالسى) قال: ثنا حماد (هو ابن سلمة) عن حماد (ابن أبى سليمان) عن إبراهيم: «أن ابن مسعود عاب ذلك (أى الإيتار بواحدة) على سعد». أخرجه الطحاوى (١٧٤:١) ورجاله كلهم ثقات وسنده صحيح، إلا أنه منقطع، ومراسيل إبراهيم عن ابن مسعود حجة كما مر غير مرة.

المحمد بن يوسف ثنا أحمد بن محمد بن يوسف ثنا أحمد بن محمد بن إسماعيل ثنا أبى ثنا الحسن بن سليمان قسط ثنا عثمان بن محمد بن ربيعة بن أبى عبد الرحمن ثنا عبد العزيز بن محمد الدراوردى عن عمرو بن يحيى عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه: «أن رسولٍ الله عنه البراء عن البتيراء أبيه عن أبى سعيد الحدرى رضى الله عنه: «أن رسولٍ الله عنه البر في "التمهيد" أن يصلى الرجل واحدة يوتر بها». أخرجه أبو عمر بن عبد البر في "التمهيد"

علقمة عن عبد الله أنه قال: «أهون ما يكون الوتر ثلاث ركعات» كما تقدم، وفيه نفى الإيتار بواحدة كما لا يخفى، وأثر ابن سيرين لم نقف على سنده، ولم نعلم أن رواته توبع أم لا، فلا يعارض أثرا إبراهيم أصلا، ومن هنا يظهر لك تحامل بعض الناس عدهما متعارضين مع اعترافه بعدم الوقوف على سند أثر ابن سيرين، وإنما سعى فى تصحيحه وتقوية رواته لذكر الشوكانى إياه فى "النيل" وسكوته عن رواته، وأغمض عينيه عما يرجح أثر إبراهيم سندا ومتنا ورواية ودارية كما ذكرنا.

قوله: "حدثنا عبد الله بن محمد بن يوسف إلخ". قلت: لعلك قد عرفت بما ذكرنا في المتن من تحقيق السند والكشف عن رجاله أن الحديث لا علة له، سوى ما قد قيل في عثمان بن محمد بن ربيعة: إن الغالب على حديثه الوهم، وهذا تليين هين كما لا يخفى على من عرف مراتب ألفاظ الجرح، ولم يتهمه أحد فيما علمنا بالكذب ولا بالسقوط،

وقال عبد الحق في "أحكامه": الغالب على حديث عثمان بن محمد بن ربيعة الوهم، وكذا قال ابن القطان وزاد: ليس دون الدراوردى من يغمض عنه، والحديث شاذ لا يعرج عليه ما لم يعرف عدالة رواته، "الزيلعى" (٣٠٢:١) اه. قال الحافظ في "اللسان": يريد بذلك عثمان وحده وإلا فباقي الإسناد ثقات مع احتمال أن يخفي على ابن القطان حال بعضهم اهـ، وقال الزيلعي بعد ما نظر في قول ابن القطان شيخ ابن عبد البر: هو الإمام الثقة الحافظ، والحسن بن سليمان قال ابن يونس: كان ثقة حافظا اهـ، وفي "الجوهر النقي" بن سليمان قال ابن يونس: كان ثقة حافظا اهـ، وفي "الجوهر النقي" (١: ١٠): عثمان بن محمد بن ربيعة قال العقيلي: الغالب على حديثه الوهم، ولم يتكلم عليه أحد بشيء فيما علمنا غير العقيلي، وكلامه خفيف، وقد أخرج له الحاكم في "المستدرك" اه.

فاندحض بذلك ما نقله بعض الناس من قول ابن حزم بالمعنى: «إن النهى عن البتيراء لم يثبت عن النبى عين البالله عن البالله عن البالله عن النبى عليه وحديثه ساقط وكاذب اهـ». قلت: وكيف يكون ساقطا وكاذبا وليس أحد من رواته ساقطا ولا كاذبا؟ بل كلهم ثقات إلا عثمان وليس هو بمتروك ولا كاذب، وابن حزم من المتعنتين في الجرح كما ذكرنا في المقدمة، فلا يعرج على قوله.

وأما بعض الناس فقد حلف بالطلاق أن يتحامل على الحنفية أبدا ويسدحض حجتهم دائما بذكر أقوال المتشددين المتعنتين المجازفين العادين على الحدود، ويرد على من وافقهم وأيد حجتهم، فطعن على ابن التركماني في قوله: (ولم يتكلم عليه (أى على عثمان) أحد بشيء فيما علمنا غير العقيلي وكلامه خفيف وقد أخرج له الحاكم في المستدرك اهد، فقال: وعجيب بل أعجب أن يقول: ولم يتكلم عليه أحد بشيء فيما علمنا غير العقيلي، فإنه ينقل في كتابه أقوالا عن "الميزان" وابن القطان، والحديث مع الجرح موجود فيهما، ومع ذلك يقول ما يقول والله الهادى: اللهم أرنا الحق حقا وارزقنا اتباعه آمين اهد.

قلت: يا قليل الذوق وعديم الحياء! هل ذكر في "الميزان" عن عبد الحق وابن القطان وغيره زيادة على ما قاله العقيلي؟ كلا! بل كلهم قالوا ما قاله ونسجوا على منواله، والعقيلي أقدم من ابن القطان وعبد الحق وغيرهما، توفى سنة اثنتين وعشرين وثلاث مائة

۱۳۸۸ عن: محمد بن كعب القرظى: «أن النبى عَلَيْكُ نهى عن البتيراء». قال العراقى: وهذا مرسل ضعيف "نيل الأوطار" (۲۷۸:۲)، وكذا قال النووى فى "الخلاصة": إنه ضعيف ومرسل، (للزيلعى ۳۰۳۱). قلت: وله شاهد قد ذكرناه قبله، والضعيف إذا تعدد طرقه يتقوى كما ذكرناه فى المقدمة.

كما في "التـذكرة" (٣:٠٥)، وتوفى عبد الحق سنة أربع عشرة وخمس مائة، وابن القطان سنة ثمان وعشرين وستمائة، كما فيها أيضًا (٤:٤١ و١٩٢)، وعثمان بن محمد بن ربيعة ممن روى عن مالك كما يظهر من "اللسان" (٤:٢٥١) فقد ذكر فيه عن الدارقطنى: حدثنا أبو بكر النيسابورى ثنا الحسن بن سليمان ثنا محمد بن عثمان بن ربيعة مالك بن أنس إلخ، وذكره الخطيب في الرواة عن مالك كما في "تزيين المالك" للسيوطي اللك بن أنس إلغ، وذكره الخطيب في الرواة عن مالك كما في "تزيين المالك" للسيوطي (ص-٢٨) فلا يمكن لعبد الحق وابن القطان وأمثالهما من المتأخرين أن يتكلموا فيه إلا بما تكلم فيه المتقدمون، ولم يتكلم فيه من المتقدمين غير العقيلي، فإن الدارقطني متأخر عنه أيضًا توفي سنة خمس وثمانين وثلاثمائةي وهذا هو مراد ابن التركماني أن عثمان بن أيضًا توفي سنة خمس وثمانين ولا أبن مهدى، ولا ابن عدى الحافظ فيما علمنا، وإنما تكلم فيه العقيلي وحده منهم، وقال: الغالب على حديثه الوهم، وأما كلام عبد الحق وابن القطان فهو تقليد للعقيلي فإنهما لم يقولا إلا ما قاله هو أن الغالب على حديث عثمان الوهم، وهذا جرح خفيف، كما لا يخفي.

وأما قول الجافظ أن باقى الإسناد ثقات، فلا يعرج عليه ما لم يعرف عدالة رواته، فقد عرفت فى قول الجافظ أن باقى الإسناد ثقات، فلا يضرنا جهل من لم يعرف عدالتهم فقد عرفها غيره، والشذوذ منتف بما للحديث من الشواهد، منها ما سيأتى عن محمد بن كعب القرظى: «أن النبي عين أله المنتيزاء»، وهو وإن كان مرسلا ضعيفا ولكن تعدد الطرق، يورث قوة، ومنها ما تقدم عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه أنكر على سعد فى الوتر بواحدة، وقال: «ما أجزأت ركعة قط»، وسنده صحيح، ومنها ما رواه الطحاوى: حدثنا سليمان بن شعيب، قال: ثنا بشر بن بكر ثنا الأوزاعى، قال: ثنى المطلب بن عبد الله المخزومى: «أن رجلا سأل ابن عمر عن الوتر؟ فأمره أن يفصل، فقال الرجل: إنى لأخاف

أن يقول الناس: هي البتيراء. فقال ابن عمر: تريد سنة الله وسنة رسوله على البتيراء هذه سنة الله وسنة رسوله على المناد (١٦٥٠١). وهذا سند رجاله كلهم ثقات، فقد سمع ابن عمر هذا من الرجل ولم ينكره ولم يقل: إن النهي عن البتيراء لا أصل له، وهذا يشعر بأن النهي عن البتيراء كان معروفا بين المسلمين إذ ذاك، ولذا قال الرجل: إني أخاف أن يقول الناس: هي البتيراء، وهذا مما يقوى ما رواه عثمان بن محمد بن ربيعة، فالحديث إذن حسن صالح للاحتجاج به، كيف؟ وعثمان ليس بمتروك ولا متهما بالكذب، وإنما تكلم فيه بعضهم بكلام هين، وحديث مثله يحتج به إذا تأيد بالشواهد الصحيحة من أقوال الصحابة رضي الله عنهم.

وأما ما في رواية البيهقي قال (ابن عمر): «صدقت! وتر الليل واحدة، بذلك أمر رسول الله عَيَّاتُهُ، فقلت: يا عبد الرحمن! إن الناس يقولون: إن تلك البتيراء، قال: يا بني! ليس تلك البتيراء إنما البتيراء أن يصلى الرجل ركعة فلا يتم لها ركوعًا ولا سجودًا ولا قياما اهـ، ملخصًا (٢٦:٣). فلا يصلح للاحتجاج به، ففي سنده سلمة بن الفضل الأبرش وهو ضعيف، وأيضًا: فتأويل ابن عمر ليس بأولى من تفسير البتيراء الذي رواه أبو سعيد مرفوعًا وعرفه الناس قاطبةً فافهم.

ولا يعارضه ما روى البخارى عن ابن عمر: «أنه كان يسلم بين الركعة والركعتين في الوتر»، فإن فعل الصحابى لا يعارض المرفوع قولا لا سيما وقد عاب ابن مسعود وهو أجل من ابن عمر مثل ذلك على سعد، قال الطحاوى: ومحال عندنا أن يكون عبد الله عاب ذلك على سعد مع نبله وعلمه إلا لمعنى قد ثبت عنده، ولو كان ابن مسعود إنما خالفه برأيه لما كان رأيه أولى من رأى سعد ولما عاب ذلك على سعد إذا كان ما أخذ منه هو الرأى، ولكن الذى علمه ابن مسعود في ذلك هو غير الرأى اهـ (١٧٤:١).

ولا يعارضه أيضًا ما رواه الطحاوى من طريق سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه: وأنه كان يفصل بين شفعه ووتره بتسليمة، وأخبر أن النبي عَيِّلِيَّةٍ كان يفعله»، فإن رواية الفصل في الوتر تفرد بها ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي عَيِّلَةٍ، وخالفه في ذلك أبى بن كعب وعائشة وأنس وابن مسعود، فرووا عنه عَيِّلَةٍ: «أنه كان يوتر بثلاث لا يسلم إلا

eri, in deligió i colore de la forma d

في آخرهن، كما تقدم، وأيضًا: فإنما ما رواه ابن عمر حكاية عن الفعل وحديث النهي عن البيح البيح البيح البيح البيح الماء والقول مقدم على الفعل، وأيضًا: فهو مبيح وذلك حاظر وإذا تعارض المبيح والمحرم يجعل المحرم متأخرا كي لا يلزم النسخ مرتين، كما أوصحناه في "المقدمة".

وأما ما رواه البخارى عن ابن عمر: «أن رجلا سأل النبي عَلَيْ عن صلاة الليل، فقال: صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا خشى أحدكم الصبح صلى واحدة توتر له ما قد صلى»، فلا حجة فيه كما قال الحافظ في "الفتح"، ولفظه: واستدل بقوله على "صلى ركعة واحدة» على أن فصل الوتر أفضل من وصله، وتعقب بأنه ليس صريحا في الفصل، فيحتمل أن يريد بقوله: «صلى ركعة واحدة» أي مضافة إلى ركعتين مما مضى اهفي فيحتمل أن يريد بقوله: «صلى ركعة واحدة» أي مضافة إلى ركعتين مما مضى اهر (٤٠٠:٢)، والله أعلم.

وتذكر ما أسلفناه سابقا مما يدل على أن ابن عمر لم يكن يوتر بواحدة فردة بل كان يوتر بثلاث مع رؤيته الفصل بينهن، وكذلك كان سعد يفعل كما في "معانى الآثار" للطحاوى: حدثنا أبو أمية (هو محمد بن إبراهيم الطرطوسى وثقه ابن يونس وأبو داود وقال الحلال: كان إماما في الحديث مقدما في زمانه رفيع القدر جدا، كذا في "التهذيب" ٩:١٥) ثنا عبد الوهاب بن عطاء (الخصاف صدوق من رجال مسلم والأربعة، كما في "التقريب" ص-١٣٤) قال: ثنا أبو داود بن أبي هند عن عامر قال: «كان آل سعد وآل عبد الله بن عمر يسلمون في الركعتين من الوتر ويوترون بركعة ركعة اهـ» (١٠٤١). وهذا سند صحيح، قال الطحاوى: فقد بين الشعبي في هذا الحديث مذهب آل سعد في الوتر وهم المقتدون به المتبعون لفعله، وأن وترهم الذي كان ركعة ركعة أنما هو وتر بعد الوتر وهم المقتدون به المتبعون لفعله، وأن وترهم الذي كان ركعة ركعة أنما هو وتر بعد الوتر وهم المقتدون به المتبعون لفعله، وأن وترهم الذي كان ركعة ركعة أنما هو وتر بعد الوتر وهم المقتدون به المتبعون لفعله، وأن وترهم الذي كان ركعة ركعة أنما هو وتر بعد الوتر وهم المقتدون به المتبعون لفعله، وأن وترهم الذي كان ركعة ركعة أنما هو وتر بعد الوتر وهم المقتدون به المتبعون لفعله، وأن وترهم الذي كان ركعة ركعة أنما هو وتر بعد الوتر وهم المقتدون به المتبعون لفعله، وأن وترهم عاد ذلك إلى قبول الذين ذهبوا إلى أن الوتر ثلاث أهـ.

وأما ما روى عن عثمان بن عفان أنه أوتر بواحدة كما فى "شرح الآثار" للطحاوى أيضًا: حدثنا أبو بكرة (مر توثيقه) ثنا أبو داود (هو الطيالسي) ثنا فليح (من رجال البخارى) بن سليمان الخزاعى ثنا محمد (من رجال الجماعة) بن المنكدر عن عبد الرحمن التيمى (له صحبة) قال: قلت: "لا يغلبنى الليلة على القيام أحد فقمت أصلى فوجدت

حس رجل من خلفى فى ظهرى فإذا عثمان بن عفان فتنحيت له، فتقدم فاستفتح القرآن حتى ختم ثم ركع وسجد. فقلت: أوهم الشيخ، فلما قلت: يا أمير المؤمنين! إنما صليت واحدة، فقال: أجل هى وترى "اهـ (١٧٤:١).

فقد أجاب عنه الطحاوى: بأنه يجوز أن يكون عثمان كان يفصل بين شفعه ووتره فيكون قد صلى شفعه قبل ذلك ثم أوتر في وقت ما رآه عبد الرحمن، وفي إنكاره عبد الرحمن فعل عثمان دليل على أن العادة التي كان قد جرى عليها قبل ذلك وعرفها على غير ما فعل عثمان، وعبد الرحمن له صحبة اهى، قلت: وبالجملة فكل من روى عنه الإيتار بواحدة من الصحابة مثل عثمان وابن عمر وسعد ومعاوية رضى الله عنهم لم يسلم أحد منهم من الإنكار على فعله من أقرائه من الصحابة، فقد أنكر ابن عباس وأصحابه على معاوية، وأنكر ابن مسعود على سعد وعاب فعله، وأنكر عبد الرحمن التيمي على عثمان.

وفي كل ذلك دليل على صحة ما روى في الباب من النهى عن البتيراء، فإن الوتر بواحدة أو الفصل بين الركعة والركعتين منه لو كان متعارفا بين الصحابة جوازه لم ينكروا على فاعله ولم يعيبوه عليه، فالحق ما عليه أئمتنا الحنفية رضى الله تعالى عنهم أن الوتر ثلاث كثلاث المغرب موصولة بتشهدين لا يسلم إلا في آخرهن، وهو الثابت عنه عليه فعلا وقولا، وهو الذى أجمع عليه جمهور الصحابة بعده، كما ذكرنا كل ذلك مفصلا فيما تقدم، ولعمرى لو أنصف المتأمل في الأحاديث الواردة في الباب لاعترف بقوة ما استخرجه أبو حنيفة من لجة هذا العباب، وأما بعض الناس ومن حذا حذوه ممن ملأ الله قلوبهم ببغض هذا الإمام وحده وحرموا بذلك من العدل والإنصاف، واختاروا سبيل الحور والاعتساف فلا يذعنون له حتى يلج الجمل في سم الخياط، والله الهادى إلى سواء الصراط، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

## باب وجوب القنوت في جميع السنة كلها وسنية رفع اليدين والتكبير له، ومحله قبل الركوع

9 17 1 – عن: عبد الرحمن بن أبى ليلى أنه سئل عن القنوت فى الوتر، فقال: حدثنا البراء بن عازب قال: «سنة ماضية» (أي طريقة مسلوكة فى الدين) أخرجه السراج وإسناده حسن "آثار السنن" (٢:٥١).

## باب وجوب القنوت في آخر الوتر في جميع السنة كلها وسنية رفع اليدين له، وأن محله قبل الركوع

قوله: "عن عبد الرحمن بن أبي ليلي إلخ". قلت: ظاهره الإطلاق لجميع السنة، لأن الوتر يصلى في السنة كلها، وليس المراد بالسنة الماضية ما اصطلح عليه الفقهاء أي مقابل الفرض والواجب، بل المراد بها الطريقة المسلوكة في الدين سواء كان واجباً أو فرضاً أو غيرهما، وظاهر الرواية عن الإمام كون القنوت واجباً، ووجهه ظاهرا أنه لم ينقل أحد عن النبي عيلية أنه ترك القنوت في الوتر، بل قد حكى كثير من الصحابة مواظبته على القنوت في الوتر كما ستعرف، وكذا قد ثبتت المواظبة عليه من الصحابة رضى الله عنهم من فعلهم كما سيجيئ، وأثر براء هذا كاف في الدلالة عليها، والمواظبة بدون الترك دليل الوجوب كما صرح به في "الهداية" في باب صلاة العيدين فجعل مواظبة النبي عيليها من غير ترك دليل وجوبها، وإن سلم قول بعض المحققين من أهل الأصول: إن عليها من غير ترك دليل وجوبها، وإن سلم قول بعض المحققين من أهل الأصول: إن الوجوب لا يثبت بالفعل ما لم يقارن الإنكار على الترك، كما في حاشية "نور الأنوار" (ص-٢٦) وما لم يقع بيانًا لمجمل الكتاب (أو في معناه) كما في التلويح (١٠٠١)، فنقول: إن قول براء في أثر المتن يدل على الوجوب، لأنه لما سئل عن القنوت في الوتر قال: "سنة ماضية"، والسلف يطلقون السنة على الواجب أيضاً كما مر.

وفى قوله: "ماضية" مزيد تأكيد كما لا يخفى، فهو يشعر بزيادة فى تأكده فوق ما فى السنة المطلقة، فإما يكون القنوت فى الوتر سنة مؤكدة أو واجبًا وقد ترجح عند المجتهد الثانى بذوقه اللسانى. وأيضًا: فقد ثبت فى أحاديث كثيرة قوله على السانى. وأيضًا: فقد ثبت فى أحاديث كثيرة قوله على السانى ألا وهى الوتر»، وهو مجمل لا يظهر منه كيفية صلاة الوتر

• ١٦٩٠ عن: أبى بن كعب رضى الله عنه: «أن رسول الله عَلَيْكُم كان يوتر بثلاث ركعات، كان يقرأ فى الأولى بسبح اسم ربك الأعلى، وفى الثانية بقل يا أيها الكافرون، وفى الثالثة بقل هو الله أحد، ويقنت قبل الركوع»، رواه النسائى (٢٤٨:١)، وفى "التلخيص الحبير" (١١٨:١): وأبو على بن السكن

وطريقتها، وقد وقع فعله ﷺ بيانا لهذا المجمل، وقد أوتر مع القنوت فيه قبل الركوع، وهذا شيء لم يعهد في الصلاة غير الوتر، ولم يثبت عنه ترك القنوت فيه في رواية ما، فكان الفعل ملحقا بالقول، وحينئذ يفيد الوجوب كما مر.

لا يقال: قد عهد القنوت في الفجر أيضاً كما سيجيء، لأنا نقول: إن القنوت في الفجر وغيرها لم يكن إلا شهرا واحدا، وقد كان على الفجر يصلى الفجر بدونه قبله وصلاها بدونه بعده، فلم يكن فعله فيه ملحقا بالكتاب بخلاف الوتر فإنه لم يصلها منذ صلاها إلا بالقنوت فافهم. وأثر براء بإطلاقه يدل على كون القنوت في الوتر دائماً في جميع السنة، لأن الوتر يصلى دائما جميع السنة، وفي "رحمة الأمة": قال أبو حنيفة وأحمد: يقنت في الوتر جميع السنة، وبه قال جماعة من أئمة الشافعية، كأبي عبد الله الزبيري، وأبي الوليد النيسابوري، وأبي الفضل بن عبدان، وأبي منصور بن مهران اهد (ص-٢٣).

قوله: "عن أبى بن كعب إلخ". قلت: دلالته على كون القنوت قبل الركوع ظاهرة، ولفظة: "كان " تفيد الاستمرار والمواظبة، فثبت أنه و الله كان مواظبا على القنوت في الوتر جميع السنة، وعلى جعله قبل الركوع، وسنده في "سنن النسائي" هكذا: أخبرنا على بن ميمون، قال: حدثنا مخلد بن يزيد عن سفيان (هو الثورى) عن زبيد عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن أبى بن كعب فذكره.

وقال أبو داود في "سننه": روى عيسى بن يونس عن سعيد بن أبى عروبة عن قتادة عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن أبي بن كعب: «أن رسول الله عليه قتادة عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن أبيه بن سننه" (١٧٤:١)، قال: حدثنا عبد الله بن سليمان بن الأشعث (وهو ولد أبى داود صاحب "السنن" يكنى أبا بكر ثقة)، ثنا المسيب بن واضح ثنا عيسى بن يونس عن سعيد بن أبى عروبة عن قتادة، قال أبو بكر: ربما قال المسيب: عن عروة، وربما لم يقل: عن صعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن

فى "صحيحه" اهـ، وفيــه أيضًا ما محصله: أن العقيلى جعله حجةً وأشار إلى تصحيحه اهـ. وفي حاشية "البخارى" (١٣٦:١) قال العينى: ورواه ابن ماجة بسند صحيح اهـ. ملخصًا، قلت: رواه بسند النسائى مختصرًا ولفظه: «أن رسول الله علياً كان يوتر فيقنت قبل الركوع» اهـ.

أبى بن كعب، وفيه: (وكان يقنت قبل الركوع اهـ». وقد وقع فيه تصحيف فى لفظ عروة، وإنما هو عزرة، وهو ابن عبد الرحمن بن زرارة، روى عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى، وعنه قتادة وسليمان التيمى وداود بن أبى هند وخالد الحذاء، ثقة من رجال مسلم والأربعة غير ابن ماجة، ويدل على أن الصحيح عزوة دون عروة، كلام أبى داود الآتى، (ولم يتنبه بعض الناس لذلك وزعم أنه عروة بن الزبير فوقع فى الخبط).

قال أبو داود: وروی عیسی بن یونس هذا الحدیث أیضاً عن فطر بن حلیفة عن زبید عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی عن أبیه عن أبی عن النبی علیه الله وقلت: وصله الدارقطنی فی «سننه " وفیه: و " یقنت قبل الرکوع " (۱۷۰۱)». قال أبو داود: وروی عن حفص بن غیاث عن مسعر عن زبید عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی عن أبیه عن أبی بن کعب: « أن رسول الله علیه قنت فی الوتر قبل الرکوع». قال أبو داود: وحدیث سعید عن قتادة رواه یزید بن زریع عن سعید عن قتادة عن عزرة عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی عن أبیه عن النبی علیه النبی علیه الله و کذلك رواه عبد الأعلی ومحمد بن بشر العبدی وسماعه بالکوفة مع عیسی بن یونس، ولم یذکروا القنوت، وقد رواه أیضاً هشام الدستوائی و شعبة عن قتادة ولم یذکرا القنوت، وحدیث زبید رواه سلیمان الأعمش و شعبة وعبد الملك بن أبی سلیمان وجریر بن حازم کلهم عن زبید لم یذکر أحد منهم القنوت إلا ما روی عن حفص بن غیاث عن مسعر عن زبید فإنه قال فی حدیثه: «إنه قنت قبل الرکوع»، قال أبو داود: ولیس هو بالمشهور من ربید عفص، نخاف أن یکون عن حفص عن غیر مسعر، قال أبو داود: یروی أن أبیا حدیث حفص، نخاف أن یکون عن حفص عن غیر مسعر، قال أبو داود: یروی أن أبیا کان یقنت فی النصف من شهر رمصان اه (۳۲۷ و ۳۲۷) مع "بذل الجهود".

قلت: وحديث شعبة عن قتادة عن عزرة عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه، وعن زرارة عن عبد الرحمن بن أبزى عن رسول الله عَيْظِيِّهُ أخرجه النسائي

(۱:۲۰۲). وحدیث هشام عن قتادة عن عزرة عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی عن أبیه وصله النسائی أیضاً (۱:۳۰۱). وحدیث سلیمان الأعمش وشعبة عن زبید، كذا حدیث عبد الملك بن أبی سلیمان عن زبید وصله النسائی فی (۱:۱۰۱). ولكن فیه زیادة ذر بین زبید وسعید بن عبد الرحمان، أخرج أبو داود وحدیث الأعمش عن زبید عن سعید بن عبد الرحمن بدون زیادة ذر بینهما (ص-۳۲۰ مع "بذل المجهود") فی باب ما یقرأ فی الوتر. وحدیث جریر بن حازم عن زبید وصله النسائی (۱:۳۰۱) وبقیة التعالیق لم أقف علی من وصلها، وبعض الناس لم یقف علی حدیث شعبة وعبد الملك بن أبی سلیمان وجریر بن حازم عن زبید مع كونه مذكورا فی "سنن النسائی" كما ذكرنا، ولو تنبه لهذا لعرف أن لفظة عروة فی روایة الدارقطنی تصحیف من عزرة ولم یقع فیما وقع هذا.

وحاصل كلام أبى داود أن عيسى بن يونس روى حديث القنوت فى الوتر قبل الركوع بطريقين، إحداهما بطريق سعيد بن أبى عروبة عن قتادة، وثانيتهما بطريق فطر بن خليفة عن زبيد، وكلاهما لا يخلو عن اختلاف، فحديث قتادة وقع الاختلاف فيه فى طبقة عيسى بن يونس، فخالفه ثلاثة رجال ثقات، يزيد بن زريع، وعبد الأعلى، ومحمد بن بشر، فكلمهم تركوا ذكر القنوت، والأول لم يذكر أبيا، وزاد عزرة بين قتادة وسعيد بن عبد الرحمان، ثم وقع الاختلاف فى طبقة سعيد بن أبى عروبة أيضًا، فهشام وشعبة روياه عن قتادة وتركا ذكر القنوت، والجواب عن ذلك كله أن مثل هذا الاختلاف لا يضر، فإن حاصله أن عيسى بن يونس ذكر شيئا لم يذكره أصحابه وكذا سعيد بن أبى عروبة، وكلاهما ثقتان، وزيادة الثقة مقبولة ما لم تكن منافية لرواية الجماعة بحيث يلزم من قبولها رد الأخرى، وههنا لا منافاة بين رواية عيسى وأصحابه وبين رواية سعيد ابن أبى عروبة وأصحابه كما أشرنا إليه.

وأما أن يزيد بن زريع زاد بين قتادة وسعيد بن عبد الرحمن عزرة، فالجواب عنه أن قتادة سمع عزرة وسمع سعيد بن عبد الرحمن أيضًا بلا واسطة، كما يظهر من ترجمة سعيد بن عبد الرحمن في "التهذيب" (٤:٤٥)، فإن الحافظ نص فيها بمن كان بينه وبين

سعيد واسطة ولم يقل: إن بين قتادة وسعيد واسطة أيضًا، فزيادة عورة بينهما في بعض الطرق، إما أن يكون من المزيد في متصل الأسانيد ويكون قتادة رواه عنهما جميعًا، أى عن سعيد بن عبد الرحمن بلا واسطة مرة وبواسطة عزرة أخرى، وإما أن يكون قتادة رواه عن سعيد بن عبد الرحمن تدليسا، ثم صرح بالواسطة بينه وبينه، وحذف أبى في بعض الطرق لا يضر أصلا، فإن عبد الرحمن بن أبزى صحابي ومرسل الصحابي مقبول إجماعًا.

ثم بين أبو داود الاختلاف في الطريق الثانية لحديث عيسى بن يونس عن فطر عن زبيد، بأن سليمان الأعمش وشعبة وعبد الملك بن سليمان وجرير بن حازم كلهم رووه عن زبيد ولم يذكر أحد منهم القنوت إلا ما روى... عن حفص بن غياث عن مسعر عن زبيد، فإن مسعرا قال في حديثه عن زبيد: «إنه قنت قبل الركوع»، فتابع مسعر فطر بن خليفة، ولكنه ليس بالمشهور من حديث مسعر نخاف أن يكون عن حفص عن غير مسعر، أي فالمتابعة ضعيفة انتهى كلامه بمعناه.

قلت: ليست الشهرة من شرائط صحة الحديث، وإلا لزم رد كثير من الأحاديث الصحيحة التي لم تبلغ حد الشهرة، وحفص ثقة حافظ، فكيف يظن به أن يجعل حديث غير مسعر عن مسعر؟ وإن ظن أبو داود ذلك بمن رواه عن حفص فلا يقبل هذا الظن ما لم يصرح باسم الراوى حتى تنظر فيه هل يظن به مثل ذلك أم لا. على أن ذلك روى عن زبيد من وجه ثالث، فقد أخرجه النسائى في "سننه": أنا على بن ميمون ثنا مخلد بن يزيد عن سفيان هو الثورى عن زبيد عن سعيد بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي بن كعب: وأنه عن سفيان هو الثورى عن زبيد عن سعيد بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي بن كعب: وأنه عليه السلام كان يوتر بثلاث، وفيه: «ويقنت قبل الركوع»، ورجاله كلهم ثقات، فابن ميمون وثقه أبو حاتم، وقال النسائى: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات "تهذيب" ميمون وثقه أبو حاتم، وقال النسائى: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات "تهذيب" وأخرج له الشيخان "تهذيب" (١٠٠٧)، وقد عرفت أن أبا على بن السكن صححه وأخرج له الشيخان "تهذيب" (١٠٧٠)، وقد عرفت أن أبا على بن السكن صححه وجعله العقيلى حجةً وأشار إلى تصحيحه، وفيه متابعة سفيان الثورى لفطر ومسمر في زيادة القنوت قبل الركوع، وناهيك به متابعا.

قال في "الجوهر النقى": العجب من أبى داود كيف يقول: لم يذكر أحد منهم القنوت إلا ما روى عن حفص عن مسعر عن زبيد؟ وقد روى هو ذكر القنوت قبل الركوع من حديث عيسى بن يونس عن ابن أبى عروبة، ثم قال: وروى عيسى بن يونس هذا الحديث أيضًا عن فطر عن زبيد عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن النبى عليه السلام مثله، وعيسى بن يونس قال فيه أبو زرعة: ثقة حافظ، وقال ابن المدينى: بخ بخ ثقة مأمون، على أن ذلك روى عن زبيد من وجه ثالث، فذكر سند النسائى بنحو ما ذكرناه إلى أن قال: فظهر بهذا أن ذكر القنوت عن زبيد زيادة ثقة من وجوه، فلا يصير سكت عنه حجة على من ذكره، وقد روى القنوت قبل الركوع عن الأسود وسعيد بن جبير والنخعى وغيرهم، رواه عنهم ابن أبى شيبة فى "مصنفه" بأسانيده.

وروى مثل ذلك عن إبراهيم عن عبد الله، وعن إبراهيم عن علقمة، «أن بن مسعود وأصحاب النبي عليه كانوا يقنتون في الوتر قبل الركوع»، وسنده صحيح على شرط "مسلم" وفي "الإشراف" لابن المنذر: روينا عن عمر وعلى وابن مسعود وأبي موسى الأشعرى وأنس والبراء بن عازب وابن عباس وعمر بن عبد العزيز وعبيدة وحميد الطويل وابن أبي ليديّ. أنهم رووا القنوت قبل الركوع، وبه قال إسحاق اهر (٢١٣١ و٢١٣). أي وفي ذلك تقوية لما رواه زبيد عن سعيد بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي بن كعب عن النبي عليه كان يقنت قبل الركوع» فافهم.

ثم قال أبو داود: ويروى أن أبيا كان يقنت في النصف من شهر رمضان: حدثنا أحمد بن محمد بن حنبل نا محمد بن بكر أنا هشام عن محمد (بن سيرين) عن بعض أصحابه: «أن أبي بن كعب أمهم يعني في رمضان» وكان يقنت في النصف الأخير من رمضان». حدثنا شجاع بن مخلد نا هشيم أنا يونس بن عبيد عن الحسن: «أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه جمع الناس على أبي بن كعب فكان يصلى لهم عشرين ليلة، (وفي نسخة: عشرين ركعة) ولا يقنت بهم إلا في النصف الباقي، فإذا كانت العشر الأواخر تخلف فصلى في بيته، فكانوا يقولون: أبق أبي». قال أبو داود: وهذا يدل على أن الذي في القنوت ليس بشيء، وهذان المدينان يدلان على ضعف حديث أبي: «أن النبي عضائية في الوتر اه». (٢٨: ٣٢٩ و ٣٢٩) مع "البذل" يعني فكيف يترك أبي بن كعب ما قنت في الوتر اه». (٣٢٩ و ٣٢٩) مع "البذل" يعني فكيف يترك أبي بن كعب ما

سمعه من النبي عَيْثِ من قراءة القنوت في باقى السنة؟ فهذا يــــدل على ضعف الحـــديث المذكور.

قلت: وهذا عجيب من أبى داود، فإن الأثرين كلاهما ضعيف، فكيف يضعف به الحديث الصحيح المتصل؟ أما الأول: ففيه مجهول، وهو بعض أصحاب ابن سيرين، وأما الثانى: فهو منقطع، لأن الحسن (۱) لم يدرك عمر، والانقطاع يضر بصحة الحديث عند المحدثين، ولذا قال النووى في "الحلاصة" كما في "نصب الراية": الطريقان ضعيفان اهد. وقال الزيلعى: قال أبو داود: وهذان الحديثان يدلان على ضعف حديث أبى بن كعب: «أن النبى علي قنت في الوتر»، وهو منازع في ذلك اهد (٢٨:١).

وأيضاً: فليس في الأثرين نفى قنوت الوتر صراحةً، بل فيما نفى مطلق القنوت عما سوى النصف الأخير من رمضان، فيحتمل أن يحمل القنوت فيهما على طول القيام، فإنه يقال عليه أيضًا تخصيصا للنصف الأخير بزيادة الاجتهاد، وكذا قاله المحقق ابن الهمام في "الفتح" (٣٧٥:١).

وأيضًا: فإنه عمل صحابى فكيف يترك به الحديث المرفوع؟ وقد عرفت أن عمل الراوى بخلاف روايته لا يضر بصحة الحديث عند المحدثين ولا يترك به ما رواه وكذا عند الحنفية إذا جهل التاريخ ولم يتبين المتقدم منهما عن التأخر، وههنا كذلك لعدم ثبوت تأخر فعل أبى عن روايته.

وبهذا اندحض ما أورده بعض الناس على الحنفية ههنا بقوله: إن الحنفية يحتجون بالمرسل والمنقطع، وقد ثبت عمل أبى رضى الله عنه بخلاف روايته عند أبى داود برواية إمامين جليلين محمد بن سيرين والحسن، واعتضد أحد المنقطعين بالآخر، وقد مر أن مراسيل ابن سيرين صحاح عندعم، وكذا مرسلات الحسن صحاح عند ابن المديني وأبى

<sup>(</sup>۱) قال الحافظ في "التهذيب": روى الحسن عن أبي بن كعب وسعد بن عبادة وعمر بن الحطاب ولم يدركهم، وفيه أيضًا عنه: قال لي الحجاج: كم أمدك؟ قلت: سنتان من خلافة عمر اهـ، وفي الزيلمي: قال البخارى في "تاريخه الوسط": حدثنا الحميدي ثنا سفيان عن إسرائيل قال: سمعت الحسن يقول: ولدت لسنتين بقيتا من خلافة عمر اهـ. قلت: رجاله رجال الصحيح (مؤلف).

زرعة وإن كانت ضعافا عند الدارقطنى، كما فى "التهذيب" (٢٦٦:٢ و٢٧٠) فالاختلاف فى التصحيح لا يضر. وتقرير الجواب أن الأصحاب إنما يحتجون بالمرسل إذا لم يعارض المرفوع المتصل وإلا فيترجح الموصول، وههنا قد ثبت القنوت فى الوتر عن النبى عليه قبل الركوع مطلقاً بأسانيد متعددة ثابتة موصولة، فلا تعارض بما جاء عن أبى من فعله فى أثرين مرسلين، ولو سلمنا صحتهما سندا فمن شرائط التعارض استواء المتعارضين فى الدلالة على معناهما وههنا ليس كذلك، فإن موصول أبى رضى الله عنه يدل على مواضبة النبى عليه على القنوت فى الوتر قبل الركوع صراحة، وليس فى أثريه المرسلين دلالة على تركه هذا القنوت بعينه صريحا كما قدمنا، بل فيه نفى مطلق القنوت، وهو يحتمل وجوها عديدة، ولو سلمنا دلالتهما على نفى هذا القنوت فهو عمل صحابى لم يعرف تأخره عن روايته فلا يترك به المرفوع، فافهم.

ثم قال بعض الناس: ويؤيد مرسل ابن سيرين والحسن ويقويه ما في "التلخيص الحبير" (١٠:١): روينا في فوائد أبى الحسن ابن رزقويه عن عثمان بن السماك عن محمد بن عبد الرحمن بن كامل عن سعيد بن حفص، قال: قرأنا على معقل عن الزهرى عن عبد الرحمن بن عبد القارى (۱): «أن عمر خرج ليلة في شهر رمضان وهو معه، فرأى أهل المسجد يصلون أوزاعا متفرقين، فأمر أبي بن كعب أن يقوم بهم في شهر رمضان فخرج عمر والناس يصلون بصلاة قاريهم، فقال: نعمت البدعة هذه والتي تنامون عنها أفضل من التي تقومون، يريد آخر الليل وكانوا يقومون في أوله، وقال: السنة إذا انتصف شهر رمضان أن يلعن الكفرة في آخر ركعة من الوتر بعد ما يقول القارئ سمع الله لمن حمده، ثم يقول اللهم ألعن الكفرة، وإسناده حسن اه.

قلت: الحديث أخرجه مالك في "موطائه" (ص-٤٠) بدون هذه الزيادة التي أخرجها أبو الحسن بن رزقويه عن عثمان ابن السماك، ومحمد بن عبد الرحمن بن كامل لم أقف على من ترجمه، ولكن الحافظ قد حسن الإسناد فلعله ثقة عنده أو ليس به بأس، وسعيد بن حفص كان قد تغير في آخر عمره كما في "التهذيب" (١٧:٤)، ولا ندرى

<sup>(</sup>١) يتشديد الياء كذا في "التقريب" وفي "تعليقه" من كتاب النسب: القارة قبيلة مشهورة (مؤلف).

سماع محمد بن عبد الرحمن بن كامل عنه كان قديما أو بآخرة، ولا نعرف هذه الزيادة بهذا السياق (۱) إلا بهذا الإسناد لم نجد له متابعا، فهى زيادة شاذة فيما تعم به البلوى، ومثلها لا يحتج بها عندنا، وأيضًا: فالظاهر أن القائل: السنة إذا انتصف شهر رمضان إلخ، ليس هو عمر رضى الله عنه، بل قائله الذى قال: وكانوا يقومون فى أوله، وهو إما الزهرى أو عبد الرحمن بن عبد القارى، فيكون مرسلا، ومراسيل الزهرى شبه لا شيء عند المحدثين، ولم نعرف رأيهم فى مراسيل ابن عبد القارى، فإن كانت محتجة بها عندهم فلا يصح الاحتجاج بهذا الأثر ما لم يتبين أن عبد الرحمن بن عبد هو المرسل دون الزهرى، وبعد ذلك كله فهذا الأثر لا يعارض حديث أبى بن كعب مرفوعًا، لما فيه أن محل قنوته وبعد ذلك كله فهذا الأثر كوع، وفى هذا الأثر محله بعد الركوع ومن شرائط التعارض قبل الركوع، والذى كان مختصا بالنصف الأخير من رمضان هو الذى محله بعد الركوع، والذى كان مختصا بالنصف الأخير من رمضان هو الذى محله بعد الركوع، وهو محمول عندنا على قنوت النوازل، ولم يكن ذلك قنوتا فى الوتر راتبا، يشعر بذلك تقييد الراوى إياه يلعن الكفرة وبقوله: اللهم العن الكفرة إلخ، ومثل ذلك لا يداوم عليه إلا قنوت النوازل دون الراتب، لكون القنوت الذى علمه النبى ميالية الحسن بن على فى الوتر وسيأتى ذكره حاليا عن لعن الكفرة.

يؤيد ذلك ما ذكره الحافظ في "الفتح" من حديث الحافظ أبي بكر بن زياد النيسابوري بسنده عن جابر قال: رفع رسول الله عليه رأسه من الركعة الأخيرة من صلاة الصبح صبيحة خمس عشرة من رمضان، فقال: «اللهم انج الوليد بن الوليد» الحديث، حتى إذا كان صبيحة يوم الفطر ترك الدعاء، فسأله عمر فقال: «أو ما علمت أنهم قدموا اهـ» (٨: ١٧٠). وهذا صريح في أن القنوت الذي كان في النصف الأخير من رمضان إنما كان للنازلة، ولم يكن مختصا بالوتر بل قنت رسول الله عليها.

<sup>(</sup>١) فلا يروا سيأتى عن الأعرج أنه ما أدرك الناس إلا وهم يلعنون الكفرة في رمضان، فإنه قد حكى الفعل فحسب ولم يقل: إنه سنة، ولم يحك القول بسنيته عن أحد فكان أثر ابن رزقويه الذى رواه عثمان بن السماك عن عبد الرحمن بن كامل متفردا رواته في حكاية القول بسنية ذلك القنوت (مؤلف).

1991 - ثنا: يزيد بن هارون ثنا هشام الدستوائي عن حماد هو ابن أبي سليمان عن إبراهيم عن علقمة: «أن ابن مسعود وأصحاب النبي عَيْظِيم كانوا يقنتون في الوتر قبل الركوع». رواه ابن أبي شيبة في "مصنفه"، وهذا سند صحيح على شرط مسلم "الجوهر النقي" (٢١٢:١) وفي "الدراية": إسناده حسن (ص-١٦٦) اهـ. وقال أبو بكر بن أبي شيبة: هذا الأمر عندنا "الجوهر النقي".

1797 – ثنا: أبو خالد الأحمر عن أشعث عن الحكم عن إبراهيم، قال: «كان عبد الله لا يقنت في السنة كلها في الفجر، ويقنت في الوتر كل ليلة قبل الركوع»، أخرجه ابن أبي شيبة في "المصنف" أيضًا ("الجوهر النقي"

ويؤيد ما قلنا إن مالكا أخرج في "الموطأ" عن داود بن الحصين أنه سمع الأعرج يقول: (ما أدركت الناس إلا وهم يلعنون الكفرة في رمضان اهه. وهذا مطلق عن الوتر والفجر كما ترى، وروى المدنيون وابن وهب عن مالك: (أن الإمام كان يقنت في النصف الآخر من رمضان بلعن الكفرة»، وروى ابن القاسم عنه أى عن مالك: (ليس عليه العمل اهه، من "الزرقاني على الموطأ" (٢١٦٦) فتين بذلك أن القنوت المختص برمضان أو بنصفه الأخير لم يكن راتبا لقول مالك: "ليس عليه العمل"، ولعله كان لأجل نازلة نزلت بالمسلمين في أيام الصديق وعمر وعثمان حين محاربة الكفار، ثم تركوه بعد غلبة المسلمين عليهم وفتح بلادهم، ولا يبعد حمل أثرى ابن سيرين والحسن في قنوت أبي أنه كان لا يقنت إلا في النصف الباقي من رمضان على هذا المعنى، أي كان لا يقنت في الوتر للنازلة إلا في النصف الباقي إلخ. وبهذا يظهر لك تحامل بعض الناس على الحنفية، فكيف يعارض حجتهم بما لا يصلح للمعارضة؟ ويدحض دلائلهم بما هو مندحض في نفسه، فالله يعارض حجتهم بما لا يصلح للمعارضة؟ ويدحض دلائلهم بما هو مندحض في نفسه، فالله يهديه ويصلح باله.

قوله: "عن يزيد بن هارون إلخ". دلالته على مواظبة الصحابة على قنوت الوتر قبل الركوع ظاهرة، وهي تفيد الوجوب عند صاحب "الهداية" ومن وافقه من الحنفية.

قوله: "ثنا أبو خالـد إلخ". وقوله: "عن الأسود إلخ". دلالتهما على مما دل عليه الأثر السابق ظاهرة.

۲۱۲:۱)، وسنده صحیح إلا أنه مرسل، ومراسیل إبراهیم عن ابن مسعود خاصة حجة لا سیما وقد روی موصولا أیضًا كما مر.

الله عنه الله عنه الله عن الأسود قال: (كان عبد الله بن مسعود رضى الله عنه لا يقنت في شيء من الصلوات إلا في الوتر قبل الركعة). رواه الطبراني في "معجمه" (الزيلعي ١٠٠١)، وقال: الحافظ في "الدراية" (ص-١١٥): صحيح، وفي "مجمع الزوائد" عنه (١٠٦١): (أنه كان لا يقنت في صلاة الغداة، وإذا قنت في الوتر قنت قبل الركعة) رواه الطبراني في "الكبير" وإسناده حسن اهـ.

بوسف المعدل من أصل كتابه ثنا أحمد بن الخليل البغدادى ثنا أبو النضر ثنا يوسف المعدل من أصل كتابه ثنا أحمد بن الخليل البغدادى ثنا أبو النضر ثنا سغيان الثورى عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله: «أن النبى عَيْنِيَّةً قنت في الوتر قبل الركعة»، أخرجه البيهقى في "الخلافيات"، ثم قال: هذا غلط والمشهور رواية الجماعة عن الثورى عن أبان، وأجاب عنه في "الجوهر النقى" (۲۱۳:۱): بأن الحسن بن يعقوب عدل في نفس الإسناد، وبقية رجاله ثقات،

قوله: "أنا أبو عبد الله الحافظ إلغ". قلت: فيه ثبوت محل القنوت في الوتر مرفوعًا، وأنه على قنت فيه قبل الركوع، وتغليط البيهقي إسناده ليس بجيد، لأن مبني كلامه على أن المشهور رواية الجماعة عن الثوري عن أبان، وهذا إنما يستقيم إذا كان مدار الحديث على أبان وحده وليس كذلك، فقد صرح الترمذي في "علله" بأنه قد روى غير واحد عن إبراهيم النخعي عن علقمة عن عبد الله بن مسعود: «أن النبي على كان يقنت في وتره قبل الركوع اهم». وإذا كان كذلك فلا يبعد أن يكون الأعمش رواه عن إبراهيم أيضًا، وروى عنه الثوري عن الأعمش، وروايته عنه أبتة كما في "التهذيب" (٤:٤١). فإذا أسند الثقات إلى الثوري أنه روى الحديث عن الأعمش فلا وجه لتغليطه وقد علمت في كلام صاحب "الجوهر" أن رجال هذا الإسناد كلهم ثقات، فلا بد من القول بأن الثوري رواه عن الأعمش وأبان كليهما، ومن ههنا

فيحمل على أن النورى رواه عن الأعمش وأبان كلاهما عن إبراهيم، وهذا أولى مما فعله البيهقى من التغليط اهد. قلت: وقال الترمذى فى "العلل" (٢٣٦:٢): وقد روى غير واحد عن إبراهيم النخعى عن علقمة عن عبد الله بن مسعود: «أن النبى عين كان يقنت فى وتره قبل الركوع». وروى أبان عن إبراهيم هكذا اهم ملخصا. وهذا يدل على أن مدار الحديث ليس على أبان وحده، بل تابعه عليه غير واحد، وله طريق آخر عند الخطيب البغدادى فى "كتاب القنوت" له، رواه بسنده عن شريك عن منصور عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله عن النبى عين بنحوه، ذكره ابن الجوزى فى "التحقيق" من جهة الخطيب وسكت عنه "زيلعى" (٢٧٩:١).

9 17 9 - عن: أبى حنيفة عن أبان بن أبى عياش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله بن مسعود عن أم عبد الله رضى الله عنها قالت: (رأيت رسول الله عنها قالت: في الوتر قبل الركوع). أخرجه الحافظ طلحة بن محمد في "مسنده" بطريق عديدة إلى أبى حنيفة، وقال: هذا حديث حسن، رواه جماعة عن أبان بن أبى عياش "جامع المسانيد" (٣١٨:١).

يظهر لك تحامل البيهقي رحمه الله على الحنفية كيف يضعف أدلتهم ويدحض حججهم بتغليط الثقات وتخطئة الأثبات.

قوله: "عن أبى حنيفة إلغ". وقوله: "عن حفص بن سليمان إلغ". قلت: دلالة الأول على قنوته والله الوتر قبل الركوع، ودلالة الثانى على ذلك مع كون الوتر بثلاث موصولات من غير فصل بينهن بسلام ومع التكبير للقنوت فى الوتر ظاهرة وفى كليهما أبان بن أبى عياش تكلم فيه المحدثون بكلام فظيع، ولكن روى عنه إمامنا الأعظم أبو حنيفة رحمه الله، وقد ذكرنا فى "المقدمة" أن شيوخه ثقات عندنا كلهم إذا سكت عنهم، وأيضاً فإن الحافظ طلحة بن محمد حسن الإسناد، وهذا يدل على أن أبانا حسن الحديث عنده، وطلحة بن محمد هذا هو الشاهد العدل، قال الخوارزمى فى "جامع مسانيد الإمام": كان مقدم العدول والثقات الأثبات اهر (٢٧٨:٢). وقال الحافظ فى "لسان

1797 - عن: حفص بن سليمان عن أبان بن أبى عياش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله قال: «أرسلت أمى ليلة لتبيت عند النبى على فتنظر كيف يوتر، فصلى ما شاء الله أن يصلى، حتى إذا كان آخر الليل وأراد الوتر قرأ بسبح اسم ربك الأعلى في الركعة الأولى، وقرأ في الثانية قل يا أيها الكافرون، ثم قعد

الميزان ": مشهور في زمن الدارقطني صحيح السماع اهـ.

قلت: وتكلم فيه محصهم لأجل الاعتزال، ولعله اشتبه عليه بطلحة بن محمد البصرى البغدادى وراق بن الشاهد، وهو معتزلى لم يوثقه أحد، فلعله هو المتهم بالاعتزال دون طلحة بن محمد الشاهد العدل، وأما الحافظ ابن حجر فلم يفرق بينهما فى "اللسان" وظنهما واحدا، والعلم عند الله، وأيضاً: فإن أبان بن أبى عياش مع ما أساء فيه شعبة وغيره من القول قد أثنى عليه بعض المحدثين، وجملة الكلام فيه أنه لم يكن متقنا ولا كذابا بل صالحا بلى بسوء الحفظ، قال أبوحاتم: وكان رجلا صالحاً ولكنه بلى بسوء الحفظ: وقال ابن أبى حاتم: سئل أبو زرعة عنه فقال: ترك حديثه، فقيل له: كان يتعمد الكذب؟ قال لاا كان يسمع الحديث من أنس ومن شهر ومن الحسن فلا يميز بينهم، وقال ابن عدى: عامة ما يرويه لا يتابع عليه، وهو بين الأمر فى الضعف، وأرجو أنه لا يتعمد الكذب إلا أنه يشتبه عليه ويغلط، وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق، وقال مالك بن دينار: أبان بن يشتبه عليه ويغلط، وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق، وقال الساجى: كان رجلا صالحا سخيا فيه غفلة يهم فى الحديث ويخطئ فيه، كذا فى "التهذيب" (١٩٩١).

وحديث مثل هذا لا يحكم عليه بالوضع، بل غاية ما يقال فيه: إنه ضعيف، وإن وجد لما رواه شاهد أو متابع ارتقى إلى درجة الحسن، ولعل الحافظ طلحة بن محمد إنما حسن الحديث لأجل ذلك، فقد عرفت أن قنوته على الوتر قبل الركوع رواه غير واحد عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله عن النبي على كما رواه أبان عنه، ولكنهم نقموا عليه زيادة أم عبد في الإسناد، فإن الجماعة روته عن عبد الله عن النبي على بلا واسطة، وجعله أبان عن عبد الله عن أمه: «أنها باتت عند النبي على فرأته قنت في وتره قبل الركوع». قاله الترمذي في "علله" (٢٣٦:٢)، وعندي أن هذا نما لا ينقم على أبان لأن الدارقطني أخرجه في "سننه" هكذا: حدثنا الحسين بن يحيى بن عياش ثنا الحسن بن الدارقطني أخرجه في "سننه" هكذا: حدثنا الحسين بن يحيى بن عياش ثنا الحسن بن

ثم قام ولم يفصل بينهما بالسلام، ثم قرأ بقل هو الله أحد، حتى إذا فرغ كبر، ثم قنت فدعا بما شاء الله أن يدعو، ثم كبر وركع، اهـ. أخرجه الحافظ ابن عبد البر في "الاستيعاب" (٢:٩٩) له ولم يتكلم عليه بشيء، بل قال: ويعرف بها (أى

محمد الزعفرانى ثنا يزيد بن هارون أنا أبان بن أبى عياش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله، قال: «بت مع رسول الله عَيْلِيَّةٍ لأنظر كيف يقنت فى وتره، فقنت قبل الركوع ثم بعثت أمى أم عبد، فقلت: تبيتى مع نسائه وانظرى كيف يقنت فى وتره؟ فأتتنى فأخبرتنى أنه قنت قبل الركوع اهـ، (١٧٥:١).

فهذا كما تراه رواه أبان عن عبد الله عن النبى على أولا وفق ما روته الجماعة، ثم رواه عن عبد الله عن أمه وليس ذلك من المخالفة في شيء، وأما زيادة التكبير للقنوت وبيان عدد الركعات وأنه صلى الوتر بثلاث موصولات من غير فصل فلكل منهما شاهد من فعل ابن مسعود كما سيأتي بعضه، وقد مر بعضه وعدد ركعات الوتر ووصلهما قد ثبت مرفوعا أيضًا كما تقدم، والراوى السيء الحفط متى توبع بمعتبر كأن يكون مثله أو دونه وكذا المختلط الذى لا يتميز والمستور والإسناد المرسل وكذا المدلس صار حديثهم حسنا لا لمذاته بل وصفه بذلك باعتبار المجموع من المتابع، صرح به الحافظ في شرح النخبة له (ص-٧٤).

وقد ذكرنا فى "المقدمة" أن استدلال المجتهد بحديث وعمله به تصحيح له، وحديث أبان هذا رواه أبو حنيفة وسفيان وغيرهما عنه وعملوا به، فهذه وجوه عدة تقتضى الحكم بتحسين ما رواه أبان فى هذا الباب.

وبهذا كله اندحض ما أورده العلامة أبو الطيب في تعليقه المغنى على المحدث على القارئ بما نصه: والعجب كل العجب عن الشيخ على القارئ أنه أورد هذا الحديث الموضوع (أى حديث أبان برواية حفص بن سليمان عنه وهو الحديث الثامن في المتن ١٢) في سند الإمام شرح مسند الإمام انتصارا لمذهبه، ثم كيف سكت عن كشف حاله مع كون الحديث موضوعا قطعًا؟ ألم يعرف أن فيه أبان بن أبي عياش أحد المتروكين والكذابين إلى آخر ما قال وأطال (١٧٣:١).

قلت: لم يرم أبانًا بالكذب أحد سوى شعبة ومع ذلك لم يصبر عن حديثه في

بأم عبد) حديث أم ابن مسعود يرويه حفص بن سليمان اهـ. وهــذا يشعر بكون هذا الحديث معروفا عنها، وأعله الحافظ ابن حجر وضعفه في "الإصابة" (٢٥٧:٨) من أجل أبان، وسنذكر الجواب عنه في الحاشية.

القنوت، قال الذهبي في "الميزان": قال يزيد بن هارون: قال شعبة: دارى وحمارى في المساكين صدقة إن لم يكن أبان يكذب في الحديث، قلت له: فلم سمعت منه؟ قال: ومن يصبر عن ذا الحديث؟ يعنى حديثه عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله عن أمه أنها قالت: ومبرايت رسول الله عن قنت في الوتر قبل الركوع اهم (٢:١). وهذا يشعر بكون هذا الحديث صالحا للقبول غير موضوع عند شعبة وإلا لصبر عنه ورغب عن سماعه، وقد أخرج عبد الرزاق في "مصنفه" عن الثورى عن أبان عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله مرفوعا حديث القنوت قبل الركوع، ثم قال عبد الرزاق: وبه نأخذ. كذا في "فوائد السراج البلقيني" على "كتاب الأم" للشافعي (٢٠٢٦)، وعبد الرزاق إمام في الحديث حجة أحد الأعلام وأخذه بحديث واحتجاجه به دليل صلاحيته للقبول، وقد مر عن أبي لا يتعمد الكذب إلا أنه يشبه عليه ويغلط. وفي "الميزان" عنه قال: أرجو أنه لا يتعمد لكذب وعامة ما أتي به من جهة الرواة عنه اهد. وقد وصفه أبو حاتم وأيوب والساجي بالصلاح والعبادة والخبر. فالرجل ليس بكذاب ولا وضاع، بل قد بلي بسوء الحفظ، بالصلاح والعبادة والخبر. فالرجل ليس بكذاب ولا وضاع، بل قد بلي بسوء الحفظ، فالحكم على حديثه بالوضع بالقطع كما فعله الشيخ أبو الطيب جسارة عظيمة وجرأة عسيمة، لا سيما ولما رواه شواهد وطرق متكثرة.

هذا وحفص بن سليمان لعله الأسدى أبو عمر البزاز الكوفى القارى، ويقال له الغاضرى، كان ثبتا فى القراءة، تكلم فيه المحدثون لأنه كان لا يتقن الحديث ويتقن القرآن ويجوده وإلا فهو فى نفسه صادق، كذا فى "الميزان" للذهبى (٢٦١:١). وعن عبد الله بن أحمد عن أبيه: صالح، وقال حنبل عن أحمد مرة: لا بأس به، وقال أبو عمرو الدانى، قال وكيع: كان ثقة، وجرحه آخرون، كما فى "التهذيب" (٢٠١:٢).

وبالجملة: فهو محتلف فيه، وحديث مثله حسن كما ذكرناه في "المقدمة"، وإن كان هو المنقرى فهو ثقة من السابعة كما في "التقريب" (ص-٤٣)، وهذا هو الظاهر

١٦٩٧ – عن: عطاء (الخفاف) بن مسلم عن العلاء بن المسيب عن حبيب بن أبى ثابت عن ابن عباس، قال: «أوتر النبى على ثلاث فقنت فيها قبل الركوع». أخرجه أبو نعيم فى "الحلية" وقال: غريب تفرد به عطاء بن مسلم اهد. (الزيلعى ٢٩٩١)، ورواه البيهقى بطريق عطاء بن مسلم أيضًا فضعفه، وأجاب عنه فى "الجوهر النقى" (٢١٣١١): حكى صاحب الكمال عن ابن معين أنه ثقة، وفى "الكامل" لابن عدى: ثنا محمد بن يوسف الفربرى ثنا على بن حزم سمعت الفضل بن موسى ووكيعا يقولان: عطاء بن مسلم ثقة، فهؤلاء ثلاثة أكابر وثقوه فأقل أحواله أن تكون روايته شاهدة لما تقدم من حديث أبى وابن مسعود اهد.

179۸ – عن: ابن عمر رضى الله عنه: «أن النبى عَلَيْكُ كان يوتر بثلاث ركعات ويجعل القنوت قبل الركوع». رواه الطبراني في "الأوسط" وفيه سهل بن العباس الترمذي، قال الدارقطني: ليس بثقة، كذا في "مجمع الزوائد" (19۷:۱). قلت: ذكرناه اعتضاداً.

٩٩٩ - عن: الأسود عن عبد الله (هو ابن مسعود): «أنه كان يقرأ فى آخر رَعة من الوتر قل هو الله أحد، ثم يرفع يديه فيقنت قبل الركعة». رواه الإمام البخارى في "جزء رفع اليدين" له وقال: صحيح (ص-٢٨).

لكون الحافظ ابن حجر أعل الحديث بأبان وحده ولم يتكلم فى حفص بن سليمان بشىء، فلو كان هو الأسدى البزاز الكوفى ما سكت عنه بل صاح به لكونه متروك الحديث عنده، كما فى "التقريب" (ص-٤٣). فسكوته عن حفص بن سليمان يدل على أنه ثقة عنده وليس هو إلا المنقرى.

قوله: "عن عطاء بن مسلم إلخ". قلت: فيه تقوية لما رواه أبى وابن مسعود عن النبى مَلْكَةِ: «أنه كان يقنت في الوتر قبل الركوع». وكذا في حديث ابن عمر بعده، وهو وإن كان ضعيفا فقد تأيد بشواهد صحيحة وبذلك انجبر ضعفه.

قوله: "عن الأسود إلخ". قلت: فيه ثبوت رفع اليدين للقنوت في الوتر، وكذا في

۰ ۱۷۰۰ عن: أبى عثمان: «كان عمر رضى الله تعالى عنه يرفع يديه فى القنوت». أخرجه البخارى أيضًا فى الجزء المذكور وصححه، وعنه أيضًا بإسناد صحيح قال: «كنا وعمر يؤم الناس ثم يقنت بنا عند الركوع يرفع يديه حتى يبدو كفاه ويخرج ضبعيه». أخرجه البخارى أيضًا فى الجزء المذكور.

۱۷۰۱ محمد: أنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم: «أن ابن مسعود كان يقنت السنة كلها في الوتر قبل الركوع»، أخرجه محمد في "الآثار" (ص-٣٧) وهذا مرسل جيد.

الله عنه): «أنه كان يكبر حين عبد الله (هو ابن مسعود رضى الله عنه): «أنه كان يكبر حين يفرغ من القراءة، فإذا فرغ من القنوت كبر فركع»، رواه الطبراني في "الكبير"، وفيه ليث بن أبي سليم وهو ثقة ولكنه مدلس "مجمع الزوائد" (١٩٧:١). قلت: أخرج له مسلم واستشهد به البخاري فهو حسن الحديث.

أثر عمر بعده، ولكنه مطلق عن الوتر وغيره، فإن حمله أحد على قنوت النازلة في الفجر فقنوت الوتر قياس عليه، فاندحض بذلك ما زعمه بعض أهل العلم أن رفع اليدين للقنوت في الوتر لم يثبت فيه أثر صحيح عن تابعي جليل فضلا عن صحابي وفضلا عن حديث صحيح اهـ.

قوله: "محمد أخبرنا أبو حنيفة إلخ. فيه مواظبة ابن مسعود على القنوت في السنة كلها، وهو المذهب عندنا، وقد مر ثبوت ذلك في حديثه وحديث أبي مرفوعًا أيضًا.

قوله: "عن عبد الله إلخ". قلت: فيه ثبوت التكبير للقنوت في الوتر من فعل ابن مسعود، لأنه لم يكن يقنت إلا فيه، وقد تقدم التكبير له في حديث أبان عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله عن أمه مرفوعًا أيضًا، وقد مر أن شعبة لم يصبر عن حديث أبان في قنوت الوتر، وأن عبد الرزاق قال: وبه نأخذ. وهذا يدل على صلاحية الحديث للقبول عندهما لا سيما وقد تأيد المرفوع بالموقوف، وقد عرفت أن إسناد الموقوف حسن، فانجبر بذلك ما كان في المرفوع من ضعف أبان، لما ذكرنا في "المقدمة" أن المرسل ضعيف عند الشافعي ولكن إذا عضده قول صحابي يصير حجةً، فكذا مرفوع أبان عضده أثر ابن

۱۷۰۳ عن: طارق بن شهاب قال: «صلیت خلف عمر صلاة الصبح فلما فرغ من القراءة في الركعة الثانية كبر ثم قنت ثم كبر فركع». أخرجه الطحاوى وإسناده صحيح "آثار السنن" (۱۹:۲).

مسعود هذا فينبغي أن يصير حجة.

وبهذا اندحض قول الإمام المزنى فى "مختصره": إن من قال: من يقنت قبل الركوع يأمره أن يكبر قائما ثم يدعو وإنما حكم من يكبر بعد القيام إنما هو للركوع، فهذه تكبيرة زائدة فى الصلاة لم تثبت بأصل ولا قياس كذا فى "الأم" (٢٦:١). قلت: والعجب منه كيف يقول ذلك؟ وقد ثبت تكبير فيه عن ابن مسعود لما عرف أنه كان لا يقنت إلا فى الوتر، فلا يمكن حمل التكبير للقنوت عنه إلا على قنوت الوتر، وأيضاً فقد صح عن عمر: وأنه كبر للقنوت فى الصبح قبل الركوع»، وهذا يرد على المزنى قوله: وإنما حكم من يكبر بعد القيام إنما هو للركوع، وإذا ثبت عنه التكبير لقنوت الفجر قبل الركوع فقنوت الوتر قياس عليه، فكيف يقول المزنى: إن هذه تكبيرة زائدة فى الصلاة لم تثبت بأصل ولا قياس؟.

فأقول -يرحمك الله- وأى قياس أجلى من قياس قنوت الوتر على قنوت الفجر، فإنك أول من قاسه عليه، فقد قلت فى "مختصرك": ولا أعلم الشافعى ذكر موضع القنوت من الوتر، ويشبه قوله بعد الركوع كما قال فى قنوت الصبح اهد. (١٠٩٠١) مع "كتاب الأم") ففيه قياس قنوت الوتر فى الموضع على محل قنوت الفجر، وأول راض سيرة من يسيرها، فأى لوم على من قاس تكبيره على تكبيره أيضًا، وقد روى الحارث عن على: «أنه كان يفتتح القنوت بالتكبير». أخرجه ابن أبى شيبة كما فى "كنز العمال" على: «أنه كان يفتتح القنوت بالتكبير». أخرجه ابن أبى شيبة كما فى "كنز العمال" وكبر حين ركع اهد. ولم أقف على سندهما وإنما ذكرتهما اعتضادا.

<sup>(</sup>۱) أخرجه في الملونة برواية وكيع عن سفيان عن عبد الأعلى الثعلبي عن أبي عبد الرحمن السلمي بلفظه سواء (۱: ۱۰) وسنده حسن وقد تكلم في عبد الأعلى بن عامر قال الدارقطني: يعتبر به وقال يعقوب بن سفيان: في حديثه لين وهو ثقة صحح له الطبرى حديثا وحسن له الترمذي وصحح له الحاكم وهو من تساهله كذا في "التهذيب" (٥: ٦)، والله أعلم.

١٧٠٤ محمد: أنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم: «أن القنوت في الوتر واجب في رمضان وغيره قبل الركوع، وإذا أردت أن تقنت فكبر، وإذا

وفى "المغنى" للحافظ ابن قدامة الحنبلى فى باب الوتر: قال أبو عبد الله: «إذا قنت قبل الركوع كبر ثم أخذ فى القنوت». وقد روى عن عمر رضى الله عنه: «أنه كان إذا فرغ من القراءة كبر ثم قنت ثم كبر حين يركع». وروى ذلك عن على وابن مسعود والبراء وهو قول الثورى ولا نعلم فيه خلافًا اهـ (١:١٨).

قلت: فلهذه التكبيرة التى زعمها المزنى زائدة فى الصلاة أصل من أفعال أربعة من الصحابة، ويزيدها قوةً قول أحمد: لا نعلم فيه خلافًا، فافهم. وقال صاحب "الهداية" فى وجه التكبير لقنوت الوتر ما نصه: وإذا أراد أن يقنت كبر لأن الحالة قد اختلفت اهراى من القراءة إلى الدعاء، والتكبيرات شرعت عند اختلاف الحالات كالقيام والركوع والسجود، لا يقال: التكبير مشروع عند اختلافها أفعالا كالحفض والرفع لا أقوالا، ألا يرى أنه لا يكبر عند الانتقال من الاستفتاح إلى القراءة. لأنا نقول: الاستفتاح متصل بالتكبيرة الأولى وكلاهما متجانسان، لأن الكل ثناء فكان ملتحقا بها تبعا لها لأنه سنة، بخلاف القنوت فإنه واجب ومخالف للقراءة فلا يكون تبعًا له، وأيضًا: فقد ثبت عن ابن مسعود كما تقدم: «أنه كان يرفع يديه للقنوت فى الوتر»، ورفعها بدون التكبير غير مشروع فى الصلاة، كذا فى "العناية" و"فتح القدير" بمعناهما (٢٧٨).

فهذه عدة وجوه قياسية ما عدا الوجوه النقلية المذكورة في المتن مفيدة لمشروعية التكبير في قنوت الوتر قبل الركوع لو عفرها الإمام المزنى لم يقل ما قال، هذا. وقد أورد بعض الناس لوقاحته على الوجه الذي ذكره صاحب "الهداية": بأن هذا ضعيف جدا، فإنه يلزم منه أن يكبر عند التسليم أيضاً، فإن الحالة قد اختلفت ولا قائل به على ما علمت اهد. قلت: وهل علمت أو فهمت شيئا منذ خرجت من بطن أمك؟ وإنما تورد كل ما تورد على الحنفية بسوء فهمك وسخافة رأيك، فإن حالة التسليم ليس من الأحوال التي تختلف في الصلاة بل هي حالة الخروج عنها ومراد صاحب "الهداية" أن التكبير شرع عند اختلاف الأحوال في وسط الصلاة وداخلها، فافهم.

قوله: "محمد أخبرنا أبو حنيفة إلخ". قلت: فيه دلالة صريحة على وجوب

أردت أن تركع فكبر أيضًا». أخرجه محمد في "كتاب الحجج والآثار" (ص-٣٧) وإسناده صحيح ("آثار السنن" ١٧:٢).

مال الحسن بن على: (علمنى رسول الله على: (علمنى رسول الله على) الموراء قال: قال الحسن بن على: (علمنى رسول الله على الوتر في القنوت، قال: قل: اللهم اهدنى فيمن هديت، الحديث. أخرجه النسائى (٢٠٢١)، وسكت عنه، وقال النووى في "الحلاصة": وإسناده صحيح أو حسن، كذا في "نصب الراية" (٢٨١:١)،

القنوت فى الوتر وثبوت التكبير له، فعرف به عدم تفرد إمامنا فى القول بوجوبه، وأن له سلفًا فى ذلك من أجلة التابعين، وقد مر غير مرة أن قول إبراهيم حجة عندنا لكونه لسان ابن مسعود وأصحابه، والله تعالى أعلم.

قوله: "عن أبى الحوراء قال: قال الحسن بن على إلخ". قال شيخنا فى "الثواب الحلى " حاشية "الترمذى" له تحت حديث الحسن هذا: قلت: مطلق فى السنة كلها اهر (ص-۱۸). وفى "الجوهر النقى": وتعليمه عليه السلام للحسين كلمات يقولهن فى الوتر يشمل وتر جميع السنة اهر (۲۰۹:۱).

وقال الترمذى: هذا حديث حسن، ولا نعرف عن النبى عَيِّكِيَّةٍ فى القنوت شيئا أحسن من هذا، واختلف أهل العلم فى القنوت فى الوتر فرأى عبد الله بن مسعود القنوت فى الوتر فى السنة كلها، واختار القنوت قبل الركوع، وهو قول بعض أهل العلم، وبه يقول سفيان الثورى وابن المبارك وإسحاق وأهل الكوفة، وقد روى عن على بن أبى طالب أنه كان لا يقنت إلا فى النصف الآخر من رمضان وكان يقنت قبل الركوع، وقد ذهب بعض أهل العلم إلى هذا وبه يقول الشافعي وأحمد اهـ (٦١:١).

قلت: أثر على ضعيف كما يشعر به لفظ الترمذى فإنه لم يذكره بصيغة الجزم، وذكر رأى ابن مسعود واختياره بلفظ الجزم وفيه إشعار بصحته وهو كذلك ما عرفته بما ذكرناه فى المتن، وقد ورد فى ذلك عن أنس مرفوعا أيضاً. «كان عليه السلام يقنت فى النصف من رمضان»، إلى آخره، أخرجه ابن عدى فى "الكامل"، ولكنه واه فيه غسان بن عبيد وأبو عاتكة وكلاهما ضعيفان، كما ذكره فى "الجوهر النقى" (٢٠٩:١).

ولفظ الحاكم في "مستدركه": «علمني رسول الله على هؤلاء الكلمات في الوتر، إلخ. ولفظ أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران الإصبهاني في تخريج الحاكم له: «علمني رسول الله على أن أقول في الوتر قبل الركوع» اهد. كذا في "التليخص الحبير" (٤:١)، وكلام الحافظ يدل على صحته.

واعلم أن حديث الحسن بن على هذا أخرجه الحاكم في "مستدركه" (١٧٣:٣) بلفظ: (علمني رسول الله عَلِيُّكُمْ في وترى إذا رفعت رأسي ولم يبق إلا السجود: اللهم اهدني فيمن هديت، إلخ. ولكنه من رواية إسماعيل بن إبراهيم بن عقبة عن عمه موسى بن عقبة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن الحسن بن غلى، وخالفه محمد بن جعفر بن أبي كثير في إسناده، فرواه عن موسى بن عقبة عن أبي إسحاق عن بريد بن أبي مريم عن أبي الحوراء عن الحسن بن على، وحديث محمد بن جعفر أرجح. فقد تابعه أبوالأحوص عند النسائي (١٥٣:١). فرواه عن أبي إسحاق عن بريد بن أبي مريم عن أبي الحوراء بنحو ما رواه جعفر بن محمد عن موسى بن عقبة سندا ومتنا. وليس فيه من الزيادة ما أتى به إسماعيل بن إبراهيم بن عقبة عن عمه. وأيضًا: فمحمد بن جعفر لم يضعفه أحد، وإسماعيل مختلف فيه ضعفه الأزدى والساجي، وذكره ابن المديني في الطبقة السادسة من أصحاب نافع، كما في "تهذيب التهذيب" (٢٠٣١). على أن رواية موسى بن عقبة في قنوت الحسن بن على مضطربة الإسناد جدا. قال الحافظ في "التلخيص الحبير": قد اختلف فيه على موسى بن عقبة في إسناده، فروى عنه شيخ ابن وهب هكذا (أى عن موسى بن عقبة عن عبد الله بن على عن الحسن بن على عند النسائي)، ورواه محمد بن جعفر بن كثير، فذكر الاختلاف بينه وبين إسماعيل بن إبراهيم بن عقبة في إسناده بنحو ما ذكرناه آنفا ثم قال: فقد اختلف فيه على موسى بن عقبة كما ترى اهـ.

قلت: والمضطرب ليس بحجة ما لم يرتفع الاضطراب وطريق رفعه ترجيح إحدى الطرق على الأخرى، ولا ترجيح هناك إلا بطريق محمد بن جعفر بن كثير لما ذكرنا فهو المحفوظ، وما عداه منكر ساقط الاعتبار، فلا حجة في الزيادة التي أتى بها إسماعيل بن إبراهيم في حديثه لا سيما وقد اختلف عليه أيضًا فيها، فرواها الحاكم عنه في "المستدرك" هكذا بلفظ: "إذا رفعت رأسي ولم يبق إلا السجود"، وقال الحافظ في "التلخيص

وأبو بكر حتى مات، وعمر حتى مات». رواه البزار ورجاله موثقون "مجمع الزوائد" (۱۷۰۱).

الحبير": ينبغى أن يتأمل قوله فى هذا الطريق: «إذا رفعت رأسى ولم يبق إلا السجود»، فقد رأيت فى الجزء الثانى من فوائد أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهانى تخريج الحاكم له قال: ثنا محمد بن يونس المقرئ قال: ثنا الفضل بن محمد البيهقى ثنا أبو بكر بن شيبة المدنى الحزامى ثنا ابن أبى فديك عن إسماعيل بن إبراهيم بن عقبة بسنده، ولفظه: «علمنى رسول الله عربية أن أقول فى الوتر قبل الركوع»، فذكره، وزاد فى آخره «لا منجأ منك إلا إليك» اهر (٩٤:١).

قلت: وكلام الحافظ مشعر بثقة رجال الأصبهاني وصحة سنده، فإن الصحيح لا يتأمل فيه إلا بمعارضة صحيح مثله إياه، وأيضًا: فإن رجال سند الأصبهاني كلهم رجال الحاكم ما خلا محمد بن يونس المقرئ شيخه، والظاهر أنه ثقة لما ذكرنا، ولأن المستخرج على الصحيح لا يكون إلا بسند صحيح، هذا.

وإنما أطلنا الكلام في هذا المقام لاغترار بعض الناس بما في رواية الحاكم من الزيادة المذكورة واستدلاله بها على كون القنوت في الوتر بعد الركوع، قال: والذي يظهر أن قنوت الوتر أيضًا كقنوت النوازل، قد كان قبل الركوع وبعده ولا مضر عنه ولا حاجة إليه فإن الجميع شريعة وسنة اهد. وهذا كله بناء الفاسد على الفاسد، فإن قنوت الوتر لم يثبت محله بعد الركوع في رواية غير ما في رواية الحاكم من الزيادة فيما علمنا، وقد عرفت حالها، فالحق ما عليه أصحابنا الحنفية أن محله في الوتر قبل الركوع متعين يلزم سجدة السهو بالتأخير عنه، والله أعلم.

قوله: "عن أنس إلخ". قلت: الظاهر أن المراد به قنوت الوتر لما سيأتي عنه أنه كان لا يواظب على القنوت في الفجر، وكذا لم يواظب النبي عَيِّلَةٌ عليه ولا أبو بكر ولا عمر، وقد مر عن البراء أنه قال في القنوت في الوتر: إنه سنة ماضية، فهو المراد في قول أنس هذا، ودلالته على مواظبة النبي عَيِّلَةٌ عليه والخليفتين بعده ظاهرة.

العنوت؟ فقال: قد المنوت، قلت: قبل الركوع أو بعده؟ قال: قبله، قال: فإن فلانًا أخبرنى كان القنوت، قلت: قبل الركوع، فقال: كذب (أى أخطأ)، إنما قنت رسول الله عنك أنك قلت: بعد الركوع، فقال: كذب (أى أخطأ)، إنما قنت رسول الله عنه عنه الركوع شهرا، أراه كان بعث قوما يقال لهم القراء زهاء سبعين رجلا إلى قوم المشركين دون أولئك، وكان بينهم وبين رسول الله عنه عهد، فقنت رسول الله عنه شهرا يدعو عليهم». رواه البخارى (١٣٦:١).

۱۷۰۸ عن: ابن عمر قال: «أرأيتم قيامكم عند فراغ الإمام من السورة هذا القنوت؟ والله إنه لبدعة، ما فعله رسول الله على شهر شهر ثم تركه، أرأيتم رفعكم أيديكم في الصلاة؟ والله إنه لبدعة، ما زاد رسول الله على هذا قط فرفع يديه حيال منكبيه». رواه الطبراني في "الكبير"، وفيه بشر بن حرب ضعفه أحمد وابن معين وأبو زرعة وأبو حاتم والنسائي، ووثقه أيوب وابن عدى "مجمع الزوائد" (١٩٦:١). قلت: فالحديث حسن.

قوله: "عن عاصم إلخ". قلت: فيه دلالة على أن محل قنوت الوتر قبل الركوع، لما سيأتى أن قنوت الفجر لم يكن إلا بعد الركوع ولم يكن إلا شهرا، فقوله: (قد كان القنوت)، ثم قوله في بيان موضعه: وإنه كان قبل الركوع، لا يصح حمله على قنوت الفجر بل لا بد من حمله على قنوت الوتر.

قوله: "عن ابن عمر إلخ". قلت: فيه دلالة على ما قلنا أولا: إن القنوت في الفجر لم يكن إلا شهرا واحدا، ثم تركه النبي على الله ولم يقنت فيه، وأما قوله: وأ رأيتم رفعكم أيديكم في الصلاة؟ والله إنه لبدعة، ففيه دليل على كراهة إطالة رفع البدين في القنوت بدعة، لأن كما ترفعان في الدعاء خارج الصلاة، وليس معناه أن مطلق رفع اليدين للقنوت بدعة، لأن قوله: وما زاد رسول الله على هذا قط، فرفع يديه حيال منكبيه، يفيد سنية رفعهما له في الجملة، ولا بد من التغاير والرفع الذي جعله بدعة، والذي أثبته، فالظاهر أنه كره إطالة رفعهما كما ترفعان في الدعاء خارج الصلاة، وأثبت رفعهما حيال المنكبين سنة، ليس هو إلا الرفع القصير الذي يكون قبل القنوت، فإن الرفع الطويل في الدعاء لا يكون بحيال المنكبيه، بل إنما هو بحذاء الوجه أو الصدر كما مر في بابه، هذا. وقد تقدم أن نفس رفع المنكبيه، بل إنما هو بحذاء الوجه أو الصدر كما مر في بابه، هذا. وقد تقدم أن نفس رفع

## باب إخفاء القنوت في الوتر، وذكر ألفاظه وأن القنوت في الفجر لم يكن إلا للنازلة

٩ - ١٧ - عن: محمد قال: «قلت لأنس هل قنت رسول الله عَلَيْكُ في صلاة الصبح؟ قال: نعم! بعد الركوع يسيرًا». رواه الشيخان "آثار السنن" (١٩:٢).

• ١٧١٠ عن: أبى مجلز عن أنس بن مالك، قال: «قنت رسول الله عَلَيْكِمُ شهرا بعد الركوع في صلاة الصبح يدعو على رعل وذكوان، ويقول: عصية عصيت الله ورسوله». رواه الشيخان (نفس المرجع).

الله عن عاصم عن أنس: «إنما قنت رسول الله على أى فى الفجر) شهرا يدعو على أناس قتلوا أناسا من أصحابه يقال لهم القراء». رواه الشيخان (نفس المرجع) مختصرا، ورواه الخطيب من طريق قيس بن الربيع عن عاصم بن سليمان، قلنا لأنس: إن قومًا يزعمون أن النبى على لم يزل يقنت فى الفجر، فقال: كذبوا إنما قنت شهرا واحدًا يدعو على حى من أحياء المشركين». وقيس

اليدين للقنوت ثابت عن عمر في الفجر، وعن ابن مسعود في الوتر، فيبعد عن ابن عمر جعله بدعة، فالظاهر أنه أراد ما قلنا: إن إطالة الرفع بدعة، والحديث يفيد بمفهومه ثبوت رفع اليدين للقنوت عن النبي مُرِّقِينًا مرفوعًا، والله تعالى أعلم.

باب إخفاء القنوت، وذكر ألفاظه وأن القنوت في الفجر لم يكن إلا للنازلة

قوله: "عن محمد إلى قوله: عن عبد العزيز بن صهيب إلخ". قلت: أحاديث أنس المخرجة في الصحاح كلها تدل على تخصيص القنوت بالنازلة، وأنه كان موقتًا بشهر، وأن بدأ القنوت كان في وقعة القراء حيث غدر بهم رعل وذكوان، ولم يكن رسول الله على يقنت قبل ذلك، وما قنت له إلا شهرا واحدا، ودلالته على الجزء الثالث من الباب ظاهرة. وعارضوها بما رواه عبد الرزاق عن أبي جعفر الرازي عن عاصم عن أنس قال:

وإن كان ضعيفًا لكنه لم يتهم بكذب اهـ. كـذا في "التلخيص الحبير" (٩٣:١) وقال ابن القيم في "زاد المعاد" (٧٢:١): وقيس وإن كان يحيى ضعفه فقد وثقه غيره اهـ. قلت: فهو حسن الحديث.

وقنت رسول الله عَيِّكِيْ في الصبح بعد الركوع يدعو على أحياء من العرب، وكان قنوته قبل ذلك وبعده قبل الركوع». أخرجه الحازمي في "الاعتبار" (ص-٩٦). وقال: إسناده متصل ورواته ثقات أهد. قلت: فيه أبو جعفر الرازى متكلم فيه، قال فيه عبد الله بن أحمد (عن أبيه): ليس بالقوى، وقال على (١) بن المديني: إنه يخلط، وقال أبو زرعة: يهم كثيرا، وقال عمرو بن على الفلاس: صدوق سيئ الحفظ، وقال ابن معين: ثقة ولكنه يغلط، وحكى الساجى أنه قال: صدوق ليس بالمتقن، وقد وثقه غير واحد اهد. من "نيل الأوطار" (٢٤٢:٢).

قلت: وقال النسائى: ليس بالقوى، وقال ابن خراش: صدوق سيئ الحفظ، وقال ابن حبان: كان ينفرد عن المشاهير بالمناكير، لا يعجبنى الاحتجاج بحديثه إلا فيما وافق الثقات، وقال العجلى: ليس بالقوى، كذا فى "التهذيب" (١٧٠٨) فكيف يحتج بما انفرد به لا سيما وقد خالف فيه الثقات الأثبات؟ فقد عرفت أن الشيخين أخرجا عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس: وأن رسول الله عليه حالى: وقنت رسول الله عليه شهرا القنوت وما كنا نقنت، وروى عكرمة عن ابن عباس، قال: وقنت رسول الله عليه شهرا متتابعا فى دبر كل صلاة يدعو على رعل وذكوان وعصية ويؤمن من خلفه، رواه أبو داود، وأحمد وزاد: قال عكرمة: وكان هذا مفتاح القنوت، قال الشوكانى فى "النيل": داود، وأحمد وزاد: قال عكرمة: وكان هذا مفتاح القنوت، قال الشوكانى فى "النيل": وليس فى إسناده مطعن إلا هلال بن خباب فإن فيه مقالا، وقد وثقه أحمد وابن معين وغيرهما اهر (٢٤٦٤٢). فكيف يصح قول أبى جعفر الرازى فى روايته: ووكان قنوته قبل ذلك وبعده قبل الركوع، وقد صرح أنس فى رواية الصحيح وعكرمة فى رواية قبل ذلك وبعده قبل الركوع، وقد صرح أنس فى رواية الصحيح وعكرمة فى رواية أحمد: أن مفتاح القنوت وبدأه كان فى وقعة القراء ولم يكونوا يقنتون (القنوت المتنازع فيه) قبل ذلك أصلا، اللهم إلا أن يحمل قول أنس فى رواية أبى جعفر على طول القيام فى

<sup>(</sup>۱) ولا يغتر بما في "التهذيب" (۷:۱۲) عن على بن المديني: كان ثقة عندنا، فإنه من رواية محمد بن عثمان بن أبي شبية عنه، وهو ضعيف فرواية عبد الله بن على عن أبيه أولى كما في "التلخيص الحبير" (مؤلف).

١٧١٢ عن: أنس ابن سيرين عن أنس بن مالك: «أن رسول الله عَيْقَةً قَنت شهرا بعد الركوع في صلاة الفجر يدعو على بنى عصية». رواه مسلم "آثار السنن" (٩١:٢).

الله على المارك المار

الصلاة، فيصح، وأما حمله على القنوت بالدعاء المعروف وهو: اللهم اهدنى فيمن هديت اللح. فلا دليل عليه، وكيف يصح الحمل عليه والخصم لا يقول بأن محله في الفجر قبل الركوع؟ بل محله عنده بعد الركوع كما سيأتي.

وأيضاً فرواية أبى جعفر هذا وما رواه عن الربيع بن أنس عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: «ما زال رسول الله عليه يقنت فى الفجر حتى فارق الدنيا». رواه عبد الرزاق فى "مصنفه" والحاكم أبو عبد الله فى "كتاب القنوت" له كما فى "الزيلعى" (٢٨٢:١) عارضهما ما رواه قيس بن الربيع عن عاصم بن سليمان، قال: «قلنا لأنس بن مالك: إن قوما يزعمون أن النبى عليه لم يزل يقنت بالفجر، قال: كذبوا وإنما قنت رسول الله عليه شهرا واحداً يدعو على حى من أحياء المشركين». وقيس ليس بدون أبى جعفر الرازى، فكيف يكون أبو جعفر حجة فى قوله: «لم يزل يقنت حتى فارق الدنيا»، وقيس ليس بحجة فى هـ ذا الحديث وهـ و أوثق منه أو مثله؟ قالـ ه الحافظ ابن القيم فى "زاد المعاد" (٨٢:١).

قلت: قال الحافظ في "التهذيب" في ترجمة قيس هذا: قال أبو داود الطيالسي عن شعبة: سمعت أبا حصين يثنى على قيس بن الربيع، وقال لنا شعبة: أدركوا قيسا قبل أن يموت، وعن معاذ بن معاذ قال لى شعبة: ألا ترى إلى يحيى بن سعيد يقع في قيس؟ لا والله ما إلى ذلك سبيل. وقال عبيد الله بن معاذ عن أبيه: سمعت يحيى بن سعيد ينقص قيسا عند شعبة فزجره ونهاه، وقال عفان: قلت ليحيى بن سعيد: هل سمعت من سفيان يقول فيه: يغلطه أو يتكلم فيه بشيء؟ قال: لا، قلت ليحيى: أ فتتهمه بكذب؟ قال: لا، قال عفان: فما جاء فيه بحجة، وقال حاتم بن الليث عن عفان: قيس ثقة يوثقه الثورى وشعبة،

۱۷۱۶ وعنه: عن أنس: «أن النبي عَيَّلِيًّ كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أو دعا على قوم». رواه ابن خزيمة في "صحيحه" كما في "فتح البارى" (٤٠٨:٢) بإسناد صحيح كما فيه أيضًا، وصححه الحاكم في جزء له مفرد في القنوت كما في "التلخيص" (٩٣:١)، وعزاه الزيلعي (٢٨٢:١) إلى كتاب القنوت للخطيب البغدادي، وعزاه إلى صحيح ابن حبان أيضًا.

وعن أبى الوليد: كان قيس ثقة حسن الحديث، قال أبو نعيم: سمعت سفيان إذا ذكر قيسا أثنى عليه، وقال قراد أبو نوح عن شعبة: ما أتينا شيخًا بالكوفة إلا وجدنا قيسا قد سبقنا إليه، وكان يسمى قيس الجوال، وقال عمرو بن على: سمعت معاذ بن معاذ يحسن الثناء عليه، قال: وقلت لأبى داود: تحدثنا عن قيس؟ قال: نعم، وقال سريج بن يونس عن ابن عيينة: ما رأيت الكوفة أجود حديثا منه، وقال أحمد بن صالح: قلت أى نعيم: في نفسك من قيس شيء؟ قال: لا، وقال ابن أبى حاتم: سألت أبا زرعة عنه فقال: فيه لين، وقال: سئل أبى عنه، فقال: عهدى به ولا ينشط الناس فى الرواية عنه، وأما الآن فأراه أحلى ومحله الصدق وليس بالقوى، وقال يعقوب بن أبى شيبة: هو عند جميع أصحابنا صدوق وكتابه صالح، وهو روى الحفظ جدا، وقال ابن عدى: عامة رواياته مستقيمة، والقول فيه ما قال شعبة، وأنه لا بأس به، وقال ابن خزيمة: سمعت محمد بن يحيى يقول: سمعت أبا الوليد يقول: كتبت عن قيس بن الربيع ستة آلاف حديث هى أحب إلى من سمعة آلاف درهم اهد ملخصا (٢٩٤٣ و ٣٩٠).

قلت: وضعفه ابن معين، وتنكب عن حديثه يحيى وعبد الرحمن، وكان وكيع يضعفه وكذا ابن المديني والنسائي، وتكلم فيه بعضهم لأجل ابنه، قالوا: هو آفته وظنوا أنه غير عليه كتبه، وذكره الذهبي في "تذكرة الحفاظ" فقال: قيس بن الربيع الحافظ أبو محمد الأسدى الكوفي أحد الأعلام على ضعف فيه، قال: وقال محمد بن عبيد الطنافسي: لم يكن قيس عندنا بدون الثورى، وإنما ولى شيئا فأقام على رجل حدا فمات، قال: فطفي أمره، قال الذهبي: وقد كان قيس من أوعية العلم وأرى الأثمة تكلموا فيه لظلمه اه ملخصا. (٢١٠:١). قلت: ويمكن أن الذي عدوه من ظلمه لم يكن ذلك ظلما عنده في رأيه.

وبالجملة: فالقول فيه ما قال ابن القيم: «إنه ليس بدون أبى جعفر الرازى بل هو أوثق منه أو مثله»، وتخطئة بعض الناس ابن القيم فى قوله هذا مردود عليه، فإن ترجمتهما شاهد صدق على صحة قوله، فإن قيسا روى عنه الأجلة كشعبة والثورى، وأثنوا عليه ووثقوه، ورد شعبة على من تكلم فيه، وهذا تعديل مفسر لا يقبل معه جرح مبهم، ولم نجد مثل ذلك لأبى جعفر، فإن لم يكن قيس فوقه فلا أقل من أن يكون مثله.

وأيضًا: فإن ما رواه قيس في هذا الباب ليس بشاذ ولا منكر، بل لما رواه شواهد صحيحة، منها حديث قتادة عند مسلم عن أنس: «أن رسول الله على قنت شهرا ثم تركه». وما رواه عاصم عن أنس عندهما: «إنما قنت رسول الله على شهرا واحدا»، وهذا لفظ الحصر أي لم يقنت فيما سواه، وما رواه عبد العزيز بن صهيب عنه عندهما «دعا رسول الله على شهرا في صلاة الغداة وذلك بدأ القنوت وما كنا نقنت».

وما رواه قتادة عن أنس عند ابن خزيمة: «أن النبي عَيِّلِيَّةٍ كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أودعا على قوم»، ومثله عن أبي هريرة عند ابن حبان وكلاهما صحيح، وما رواه إبراهيم عن علقمة عن عبد الله بن مسعود: «أن النبي عَيِّلِةٍ لم يقنت في الفجر قط إلا شهرا واحداً لم ير قبل ذلك ولا بعده». ورواية أبي جعفر الرازي شاذة تفرد بما رواه، فكيف يكون حديثه حجة ولا يكون حديث قيس حجة ولذا قال الحافظ في "التلخيص الحبير" بعد ذكره رواية أبي جعفر أولا ما نصه: ويعكر على هذا ما رواه الخطيب من طريق قيس بن الربيع فذكره إلخ (٩٣:١). فلو لم يكن حديث قيس حجة ولم يكن هو مثل أبي جعفر لم يعكر روايته على روايته كما لا يخفى، وفيه تقوية لما قاله ابن القيم، واندحض به قول بعض الناس رأسا وأساسا.

وأيضاً: فقد روى غالب بن فرقد الطحان عند الطيراني: «أنه كان عند أنس بن مالك شهرين فلم يقنت في صلاة الغداة»، فإن كان القنوت في الفجر سنة مستمرة ما زال

۱۷۱۶ وعن: عبد العزيز بن صهيب عن أنس، قال: «بعث رسول الله عَلَيْتُهُ سبعين رجلا لحاجة يقال لهم القراء، فعرض لهم حيان من بنى سليم، رعل وذكوان، فقتلوهم، فدعا رسول الله عَلِيَّةُ شهرا في صلاة الغداة، فذلك بدأ

عليها النبي عَلِيلًا حتى فارق الدنيا، كما رواه أبو جعفر لم يتركها أنس شهرين متتابعين، هذا.

ولو سلمنا صحة ما رواه أبو جعفر لوجب حمله على معنى يتوافق به مع جميع ما روى عن أنس رضى الله عنه فى الأحاديث الصحيحة الخرجة فى الصحيحين، وأولى ما يحمل عليه عندنا أن معناه لم يزل رسول الله عليه الله على الفجر عند النوازل حتى فارق الدنيا، ومراده بذلك أن قنوت النوازل لم ينسخ بل هو مشروع إذا نزل بالمسلمين نازلة أن يقنت الإمام فى الفجر، ويمكن أن يحمل القنوت فيه على إطالة القيام للقراءة الذي قال فيه النبي عليه الصلاة طول القنوت». فهذا هو القنوت الذي ما زال عليها حتى فارق الدنيا، فإنه كان يطيل صلاة الفجر أزيد من سائر الصلوات، ويقرأ فيها بالستين إلى المائة.

قال ابن القيم في "الهدى": فنحن لم نشك ولا نرتاب أنه لم يزل يقنت في الفجر حتى فارق الدنيا، وهذا أى طول القيام قنوت منه بلا ريب، ولما صار القنوت في لسان الفقهاء، وأكثر الناس هو هذا الدعاء المعروف اللهم اهدني فيمن هديت إلى آخره، وسمعوا أنه لم يزل يقنت في الفجر حتى فارق الدنيا، وكذلك الحلفاء الراشدون وغيرهم من الصحابة، حملوا القنوت في لفظ الصحابة على القنوت في اصطلاحهم، ونشأ من لا يعرف غير ذلك، فلم يشك أن رسول الله على أصحابه كانوا مداومين عليه كل غداة، وهذا هو الذي نازعهم فيه جمهور العلماء، وقالواً: لم يكن هذا من فعله الراتب، بل ولا يثبت عنه أنه فعله، وغاية ما روى عنه أنه علمه لحسن بن على كما في المسند والسنن الأربع عنه، قال: «علمني رسول الله على كلمات أقولهن في قنوت الوتر اللهم اهدني فيمن هديت» إلخ (٧٤:١).

وقال الحازمي وغيره من الشافعية في الجمع بين الأحاديث كلها: إن قوله: «لم يقنت إلا شهرا واحدا لم يقنت قبله ولا بعده» محمول على معنى ما روى أنه قنث شهرا يدعو على رعل وذكوان وعصية، فلما نهى الله عز وجل عن الدعاء عليهم بقوله؛ «ليس

القنوت وما كنا نقنت». أخرجه الشيخان كذا في "زاد المعاد" (٢٨٢:١) وهو في الصحيح في باب غزوة الرجيع (٥٨٦:٢).

لك من الأمر شئ انتهى وترك ذلك، وما رواه محمول على الدعاء والثناء على الله عز وجل، والعمل بدليلن أولى من العمل بدليل واحد، وحاصله أن ما ورد فى الروايات عن أنس وغيره من تقييد القنوت بشهر واحد محمول على القنوت الذى فيه الدعاء على أقوام معينين، وقول أنس فى الحديث «ثم تركه» محمول على الدعاء على الكفار أيضًا، كذا فى "الاعتبار" (ص-٩٣ و٥٥).

قلت: وهذا التأويل لا يتمشى فيما رواه قيس بن الربيع عن عاصم بن سليمان: «قلنا لأنس: إن قوما يزعمون أن النبى عَلَيْكُ لم يزل يقنت فى الفجر، قال: كذبوا، إنما قنت شهرا واحدًا يدعو على حى من المشركين»، فلو كان عَلَيْكُ مداوما على القنوت بمعنى الدعاء للمسلمين والثناء على الله عز وجل لم يقل: كذبوا. بل قال: نعم! لم يزل قانتا فى الفجر بالدعاء للمسلمين والثناء على الله تعالى، ولم يقنت بالدعاء على المشركين إلا شهرا واحدا.

ولا يتمشى أيضًا فيما رواه عبد العزيز بن صهيب عنه عند البخارى: «بعث رسول الله عَيْلِيَّةِ سبعين رجلا لحاجة فعرض لهم رعل وذكوان فقتلوهم، فدعا رسول الله عَيْلِيَّةِ سهرا في صلاة الغداة، فذلك بدأ القنوت وما كنا نقنت». فإنه صريح في أنه عَيْلِيَّةِ ما كان يقنت، قبل ذلك أصلا، خلاف ما في رواية أبي جعفر بلفظ: «وكان قنوته قبل ذلك وبعده فهل الركوع».

وأيضًا: ما رواه قتادة عن أنس: «أن النبى عَيِّكِمْ كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أو دعا على قوم»، يدل على عدم مواظبته على القنوت بكلا المعنيين، وعلى أنه إنما كان يقنت إذا عرض له عارض، وأما بدونه فلا، وكذا ما روى ابن حبان عن أبى هريرة: «كان رسول الله عَيْكُمْ لا يقنت في الصبح إلا أن يدعو لقوم أو يدعو على قوم»، فلو كان عَيْكُمْ مواظبا على القنوت بمعنى الدعاء للمسلمين لم يكن حق العبارة هكذا كما لا يخفى على من له أدنى دربة باللسان، فالجمع بما قلنا أولى.

الله عند أبى هريرة رضى الله عنه: «أن رسول الله على أدا أراد أن يدعو على أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع، فربما قال إذا قال: سمع الله لمن حمده: اللهم ربنا لك الحمد اللهم أنج الوليد بن الوليد، وسلمة بن هشام، وعياش بن ربيعة، اللهم اشدد وطأتك على مضر، واجعلها سنين كسنى يوسف، يجهر بذلك حتى أنزل الله: ليس لك من الأمر شيء». رواه البخارى "آثار السنن" (۲:۰۲). وفي رواية عند الشيخين: قال أبو هريرة: «وأصبح ذات يوم فلم يدع لهم، فذكرت له ذلك، فقال: أو ما تراهم قد قدموا» كذا في "زاد المعاد" (۷۳:۱).

۱۷۱۸ عن: أبى مالك قال: (قلت لأبى: يا أبت! إنك قد صليت خلف رسول الله عَلَيْكُ وأبى بكر وعمر وعثمان وعلى رضى الله تعالى عنهم ههنا بالكوفة نحوا من خمس سنين، أكانوا يقنتون؟ قال: أى بنى! محدث». رواه الترمذى (۳:۱) وقال: حسن صحيح، وعند ابن ماجه (ص-۸۹) فى هذا

قوله: "عن أبى هريرة إلخ". قلت: دلالته على كون القنوت مختصا بالنوازل وعروض عارض من الدعاء لقوم أو الدعاء على قوم ظاهرة، ولا يصح معارضته بما روى البخارى من طريق أبى سلمة عنه، قال: «لأقربن صلاة رسول الله على فكان أبو هريرة يقنت فى الركعة الأخرى من صلاة الظهر وصلاة العشاء وصلاة الصبح بعد ما يقول: سمع الله لمن حمده، فيدعو للمؤمنين ويلعن الكفار اهد. فإن فيه حكاية لصلاة النبى على التى كانت عند النوازل، بدليل قوله: «ويلعن الكفار» والقنوت بلعن الكفار لم يكن راتبا التى كانت عند النوازل، بدليل قوله: «أصبح رسول الله على خلام الحازمى أن القنوب باللعن له ذلك، فقال: أو ما تراهم قد قدموا اهه». وقد تقدم فى كلام الحازمى أن القنوب باللعن على الكفار لا يقول الشافعى بدوامه أيضاً، فلزم حمل حديث أبى سلمة عن أبى هريرة على حكاية الصلاة عند النوازل فحسب.

قوله: "عن أبى مالك إلخ". قلت: دلالته على كون القنوت فى الفجر محدثًا ظاهرة، ومعناه أن الدوام عليه محدث، قاله السندى فى حاشية النسائى (١٦٤١) لثبوت القنوت عنهم عند النوازل، فقد روى عن أبى بكر أنه قنت عند محاربة مسيلمة، وكذلك

الحديث: «فكانوا يقنتون في الفجر؟ فقال: أي بني! محدث»، اهـ. وقال الحافظ في "التلخيص": إسناده حسن (٩٣:١) اهـ.

٩ ١٧١- عن: الأسود: «أن عمر رضى الله عنه كان لا يقنت في صلاة الصبح». رواه الطحاوى، وإسناده صحيح، "آثار السنن" (٢٠:١).

• ١٧٢٠ وعنه: أنه صحب عمر رضى الله عنه بن الخطاب سنين فى السفر والحضر فلم يره قانتًا فى الفجر حتى فارقه». رواه محمد بن الحسن فى "كتاب الآثار" وإسناده حسن "آثار السنن" (٢٥:٢).

۱۷۲۱ وعنه: قال: «كان عمر رضى الله عنه إذا حارب قنت (أى فى غير الوتر أيضا). وإذا لم يحارب لم يقنت». رواه الطحاوى وإسناده حسن "آثار السنن" (۲۰:۲).

۱۷۲۲ – عن: عقلمة والأسود ومسروق أنهم قالوا: «كنا نصلى خلف عمر الفجر فلم يقنت». رواه الطحاوى وإسناده صحيح، "آثار السنن" (۲۰:۲).

قنت عمر، وكذلك على ومعاوية عند تحاربهما كما سيأتى. وبهذا ظهر خطأ الحازمى فى حكاية القنوت فى الفجر عن الخلفاء الأربعة فى تأييد مذهبه، فإن الثابت عنهم أنهم فعلوا وتركوا، وكان تركهم له أكثر كما يشعر به قول أبى مالك: «أى بنى! محدث». ولفظ النسائى: ثم قال: يا بنى! إنها بدعة. (١٦٤:١).

توله: "عن الأسود إلى قوله: عن علقمة والأسود ومسروق إلخ". قلت: دلالة الآثار على عدم مواظبة عمر رضى الله عنه على القنوت فى الفجر وأنه إنما كان يقنت إذا حارب لا دائما ظاهرة، وهذا هو عين مذهبنا والجمهور خلافا للشافعى ومالك. ولا يعارضه ما مر عن طارق بن شهاب فى الباب السابق، قال: «صليت خلف عمر الصبح، فلما فرغ من القراءة فى الركعة الثانية كبر ثم قنت إلخ». ولا ما رواه عبد الرحمن بن أبزى عنه قال: «صليت خلف عمر الصبح، فلما فرغ من السورة فى الركعة الثانية قال قبل الركوع: اللهم إنا نستعينك إلخ». فإنه حكاية لصلاته عند النوازل.

۱۷۲۳ عن: علقمة رضى الله عنه، قال: «كان عبد الله رضى الله عنه لا يقنت في صلاة الصبح». رواه الطحاوى وإسناده صحيح "آثار السنن" (۲۰:۲).

۱۷۲٤- عن: الأسود، قال: «كان ابن مسعود لا يقنت في شيء من الصلوات إلا الوتر فإنه كان يقنت (فيه) قبل الركعة (أى الركوع)». رواه الطحاوى والطبراني وإسناده صحيح، (آثار السنن - نفس المرجع) وقد ذكرناه قبل.

۱۷۲٥ عن: أبى الشعثاء قال: «سألت ابن عمر عن القنوت، فقال؛ ما شهدت وما رأيت». رواه الطحاوى وإسناده صحيح ("آثارالسنن" - نفس المرجع).

٦ ٢ ٧ ٦ - عنه: قال: «سئل ابن عمر عن القنوت، فقال: ما القنوت؟ فقال:

قوله: "عن علقمة وعن الأسود إلخ". دلالتهما على ترك القنوت في الفجر ظاهرة.

قوله: "عن أبى الشعثاء" إلى قوله: "عن نافع إلخ". قلت: دلالة الآثار على ترك القنوت في الفجر وغيرها من المكتوبة وعلى أن أكثرالصحابة كانوا لا يقنتون فيها لقول ابن عمر: لا أحفظه عن أحد من أصحابي، ظاهرة. ولا يعارضه ما رواه سالم عن ابن عمر عند البخارى (٢:٢٥): «أنه سمع رسول الله على الله عنه الركعة الآخرة من الفجر يقول: اللهم العن فلانا وفلانا وفلانا بعد ما يقول: سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد، فأنزل الله: هوليس لك من الأمر شيء إلى قوله: هوانهم ظالمون اهه. فإن ذلك كان ثم نسخ، كما يدل عليه قوله: فأنزل الله: هوليس لك من الأمر شيء إلخ. فمعنى قول ابن عمر: "وما شهدت وما رأيت" في أثر أبى الشعثاء عنه أنه ما رأى وما شهد النبى عشوخا، والمنسوخ لا يعتد به، فإن قيل: وكيف يصح قول ابن عمر: "لا أحفظه عن أحد من أصحابي" وهذا عمر قد قنت في الصبح، كما روى عنه طارق بن شهاب وابن أبزى وأبو عثمان النهدى وغيرهم. قلنا: معناه أنه لم يحفظ عن أحد من أصحابه فعل ذلك راتبا

إذا فرغ الإمام من القراءة في الركعة الآخرة قام يدعو، قال: ما رأيت أحداً يفعله، وأنى لأظنكم معاشر أهل العراق تفعلونه». رواه الطحاوى وإسناده صحيح، "آثار السنن" (٢١:٢).

۱۷۲۷ – عن: أبى مجلز، قال: «صليت خلف ابن عمر الصبح فلم يقنت، فقلت: آلكبر يمنعك؟ فقال: ما أحفظه عن أحد من أصحابي». رواه الطحاوى والطبراني وإسناده صحيح، "آثار السنن" (۲:۱۲).

۱۷۲۸ عن: نافع: «أن عبد الله بن عمر كان لا يقنت في شيء من الصلاة أي المكتوبة». رواه مالك وإسناده صحيح، "آثار السنن" (٢١:٢).

جاعلا إياه من سنن الصلاة، وإنما فعله من فعله لأجل عارض عرض له، ثم تركه بعد زوال العارض.

وأما ما قاله الحازمى: إن ابن عمر كان قد شهد أباه وهو يقنت وقنت معه ولكنه نسيه، ثم أسند عن سعيد بن المسيب أنه ذكر له قول ابن عمر هذا، فقال: أما إنه قنت مع أبيه ولكنه نسى، ثم أسند عن ابن عمر أنه كان يقول: "كبرنا ونسينا، ائتوا سعيد بن المسيب فاسألوه". فإن صح فهو ظاهر الدلالة على أن المراد أى مراد ابن المسيب بقوله إنه قنت مع أبيه، قنوت النوازل، وإلا فهل يتوهم عاقل أن أمرا من أمور الصلاة يفعل كل يوم ينساه ابن عمر ويقول: ما شهدته وما علمت؟ أو من هو أدنى منه بمراتب، بل إنما يتطرق النسيان إلى ما يكون فعله فى بعض الأحيان، ووقوعه فى بعض الأزمان.

وبهذا يقطع كل عاقل تارك للتعصب أن القنوت لو كان سنة راتبة يفعله عليه الصلاة والسلام كل صبح، يجهر به ويؤمن من خلفه كما قال الشافعي، أو يسر به بحيث يقطع القراءة الجهرية ويسر مليا كما قال مالك، إلى أن يتوفاه الله تعالى، لن يتحقق فيه هذا الاختلاف، بل كان سبيله أن ينقل كنقل جهر القراءة ومخافته ونحو ذلك، قاله ابن أمير حاج في "غنية المستملي" (٠٠٤) ومثله قال ابن القيم في "زاد المعاد"، إلى أن قال: والإنصاف الذي يرتضيه العالم المنصف أنه (عرابية) جهر (بالبسملة) وأسر، وقنت وترك، وكان إسراره أكثرمن جهره، وتركه القنوت أكثرمن فعله، وإنما قنت عند النوازل للدعاء

۱۷۲۹ عن: عمران بن الحارث السلمي: «صليت خلف ابن عباس الصبح فلم يقنت». رواه الطحاوى وإسناده صحيح، "آثار السنن" (۲۱:۲).

۰۱۷۳۰ عن: مجاهد وسعید بن جبیر: «أن ابن عباس كان لا یقنت فی صلاة الفجر». أخرجه ابن أبی شیبة فی "المصنف"، وسنده صحیح "الجوهر النقی" (۱۶:۱).

۱۷۳۱ – عن: الشعبى قال: «لما قنت على فى صلاة الصبح أنكر الناس ذلك، فقال على: إنما استنصرنا على عدونا». أخرجه ابن أبى شيبة وسنده صحيح، "الجوهر النقى" (١٦٤:١).

لقوم وللدعاء على آخرين، ثم ترك لما قدم من دعا لهم وتخلصوا من الأسر، وأسلم من دعا عليهم وجاؤوا تائبين، فكان قنوته لعارض فلما زال ترك القنوت اهـ (٧٠:١).

قوله: "عن عمران" وقوله: "عن مجاهد إلخ". قلت: وفي رواية عن سعيد بن جبير عند الطحاوى بلفظ: «صليت خلف ابن عمر وابن عباس، فكانا لا يقنتان في صلاة الصبح». وسنده صحيح (١٤٨٠١). ولفظ عمران في طريق عنده قال: «صليت خلف ابن عباس الصبح في داره فلم يقنت قبل الركوع ولا بعده اهه». (أيضاً) ويعارضه ما رواه الطحاوى أيضا بطريق عوف عن أبي رجاء عن ابن عباس قال: «صليت معه الفجر فقنت فبل الركعة». وإسناده صحيح كما في "آثار السنن" (١٩٠٢) قال الطحاوى: فكان الذي يروى القنوت عن ابن عباس هو أبو رجاء وإنما كان ذلك وهو بالبصرة واليا عليها لعلى رضى الله عنه، وكان أحد من يروى عنه بخلاف ذلك سعيد بن جبير، وإنما كانت صلاته معه بعد ذلك بمكة، فكان مذهبه في ذلك أيضاً مذهب عمر رضى الله عنه وعلى رضى الله عنه اهد (١٤٨١). يعني أنه كان يقنت عند النازلة ويتركه في غيرها فلا تعارض.

## إيراد بعض الناس على صاحب الجوهر النقي والجواب عنه:

قوله: "عن الشعبى إلخ". قلت: أورد عليه بعض الناس أن الشعبى عن على منطقع، ثم نقل عن "تهذيب التهذيب" قول الحاكم في "علومه": لم يسمع من عائشة ولا من ابن مسعود ولا من أسامة بن زيد ولا من على، إنما رآه رؤية اهـ. وقال الدارقطني في

"العلل": لم يسمع الشعبي من على إلا حرفا واحدا ما سمع غيره، كأنه عنى ما أخرجه البخاري عنه عن على في الرجم إلخ (٥٠٨٠).

قلت: فالشعبى عن على موصول عند مسلم، فإن عنعنة المعاصر محمولة عنده على اللقاء وإن لم يثبت السماع، وهو المذهب المنصور عند الجمهور، وقد ذكر له مسلم رحمه الله أمثلة من الأسانيد في مقدمته، ثم قال: فكل هؤلاء التابعين الذين نصبنا روايتهم عن الصحابة الذين سميناهم لم يحفظ عنهم سماع علمناه في رواية بعينها، ولا أنهم لقوهم في نفس خبر بعينه، وهي أسانيد عند ذوى المعرفة بالأخبار والروايات من صحاح الأسانيد، لا نعلمهم وهنوا منها شيئا قط، ولا التمسوا فيها سماع بعضهم من بعض، إذ السماع لكل واحد منهم ممكن من صاحبه غير مستنكر لكونهم جميعا في العصر الذي النفقوا فيه اهد (٢٤:١).

هذا وإن سلمنا انقطاعه فإن مراسيل الشعبى كلها صحاح عند القوم، فقد ذكر فى "التهذيب" أيضًا عن العجلى أنه قال: سمع الشعبى من ثمانية وأربعين من الصحاب، وهو أكبر من أبى إسحاق بسنتين، ولا يكاد الشعبى يرسل إلا صحيحا اهر (٦٧:٥). وكذا فى "تذكرة الحفاظ" للذهبى قال أحمد العجلى: مرسل الشعبى صحيح اهر (٢٥:١). وقال أبو على الخطيب: إن الشعبى سمع من على رضى الله عنه. وقد روى عنه عدة أحاديث، قاله المنذرى فى "مختصره" اهد. فعلى قول الخطيب رواية الشعبى عن على موصولة لثبوت السماع عنده.

وأيضا فلروايته تلك شاهد صحيح من مرسل أبى جعفر، قال صاحب "الجوهر النقى": وأظنه الباقر أنه قال لأبى إسحاق: "خرج على من عندنا (أى أهل المدينة) وما يقنت وإنما قنت بعد ما أتاكم". أخرجه ابن أبى شيبة: حدثنا وكيع ثنا إسرائيل عن أبى إسحاق قال: فذكرت أبا جعفر القنوت، قال: فذكره، وهذا سند صحيح إلا أنه مرسل كذا فى "الجوهر" (١٠٤٦١) ومن مرسل إبراهيم النخعى عند الطحاوى بسند صحيح، قال: حدثنا روح بن الفرح ثنا يوسف بن عدى ثنا أبو الأحوص عن مغيرة عن إبراهيم، قال: كان عبد الله لا يقنت فى الفجر، وأول من قنت فيها (أى بالكوفة) على رضى الله قال: كان عبد الله لا يقنت فى الفجر، وأول من قنت فيها (أى بالكوفة) على رضى الله

مسعود: «أن النبى عَلَيْكُ لم يقنت في الفجر قط إلا شهرا واحدا لم ير قبل ذلك مسعود: «أن النبى عَلَيْكُ لم يقنت في الفجر قط إلا شهرا واحدا لم ير قبل ذلك ولا بعده، وإنما قنت في ذلك الشهر يدعو على أناس من المشركين». هذا حديث صحيح لا غبار عليه، كذا في "فتح القدير" (٣٨٧:١). وصححه في "شرح المنية" (ص-٩٩) أخرجه محمد في "الآثار" (ص-٣٧) عن إبراهيم مرسلا، وزاد: «وأن أبا بكر لم ير قانتا بعده حتى فارق الدنيا». قال إبراهيم: وأن أهل الكوفة إنما أخذوا القنوت عن على، قنت يدعو على معاوية حين حاربه، وأما أهل الشام فإنما أخذوا القنوت عن معاوية، قنت يدعو على على حين حاربه» اهد. وسنده صحيح لكنه مرسل، ومراسيل النخعي صحاح كما مر غير مرة.

عنه، وكانوا يرون أنه إنما فعل ذلك لأنه كان محاربًا اهـ (١٤٨:١). ومرسلان صحيحان في حكم موصول صحيح، بل هما أولى منه إذا تعارضا، قاله العينى في "العمدة" (٨٠٥١) فإيراد بعض الناس على صاحب "الجوهر" مردود عليه، والحق ما قاله صاحب "الجوهر": إن رواية الشعبى هذه عن على صحيحة، والله أعلم.

قلت: وفى أثر الشعبى هذا دلالة على خطأ الحازمى فى قوله: إن القنوت فى الفجر ذهب إليه أكثرالناس من الصحابة والتابعين إلخ (٩٠ و٩١)، فلو كانوا يقنتون فيها ما استنكروا ذلك على على رضى الله عنه، فالحق أنهم ما كانوا يقنتون فيها إلا قليلا، ولذا استنكروا ذلك من على، والله أعلم.

قوله: "أبو حنيفة عن حماد إلخ". قلت: وأخرجه الطحاوى بطريق شريك بن أبى حمزة عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله بلفظ: «لم يقنت النبى عَلَيْثُ إلا شهرا لم يقنت قبله ولا بعده اهه» (١٤٤:١). وأعله الحازمى بأبى حمزة ميمون القصاب، وحكى تضعيفه عن عدة من الأثمة. قلت: ولكنه لم يتهم بكذب، وقال الترمذى: قد تكلم فيه من قبل حفظه، وقال يعقوب بن سفيان: ليس بمتروك الحديث ولا هو حجة اهد. ملخصا من "التهذيب" (١٠٠٠) ومثله يقبل حديثه لا سيما فى المتابعات وأصل احتجاجنا بما رواه أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم، وهذا سند صحيح بلا شك وتعضده رواية أبى حمزة، فصار الأثر قويا بتعدد الطرق إلى إبراهيم، واندحض ما قاله الحازمى، ولعله لم يطلع على فصار الأثر قويا بتعدد الطرق إلى إبراهيم، واندحض ما قاله الحازمى، ولعله لم يطلع على

۱۷۳۳ – عن: غالب بن فرقد الطحان، قال: «كنت عند أنس بن مالك شهرين فلم يقنت في صلاة الغداة». رواه الطبراني وإسناده حسن "آثار السنن" (٢١:٢).

۱۷۳٤ عن: عمرو بن دينار قال: «كان عبد الله بن الزبير رضى الله عنه يصلى بنا الصبح بمكة فلا يقنت». رواه الطحاوى وإسناده صحيح "آثار السنن" (۲۱:۲).

1۷۳٥ حدثنا: فهد قال: ثنا الحمانى قال: ثنا ابن مبارك عن فضيل بن غزوان عن الحارث العكلى عن علقمة بن قيس، قال: «لقيت أبا الدرداء بالشام فسألته عن القنوت، فلم يعرفه» أخرجه الطحاوى (١٤٩:١) وسنده صحيح، والحارث العكلى هو الحارث بن يزيد ثقة فقيه من السادسة، كذا في "التقريب" (ص-٣٣).

1977 - أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم: «أن ابن مسعود لم يقنت هو ولا أحد من أصحابه حتى فارق الدنيا، يعنى في صلاة الفجر». أخرجه محمد في "الآثار" (ص-٣٧) وسنده صحيح إلا أنه مرسل، ومراسيل النخعى صحاح عندهم لا سيما عن ابن مسعود.

الله عن خالد بن أبى عمران، قال: بينما رسول الله على يعد القاهر هو ابن عبد الله عن خالد بن أبى عمران، قال: بينما رسول الله على ال

طريق أبي حنيفة عن حماد وإلا لم يقل ما قال.

قوله: "عن غالب بن فرقد" إلى قوله: "أحبرنا أبو حنيفة إلخ". قلت: دلالة الآثار على ترك أجلة من الصحابة القنوت في الفجر وعدم معرفة أبى الددرداء إياه ظاهرة، وفيه دليل صريح على أن القنوت فيها ليس بسنة راتبة قد واظب عليها النبي عَلَيْكُ كل يوم، وإلا لم يتركها هؤلاء الأجلة ولم يجهله مثل أبى الدرداء.

قوله: "عن ابن وهب إلخ". قلت: دلالته على لفظ القنوت ظاهرة، واستدل به الحازمي في "الاعتبار" على أن القنوت في الفجر لم ينسخ مطلقا وإنما نسخ اللعن على

جاءه جبريل فأوماً إليه أن اسكت فسكت، فقال: يا محمد! إن الله لم يبعثك سبابا ولا لعانا، وإنما بعثك رحمةً ولم يبعثك عذابا، ليس لك من الأمر شيء (۱) أو يتوب عليهم أو يعذبهم فإنهم ظالمون. قال: ثم علمه هذا القنوت: اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونؤمن بك ونخنع لك (۲) ونخلع ونترك من يكفرك اللهم إياك نعبد ولك نصلى ونسجد وإليك نسعى ونحفد (۱) ونرجو رحمتك ونخشى عذابك الجد إن عذابك بالكافرين ملحق». أخرجه سحنون في "المدونة الكبرى" (۱:۰۰۱). وفيه عبد القاهر ذكره ابن حبان في الثقات كما في "التهذيب" (۳۱،۲۱) وخالد بن أبي عمران من الطبقة الصغرى من التابعين، فالأمر مرسل، وقال الحازمي في "الاعتبار" (ص-۹): أخرجه أبو داود في المراسيل، وهو حسن في المتابعات اهد.

۱۷۳۸ عن: عبد الرحمن بن أبزى، قال: «صليت خلف عمر بن الخطاب الصبح، فلما فرغ من السورة في الركعة الثانية قال قبل الركوع (وفي

الكفار، بدليل ما في الأثر وأن جبرئيل أوماً إليه: أن اسكت، فسكت، ثم علمه هذا القنوت، فدل على أن القنوت بمعنى الدعاء والثناء باق لم ينسخ، قلنا: نعم، ولكن ليس في الأثر ما يدل على كون ذلك الفجر، ولم يرد في أثر ما أنه على الله الدعاء أو بدواللهم اهدنى فيمن هديت، في صلاة الفجر مرة في الدهر، ولو فعل ذلك لنقل، فيمكن حمله على قنوته في الوتر ويحتمل أنه كان يلعن الكفار في الوتر أيضًا، فنهي عن ذلك وأوحى إليه هذا القنوت فجعله في الوتر مكان ما كان يلعن به، وإذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال.

قوله: "عن عبد الرحمن بن أبزى" وقوله: "وكيع إلخ". قلت: دلالتهما على لفظ القنوت ظاهرة.

<sup>(</sup>١) شيء اسم ليس وخبرها قوله لك، ومن الأمر حال من شيء لأنها صفة متقدمة، كذا في "الكمالين"، وأو بمعنى إلى أن، كذا في "الجلالين".

<sup>(</sup>٢) الحنع الخضوع والذل، والخانع الذليل الخاضع كما في "مجمع البحار".

<sup>(</sup>٣) الحفد شتاب كردن بخدمت من ضرب ومنه في الدعاء وإليك نسعي ونحفد (صراح).

رواية الطحاوى بعد الركوع): اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونثنى عليك الخير كله ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفجرك. ثم ذكر نحوه سواء غير أنه لم يذكر الجد(١) رواه ابن أبي شيبة في "مصنفه" وابن الضريس في "فضائل القرآن"، ورواه البيهقي في "سننه" وصححه، "كنز العمال" (١٩٨٠٤).

17٣٩ - وفى "الإتقان" (٦٩:١) من رواية ابن الضريس عنه قال فى مصحف ابن عباس: قراءة أبى وأبى موسى بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إنا نستعينك إلخ. وسنده حسن.

• ١٧٤٠ وكيع: عن سفيان عن حبيب بن أبي ثابت عن عبد الرحمن بن سويد الكاهلى: «أن عليا قنت فى الفجر: اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونثنى عليك الخير ولا نكفرك ونخنع ونخلع ونترك من يفجرك»، ثم ذكره بنحو أثر عمر رضى الله عنه، رواه سحنون فى "المدونة" (١٠٠١)، وسنده لا بأس به إلا أن عبد الرحمن بن سويد لم أقف على من ترجمه، وهو ثقة على قاعدة ابن حبان المذكورة فى "المقدمة".

الله الحوراء، قال: قال الحسن بن على: «علّمنى رسول الله على الله عند أبى الحوراء، قال: قال الحسن بن على: «علّمنى رسول الله عليّاً كلمات أقولهن في الوتر (زاد النسائي: "في القنوت"، وقد تقدم): اللهم

قوله: "عن أبى الحوراء إلخ". قلت: دلالته على لفظ الدعاء فى قنوت الوتر ظاهرة، وقد رواه البيهقى من طريق عبد المجيد بن أبى رواد عن ابن جريج عن عبد الرحمن بن هرمز -وليس هو الأعرج- عن بريد بن أبى مريم، سمعت ابن الحنفية وابن عباس يقولان: «كان النبى عَيَّاتِيَّة يقنت فى صلاة الصبح وفى وتر الليل بهؤلاء الكلمات». ورواه من طريق الوليد بن مسلم وأبى صفوان الأموى عن ابن جريج بلفظ: «يعلمنا دعاء ندعو به فى القنوت من صلاة الصبح». ورواه مخلد بن يزيد عن ابن جريج، فقال: «فى قنوت الوتر»، قال الحافظ فى "التلخيص" بعد ذكره ذلك كله: وعبد الرحمن بن هرمز يحتاج إلى الكشف عن حاله اهر (٩٤:١). يعنى أنه مجهول كما صرح به فى "تهذيب التهذيب"

<sup>(</sup>١) قلت: أخرجه الطحاوي بسند حسن وفيه نخشي عذابك الجد اهـ (١٤٧:١).

اهدنی فیمن هدیت و عافنی فیمن عافیت، و تولنی فیمن تولیت، و بارك لی فیما أعطیت، و قنی شر ما قضیت فإنك تقضی و لا یقضی علیك، و إنه لا یذل من والیت، تباركت ربنا و تعالیت». رواه الترمذی (۲:۱۳). وقال: هذا حدیث حسن، و لا نعرف عن النبی علی فی القنوت شیئا أحسن من هذا. قلت: و زاد النسائی (۲:۱۰) بطریق عبد الله بن علی عن الحسن بن علی فی آخره: «وصلی الله علی النبی محمد». وقال النووی فی "الخلاصة": و إسنادها صحیح

المقنوت في الصبح، بل غاية ما ثبت عنه أنه علم الحسن بن على أنه يدعو بها في الوتر أو للقنوت في الصبح، بل غاية ما ثبت عنه أنه علم الحسن بن على أنه يدعو بها في الوتر أو في قنوت الوتر، وقد روى الحاكم في "المستدرك" من طريق عبد الله بن سعيد المقبرى عن أبي هريرة، قال: «كان رسول الله عن أبي أذا رفع رأسه من الركوع في صلاة الصبح في الركعة الثانية رفع يديه فيدعو بهذا الدعاء: اللهم اهدني فيمن هديت، إلخ. قال الحاكم: صحيح، وقال الحافظ في "التلخيص": ليس كما قال، فهو ضعيف لأجل عبد الله، فلو كان ثقة لكان الحديث صحيحا، وكان الاستدلال به أولى من الاستدلال بحديث الحسن بن على الوارد في قنوت الوتر اهر (١٥٠١).

قال في "السدر": ويسن الدعاء المشهور، ويصلى على النبى عَلَيْكُم، به يفتى اهر. وفي "رد المحتار": ذكر في "البحر" عن الكرخى: أن القنوت ليس فيه دعاء موقت، وذكر الإسبيجابي أنه ظاهر الرواية، وقال بعضهم: المراد ليس فيه دعاء موقت ما سوى اللهم إنا نستعينك إلخ (٦٩٧:١)

وحاصله: أن القنوت لا توقيت فيه وجوبا ولكن يسن عندنا أن يقنت باللهم إنا نستعينك. قال في "شرح المنية": والأولى أن يضم إليه ما تقدم عن الحسن أنه قال: «علمني رسول الله عَيَّلِيَّهُ كلمات أقولهن في الوتر إلخ» (ص-٣٩٨). فإن قيل: كان الأولى أن يكون القنوت في الوتر بما علمه النبي عَيِّلِيَّهُ الحسن بن على سنة، لما فيه من التصريح بأن يقوله في الوتر، فمن أين قلتم بسنية الدعاء باللهم إنا نستعينك؟ مع أنه لم يرد في أثر ما تصريح بأنه عَيِّلِهُ كان يدعو به في قنوت الوتر، أو علم أحدا أن يجعله فيه. قلنا: قد ثبت أنه عَيِّلِهُ كان يقت في الركعة الثالثة من الوتر، ثم تتبعنا الروايات فلم نجد دعاء

أو حسن، كذا في "نصب الراية" (٢٨٠:١)، وفي "التلخيص الحبير" (٩٤:١): قال النووى في "شرح المهذب": إنها زيادة بسند صحيح أو حسن، قال الحافظ: وليس كذلك، وأعله بالانقطاع والاضطراب، قال: وزاد بعضهم فيه: «ولا يعز من عاديت»، هذه الزيادة ثابتة في الحديث، رواها البيهقي من طريق إسرائيل بن يونس عن أبي إسحاق عن بريد ابن أبي مريم عن الحسن أو الحسين بن على، فساقه بلفظ الترمذي وزاد: «ولا يعز من عاديت» اهد.

۱۷۶۲ وفيه أيضًا: روى محمد بن نصر المروزى وغيره من طرق: «أن أبا حليمة (١) معاذًا القارئ كان يصلى على النبي عَلِيلِيَّهُ في القنوت» اهـ.

أطلق عليه لفظ القنوت غير هذا الدعاء، فقد عرفت في أثر خالد بن أبي عمران أنه قال: «بينما رسول الله عَيْنَاتُهُ يدعو على مضر إذ جاءه جبريل فأوماً إليه أن اسكت فسكت، إلى أن قال: ثم علمه هذا القنوت اللهم إنا نستعينك الخ.

فقلنا بأفضلية هذا الدعاء وسنية القنوت به لكونه لم يطلق لفظ القنوت إلا عليه دون سائر الأدعية، ثم رأينا عمر بن الخطاب وعلى بن أبى طالب قنتا به فى صلاة الفجر جهرا دون اللهم اهدنى فيمن هديت، وأيضًا: فهو ما نزل به جبريل عليه السلام وعلم النبى على أن يقنت به، فكان القنوت به أولى. وأما الذى رواه الحسن بن على فليس فيه دلالة على كون هؤلاء الكلمات قنوتًا، بل لفظه يشعر بأنها كلمات علمها النبى على أن يقولهن فى قنوت الوتر، وظاهره أن القنوت ما عدا هؤلاء الكلمات، فالحق ما قاله فى "الدر": ويسن الدعاء المشهور أى اللهم إنا نستعينك إلخ. ويستحب أن يضم إليه اللهم اهدنى فيمن هديت إلخ كما قاله فى "شرح المنية" فافهم. وأما ثبوت الصلاة على النبى المنتفية فى القنوت فقد ذكرنا فى المتن ما يدل عليه، والله أعلم.

وأما ما أخرجه الأربعة وحسنه الترمذى (عن على) أنه عليه الصلاة والسلام كان يقول في آخر و تره: (اللهم إنى أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك، فقد ذكر في "الحلية" أنه

<sup>(</sup>١) هو صحابي كما في "التجويد" للذهبي و"الاختبار" للحازمي.

١٧٤٣ – عن: النبي عَيِّكُ أنه قال: «خير الدعاء الخفي»، رواه ابن حبان في "صحيحه" كذا في "البحر الرائق" (٢:٢٤).

۱۷٤٤ عن: سعد بن أبى وقاص، قال: سمعت رسول الله عَلَيْ يقول: «خير الذكر الخفى»، وخير الرزق أو العيش ما يكفى»، الشك من ابن وهب، رواه أبو عوانة وابن حبان فى "صحيحيهما" والبيهقى، كذا فى "الترغيب" (ص-۸، ٥) وعزاه فى "العزيزى" (٢٤٠:٢) إلى مسند الإمام أحمد أيضًا، وقال: بإسناد صحيح اهد. وفى "المقاصد الحسنة" (ص-٩٨): صححه ابن حبان وأبو عوانة اهد.

۱۷٤٥ – عن: أنس رضى الله عنه مرفوعًا: «دعوة في السر تعدل سبعين دعوةً في العلانية» رواه أبو الشيخ في "الثواب"، قال الشيخ: حديث صحيح "العزيزي" (٢٦٠:٢).

جاء في بعض روايات النسائي أنه كان يقوله إذا فرغ من صلاته وتبوأ مضجعه اهـ، من "رد المحتار" ملخصا (٦٩٧:١).

قلت: وكذا ذكره في "نزل الأبرار" ناقلا عن الأذكار للنووى بما لفظه: وعن على كرم الله وجهه: أن رسول الله عَلَيْكُ كان يقول في آخر و تره: اللهم إني أعوذ برضاك إلخ. أخرجه أهل السنن الأربع وأحمد والحاكم وصححه، والبيهقي مقيدا بالقنوت والدارمي وابن خزيمة وابن الجارود وابن حبان، وليس فيه ذكر الوتر، قال الترمذي بعد إخراجه: حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه إلا من تحديث حماد بن سلمة، وفي رواية للنسائي: «وكان يقول إذا فرغ من صلاته وتبوأ مضجعه» إلخ (ص-١٣١).

قوله: "عن النبى عَيْظِيِّهِ إلى قوله: عن أنس مرفوعًا إلخ". الجديث بعمومه يدل على استحباب إخفاء القنوت، فإنه دعاء كسائر الأدعية، وكذلك الذى بعده عن سعد فإن القنوت ذكر من وجه، وبه نقول فى قنوت الوتر، قال فى "الدر المختار": يقنت مخافتا على الأصح مطلقا (أى سواء كان إمام أو منفردا) وفى "رد المحتار": وكذا فى "الحيط" وفى "الهداية": أنه المختار اهـ. وفيه أيضًا تحت قول "السدر": الحديث خير الدعاء الحفى:

أفاد أن المخافة ليست بواجبة (٦٩٨١). وأما قنوت النوازل: فالراجح فيه عندنا وعند شيخنا الجهر به، ولم يتعرض فقهاؤنا بالبحث عنه سوى ما قاله ابن عابدين في "رد المحتار": والذي يظهر لي أن المقتدى يتابع إمامه إلا إذا جهر به فيؤمن اهـ (٧٠٢:١).

واختلفوا في قنوت الوتر فالأصح الإخفاء به كما مر، وفصل بعضهم بين أن يعلمه القوم فالأفضل للإمام الإخفاء وإلا فالجهر، وفي "المنية": ومن اختار الجهر اختاره دون جهر القراءة اهد. من "رد المحتار" ملخصا (٢٩٨١). وفي "البدائع": ذكر القاضي في شرح مختصر الطحاوي "أنه إن كان منفردا فهو بالخيار إن شاء جهر وأسمع غيره، وإن شاء جهر وأسمع نفسه، وإنشاء أسر، كما في القراءة، وإن كان إماما يجهر بالقنوت لكن دون الجهر بالقراءة في الصلاة، والقوم يتابعونه إلى قوله: إن عذابك بالكفار ملحق"، وإذا دعا الإمام بعد ذلك هل يتابعه القوم؟ في قول أبي يوسف يتابعونه ويقرأون، وفي قول محمد لا يقرؤون ولكن يؤمنون، إلى أن قال: واختار مشايخنا بما وراء النهر الإخفاء في دعاء القنوت في حق الإمام والقوم جميعا، لقوله تعالى، وادعوا ربكم تضرعا وخفية، وقول النبي عينية: خير الدعاء الخفي إلخ (٢٧٤:١).

قلت: وإنما كان الراجع عندنا في قنوت النازلة الجهر بحديث أبي هريرة عند البخارى: وأن النبي منطقة كان إذا أراد أن يدعو على أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع». الحديث، وفيه: (يجهر بذلك) كما ذكرناه في المتن، وهو الحديث الثامن من الباب. وقال الحافظ في "التلخيص الحبير" بعد ذكره ذلك ما نصه: ويمكن الفرق بين القنوت الذي في النوازل فيستحب الجهر فيه كما ورد، وبين الذي هو راتب إن صح (۱) فليس في شيء من الأخبار ما يدل على أنه جهر به، بل القياس أنه يسر به كباقي الأذكار التي تقال في الأذكار (٥٠١).

قلت: وأيضًا: فإن قنوت النوازل لا يعلمه العوام بل كثير من الخواص أيضًا، فالأفضل الجهر به كما هو مقتضى تفصيل البعض من فقهائنا، وهو تفصيل حسن، وقد

<sup>(</sup>١) فيه دلالة على أن ثبوت القنوت الراتب في الفجر متردد فيه عند الحافظ ولذا لم يخرج به ما قال: إن صح، قلت: ولكنه لم يصح كما أسلفناه سابقا فتدبر (مؤلف).

ذكر القاضى فى شرح مختصر الطحاوى أن الإمام يجهر به قولا واحدا كما مر، فرجحنا من الروايات فى المذهب ما وافقت الحديث المرفوع، وهى رواية الجهر للإمام، ولكن لا مطلقا بـل فى قنوت النازلة للعـة الــتى ذكرناها، وهى كــون الحــديث واردا فيها، والله تعالى أعلـم.

## تتمسة في بقية أحكام قنوت النازلة:

اعلم أن الكلام في قنوت النوازل في مواضع: الأول: أن محله صلاة الفجر خاصة أم الجهرية أو الصلوات كلها؟ الثاني: كونه بعد الركوع أو قبله؟ والثالث: كونه سرا أو جهرا؟ والرابع: هل يقنت المؤتمون أو يؤمنون؟ الخامس: هل يؤمنون سرا أو جهرا؟ السادس: هل ترفع الأيدى قبله أم لا؟ السابع: هل يكبر له أم لا؟ الثامن: هل يضع اليدين حال قراءته كرفعهما في الذعاء خارج حال قراءته كرفعهما في الذعاء خارج الصلاة؟ العاشر: هل القنوت عند النازلة مشروع عندنا أم لا؟

أما العاشر: فالظاهر من كلام الطحاوى فى "معنى الآثار" له أن أبا حنيفة وصاحباه لا يقولون بالقنوت فيما سوى الوتر مطلقا، لا فى حال الحرب ولا فى غيرها، ونصه: قال أبو جعفر: فهذا عبد الله بن مسعود لم يكن يقنت فى دهره كله، وقد كان المسلمون فى قتال عدوهم فى كل ولاية عمر أو أكثرها، فلم يكن يقنت كذلك، وهذا أبو الدرداء ينكر القنوت، وابن الزبير لا يفعله وقد كان محاربا حينئذ، لأنه لم نعلمه أم الناس إلا فى وقت ما كان الأمر صار إليه، فقد خالف هؤلاء عمر بن الخطاب وعلى بن أبى طالب وعبد الله بن عباس رضى الله عنهم أجمعين فيما ذهبوا إليه من القنوت فى حال المحاربة بعد ثبوت روال القنوت فى حال عدم المحاربة، فلما اختلفوا فى ذلك وجب كشف ذلك من طريق النظر، إلى أن قال: فثبت بما ذكرنا أنه لا ينبغى القنوت فى الفجر فى حال حرب ولا غيره قياسا ونظرا على ما ذكرنا من ذلك، وهذا قول أبى حنيفة وأبى يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى اهر (١٠٤٤).

ويشهد لما حكاه عنهم سكوت أصحاب المتون عن قنوت النازلة قاطبة، وكذا أصحاب الشروح من المتقدمين، كصاحب "الهداية" و"البدائع" وغيرهما، ولم يذكره

قاضى خان في فتاواه أيضاً، ويؤيده حملهم قول أنس: وإن رسول الله مرفية قنت شهرا يدعو على أحياء من العرب ثم تركه»، رواه مسلم، وحديث أبي هريرة: وأن رسول الله على أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع»، الحديث. وفيه: حتى أنزل الله: وليس لك من الأمر شيء أخرجه الشيخان، وحديث سالم عن ابن عمر: وأنه سمع رسول الله مرفية إذا رفع رأسه من الركعة الآخرة من الفجر يقول: اللهم العن فلانا وفلانا بعد ما يقول: سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد، فأنزل الله: وليس لك من الأمر شيء إلى قوله: وفإنهم ظالمون أخرجه البخارى كما تقدم ذلك كله على نسخ القنوت في الفجر، ولم يحملوه على نسخ اللعن دون الدعاء كما فعله الشافعية، ولا على نسخ الدوام يشعر به إطلاق قولهم: يقنت في الوتر لا الفجر، لأنه منسوخ، ولو كان القنوت فيه عند النوازل مشروعا لم يطلقوا القول بنسخه.

ولكن قال العلامة الشامى تحت قول "السدر": ولا يقنت لغيره أى لغير الوتر إلا لنازلة فيقنت الإمام في الجهرية، وقيل: في الكل اهـ ما نصه: يوافقه ما في "البحر" و"الشرنبلالية" عن "شرح النقاية" عن "الغاية": وإن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر، وهو قول الثورى وأحمد اهـ.

وكذا ما في شرح الشيخ إسماعيل عن "البناية": إذا وقعت نازلة قت الإمام في الصلاة الجهرية، لكن في "الأشباه" عن "الغاية": قنت في صلاة الفجر، ويؤيده ما في "شرح المنية" حيث قال بعد كلام: فتكون شرعيته أي شرعية القنوت في النوازل مستمرة، وهو محمل قنوت من قنت من الصحابة بعد وفاته عليه الصلاة والسلام، وهو مذهبنا وعليه الجمهور، قال الحافظ أبو جعفر الطحاوى: إنما لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية، فإن وقعت بلية أو فتنة فلا بأس به، فعله رسول الله عليه نوح أن قولهم بأن القنوت في الفجر منسوخ معناه نسخ أصله ما نبه عليه نوح آفندي اهد (٧٠٢:١).

وفيه أيضًا النازلة الشديدة من شدائد الدهر اهـ. ووفق شيخنا بين رواية الطحاوى عن أثمتنا أولا وبين ما حكى عنه شارح "المنية" ثانيا: بأن القنوت في الفجر لا يشرع لمطلق الحرب عندنا، وإنما يشرع (١) لبلية شديدة تبلغ بها القلوب الحناجر، والله أعلم. ولولا ذلك للزم الصحابة القائلين بالقنوت للنازلة أن يقنتوا أبدا ولا يتركوه يوما، لعدم خلو المسلمين عن نازلة ما غالبًا لا سيما في زمن الخلفاء الأربعة اهـ.

قلت: وهذا هو الذي يحصل به الجمع بين الأحاديث المختلفة في الباب، وأما دعوى نسخ القنوت في الفجر مطلقا فتردها آثار الصحابة وقنوتهم بعد وفاته على أحيانًا، قال محدث الهند في "الحجة البالغة": واختلفت الأحاديث ومذاهب الصحابة والتابعين في قنوت الصبح، وعندى أن القنوت وتركه سيان، ومن لم يقنت إلا عند حادثة عظيمة أو كلمات يسيرة إخفاء قبل الركوع أحب إلى، لأن الأحاديث شاهدة على أن الدعاء على رعل وذكوان كان أولا ثم ترك، وهذا وإن لم يدل على نسخ مطلق القنوت لكنها تومئ إلى أن القنوت ليس سنة مستقرة، أو نقول: ليس وظيفة راتبة، وهو قول الصحابي: «أي بني محدث». يعنى المواظبة عليه، وكان النبي على عدم القول عند النائبة اهر (٢:٩). هذا ما كان يتعلق بالعاشر من الأمور العشرة.

وأما الأول: فظاهر كلام "الدر" يفيد أن محله الصلوات الجهرية على الراجع، وقيل: في الكل كما مر، وكذا ذكره في "البحر" معزيا إلى "الغاية" من قوله في صلاة الجهر، قال ابن عابدين في حاشيته عليه: ولعله محرف عن الفجر، وقد وجدنا بهذا اللفظ في حواشي مسكين وكذا في "الأشباه"، وكذا في شرح الشيخ إسماعيل، لكنه عزاه إلى "غاية البيان". ولم أجد المسألة فيها، فلعله اشتبه عليه "غاية السروجي" بـ "غاية البيان"، لكن نقل عن "البناية" ما نصه: إذا وقعت نازلة قنت الإمام في الصلاة الجهرية إلى أن قال: ولعل في المسألة قولين، فليراجع اهر (٤٤:٢).

وقال في "رد المحتار" تحت قول "السدر": وقيل: في الكل، ما نصه: قد علمت أن

<sup>(</sup>۱) يؤيد ذلك ما في "المغنى" لابن قدامة: قال الأثرم: سمعت أبا عبد الله سعل عن القنوت في الفجر، فقال: إذا نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام وأمن من خلفه، ثم قال: مثل ما نزل بالمسلمين من هذا الكافر بابك اهـ (۲:۱) ۲۹۲٪ فهذا التمثيل يفيد أن القنوت عنده ليس لكل بلية بل لنازلة شديدة.

هذا لم يقل به إلا الشافعي، وعزاه في "البحر" إلى جمهور أهل الحديث، فكان ينبغي عزوه إليهم لئلا يوهم أنه قول في المذهب اهـ (٧٠٢:١).

قلت: واستدل جمهور أهل الحديث بما رواه مسلم عن البراء، قال: «قنت رسول الله مَلِينَة في الفجر والمغرب» (٢٣٧١). وبما رواه مسلم أيضا عن أبي هريرة: «أن رسول الله مَلِينة بينما هو يصلى العشاء إذ قال: سمع الله لمن حمده، ثم قال قبل أن يسجد: اللهم نج عياش بن ربيعة الحديث (٢٣٧١). وبما رواه أيضا عنه قال: «لأقربن بكم صلاة رسول الله مَلِينة فكان أبو هريرة يقنت في الظهر والعشاء الآخرة وصلاة الصبح، ويدعو للمؤمنين ويلعن الكفار (٢٣٧١). وبما رواه البخارى عن أنس، قال: «كان القنوت في المغرب والفجر» (٢٣٧١)، وبما رواه أبو داود عن ابن عباس، قال: «قنت رسول الله مَلِينة شهرا متتابعا، في الظهر والعصر والمغرب والعشاء وصلاة الصبح في دبر كل صلاة إذا قال: سمع الله لمن حمده من الركعة الآخرة يدعو على رعل وذكوان ويؤمن من خلفه قال: سمع الله لمن حمده من الركعة الآخرة يدعو على رعل وذكوان ويؤمن من خلفه وأبو حاتم الرازي، وقال: كان يقال: تغير قبل موته، وقال العقيلي: في حديثه وهم وتغير وأبو حاتم الرازي، وقال: كان يقال: تغير قبل موته، وقال العقيلي: في حديثه وهم وتغير بآخره، وقال ابن حبان: لا يجوز الاختجاج به إذا انفرد، كذا في "العون" (٢٠١١).

قلت: وقد تفرد بذكر الظهر والعصر، ولكن ابن القيم صحح الحديث في "الهدى" (٧٣:١)، وحسنه الحازمي في "الاعتبار" (ص-٨٦) ويشهد له ما أخرجه الدارقطني (١٧٧:١) والطبراني كما في "زاد المعاد" (٧٣:١) والحازمي في "الاعتبار" (ص-٨٦) من حديث محمد بن أنس: ثنا مطرف بن طريف عن أبي الجهم عن البراء بن عازب: وأن النبي علي كان لا يصلي صلاة مكتوبة إلا قنت فيها اهـ. قال ابن القيم: وهذا الإسناد وإن كان لا يقوم به حجة فالحديث صحيح من جهة المعنى، لأن القنوت هو الدعاء، ومعلوم أن رسول الله علي الله على حديث ابن عباس، وأنه حكى صلاته التي كانت في الشهر الذي دعا فيه على رعل وذكوان كما حكاها ابن عباس.

وأجاب أصحابنا الحنفية عن تلك الروايات بما في "شرح المنية" ونصه: وأما

القنوت في الصلوات كلها عند النوازل فلم يقل به إلا الشافعي، وكأنهم (أى الحنفية) حملوا ما روى عنه على أنه قنت في الظهر والعشاء على ما في مسلم، وأنه قنت في المغرب أيضًا على ما في البخارى على النسخ لعدم ورود المواظبة والتكرار الواردين في الفجر عليه عنه الصلاة والسلام اهـ (ص-٤٠٠). وقال ابن عابدين في "ردّ المحتار" بعد ذكره قول شارح "المنية": هذا وهو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهرية أو السرية اهـ (٧٠٢:١).

قلت: ويؤيد القول بنسخه في سائر الصلوات دون الفجر ما رواه الدارقطني والبيهةي وغيرهما من حديث عبيد الله بن موسى عن أبي جعفر الرازى عن الربيع بن أنس، عن أنس: وأن النبي على الله قنت شهرا يدعو على قاتلي أصحابه ببئر معونة ثم ترك، فأما في الصبح فلم يزل يقنت حتى فارق الدنيا». كذا في "التلخيص الحبير" (٩٣،٩٢١) ومعناه عندنا لم يزل يقنت عند النازلة كما تقدم، وما رواه البيهقي من طريق حماد عن إبراهيم عن الأسود قال: «صليت خلف عمر في الحضر والسفر فما كان يقنت إلا في صلاة الفجر». كما في "التلخيص" أيضا (نفس المرجع).

وأيضا: فإن الأحاديث المرفوعة لا تفيد بقاء قنوت النوازل صراحة، بل صار أمرا مجتهدا فيه، وذلك أنه لم يؤثر عنه علم الله قال: لا قنوت في نازلة بعد هذه، بل مجرد العدم بعدها، فيتجه الاجتهاد بأن يظن أن ذلك إنما هو لرفع شرعيته ونسخه نظرا إلى سبب تركه عليه الصلاة والسلام، وهو أنه ترك لما نزل: هليس لك من الأمر شيء ، أو أنه لعدم وقوع نازلة تستدعى القنوت بعدها فتكون شرعية مستمرة، ثم نظرنا إلى أفعال الصحابة فوجدناهم قنتوا بعد وفاته على الفجر، فترجح جانب شرعيته عند النازلة على نسخه مطلقا، ولكن لم يثبت عنهم ذلك إلا في الفجر فحسب، فعلمنا أن القنوت فيما سواها من الصلوات منسوخة مطلقا وإلا لقنتوا فيما سواها أيضاً. على أن ما ورد فيه القنوت فيما عدا الفجر مرفوعا لم يخل عن تفرد راويه به وشذوذه في ذلك من بين الجماعة.

أما ما ورد عن البراء عند مسلم وغيره: «أنه ﷺ قنت في المغرب، فقال أحمد: لا يروى عن النبي ﷺ أنه قنت في المغرب إلا في هذا الحديث كما في "التعليق المغنى" (۱۷۷:۱) وما ورد عن أنس: «كان القنوت في المغرب والفجر»، تفرد به عنه أبو قلابة عند البخاري، وما ورد عن البراء: «أنه على كان لا يصلى صلاة مكتوبة إلا قنت فيها»، تفرد به محمد بن أنس عن مطرف لم يروه عنه غيره، قال الطبراني كما في "زاد المعاد" (٧٣:١): ومحمد بن أنس مختلف في الاحتجاج به، ولذا قال ابن القيم: هذا الإسناد لا يقوم به حجة كما مر، وحديث ابن عباس في القنوت في الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح تفرد به هلال بن خباب، وهو مختلف في الاحتجاج به، فلم يثبت القنوت فيما عدا الفجر كثبوته فيها. هذا وقد ورد عن أنس ما يدل على تركه على إياه فيما عدا الفجر، وكذا الخلفاء بعده لم يقنتوا فيما سواها كما تقدم، فترجح القول بنسخه فيما سواها مطلقا، فافهم. فإن بعض الناس لم يتنبه لهذه الدقيقة التي نبهناك عليها فصار يرجح القول بشرعيته في الصلوات كلها عند النازلة تبعا لجمهور المحدثين.

وفى "المغنى" للحافظ بن قدامة: قال عبد الله عن أبيه (الإمام أحمد): كل شيء يشبت عن النبي عليه في القنوت إنما هو في الفجر، ولا يقنت في الصلاة إلا في الوتر والغداة إذا كان مستنصرا يدعو للمسلمين، وقال أبو الخطاب: يقنت في الفجر والمغرب لأنهما صلاتا جهر في طرفي النهار، وقيل: يقنت في صلاة الجهر كلها قياسا على الفجر، ولا يصح هذا، لأنه لم ينقل عن النبي عليه ولا عن أحد من أصحابه القنوت في غير الفجر والوتر اهد. (٢٩٢١) وفي "الشرح الكبير" له: متى نزل بالمسلمين نازلة فللإمام أن يقنت في صلاة الصبح في المنصوص عن أحمد في رواية الأثرم، وقال أبو داود: سمعت أحمد سئل عن القنوت في الفجر، فقال: لو قنت أياما معلومة ثم ترك كما فعل النبي عليه (فعل) وبه قال الثوري وأبو حنيفة لما ذكرنا من الحديث اهد (٢٠٠١).

قلت: وفيه بيان غاية القنوت للنازلة أنه ينبغى أن يقنت أياما معلومة عن النبى عَيِّلِهُ، وهى قدر شهر كما فى الروايات عن أنس: «أنه عَيِّلِهُ قنت شهرا ثم ترك» فاحفظه فهذا غاية اتباع السنة النبوية، سمعت الشيخ أطال الله بقائه: أن مولانا محمد قاسم النانوتوى لم يختف فى أيام الغدر بالهند سوى ثلاثة أيام مع كونه متهما بالغدر عند الحكومة وكونها بصدده، فقيل له فى ذلك، فقال: إن رسول الله عَيِّلِهُ لم يختف وقت الهجرة فى غار ثور

إلا ثلاثة أيام، فهذا هو الحد المعلوم بالسنة فلا أزيد عليه اهـ.

وأما الثانى: فقال فى "رد المحتار": وهل القنوت هنا قبل الركوع أم بعده، لم أره، والذي يظهر لى أن يقنت بعد الركوع لا قبله، بدليل أن ما استدل به الشافعى رحمه الله على قنوت الفجر وفيه التصريح بالقنوت بعد الركوع حمله علماؤنا على القنوت للنازلة، ثم رأيت الشرنبلالى فى "مراقى الفلاح" صرح بأنه بعده، واستظهر الحموى أنه قبله والأظهر ما قلناه (٢:١٠). قلت: حديث أنس فى الصحيح يفيد القنوت للنوازل بعد الركوع، وكذا حديث أبى هريرة، وقد ذكرناهما فى المتن، وروى ابن ماجه بطريق حميد عن أنس قال: «سئل عن القنوت فى صلاة الصبح فقال: كنا نقنت قبل الركوع وبعده» (١٨٦:١ مصرية). وقال السندى فى حاشيته: وفى "الزوائد"(): إسناده صحيح ورجاله ثقات اهـ. وفى "الاعتبار" للحازمى: هذا إسناد صحيح لا علة له (ص-٩٦) وفى "التلخيص الحبير": وصححه أبو موسى المدينى اهـ (١٤:١٩). وفى "الفتح": إسناده قوى التلخيص الحبير": وصححه أبو موسى المدينى اهـ (١٤:١٩). وفى "الفتح": إسناده وليس(١٠) فيه التني عينا عندى كنا نقنت مع الخلفاء قبل الركوع وبعده، وليس(١٠) فيه حكاية فعله مع النبي عينا حتى يضاد ما فى الصحيح.

ويؤيد ما قلنا ما رواه محمد بن نصر عن أنس رضى الله عنه: «أن رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله على الناس». كان يقنت بعد الركعة ليدرك الناس». قال العراقى: وإسناده جيد كذا فى "نيل الأوطار" (٢٩١:٢) وهو محمول على القنوت للنوازل بقرينة ذكر الجماعة فيه، فإن الوتر لم يكن يصلى بالجماعة على الدوام، والمعنى أن القنوت للنازلة كان بعد الركوع حتى كان عثم أن فجعله قبله للعلة التى ذكرها، قلت:

<sup>(</sup>١) للحافظ البوصيري تلميذ الحافظ العراقي.

<sup>(</sup>۲) قال الحافظ في "الفتح": إن قول الصحابي "كنا نفعل كذا" سند (أي مرفوع) ولو لم يصرح بإضافته إلى زمن النبي على الله المتعار الحاكم، وقال الدارقطني والخطيب وغيرهما: هو موقوف، والحق أنه موقوف لفظا مرفوع حكما، لأن الصحابي أورده في معرض الاحتجاج فيحمل على أنه أراد كونه في زمن النبي على الآخر بالقرائن، وإذا قامت قرينة على كونه موقوفا فموقوف لفظا وحكما وإلا فمرفوع حكما، فافهم.

ولكن روايتا أبي عثمان النهدى، وطارق بن شهاب عن عمر المذكورتان في الباب الماضى تفيد أن عثمان رضى الله عنه كان يقنت في الفجر قبل الركوع، وروى البيهقى بطريق أبي رافع وصححه أن عمر رضى الله عنه قنت في صلاة الصبح بعد الركوع ورفع يديه وجهر بالدعاء، كذا في "كنز العمال" (١٩٨:٤) فالظاهر أن عمر كان يقنت قبل وبعد، فالأمر واسع، واختيار ما فعله النبي عَيْظِيمُ أولى، فالأظهر ما قاله الشامى وصرح به الشرنبلالي، والله أعلم.

وأما الثالث: فقد تقدم الكلام عليه مستوفى، والمختار أن يجهر به لثبوت جهر النبى الله وعمر به.

وأما الرابع: فقال فى "رد المحتار": وظاهر تقييدهم بالإمام أنه لا يقنت المنفرد، وهل المقتدى مثله أم لا؟ لم أره، والذى يظهر لى أن المقتدى يتابع إمامه إلا إذا جهر فيؤمن اهر (٢٠٢١). قلت: وقد تقدم أن المختار فيه جهر الإمام فيه فيؤمن المقتدى لا غير، وقد مر فى حديث ابن عباس، قال: وقنت رسول الله عليه شهرا متتابعا، الحديث. وفيه: «ويؤمن من خلفه» اهر.

وأما الخامس: فلم يذكره فقهاؤنا في باب القنوت للنازلة، نعم! قالوا: ويتبع المؤتم قانت الوتر لا الفجر، وهذا عند أبي حنيفة ومحمد، وقال أبو يوسف: يتابعه لأنه تبع للإمام والقنوت مجتهد فيه، ولهما أنه منسوخ، كذا في "البحر" وفي حاشيته لابن عابدين عن العلامة نوح آفندى: هذا على إطلاقه مسلم في غير النوازل، وأما عند النوازل في القنوت في الفجر: فينبغي أن يتابعه عند الكل، لأن القنوت فيها عند النوازل ليس بمنسوخ على ما هو التحقيق كما مر، وأما في القنوت في غير الفجر عند النوازل كما هو مذهب الشافعي فلا يتابعه عند الكل، فإن القنوت في غير الفجر منسوخ عندنا اتفاقًا اهر (٢:٥٤)، فثبت أن حكم القنوت في الفجر للنازلة حكمه للوتر، والمقتدى يتابع الإمام في الثاني فكذا في الأول، غير أن المتابعة عند أبي يوسف بالقراءة أي يسن عنده أن يقرأ القنوت، وقال محمد: لا يقرأ بل يؤمن، كما في "رد المحتار" (١٩٩١) والمختار في النازلة عند الشامي أنه يقرأ إن أسر الإمام ويؤمن إذا جهر به، ولا شك أن القراءة أو التأمين عند فراغ الإمام الوتر لايكون إلا سرّا، فكذا في القنوت للنازلة في الفجر، كيف؟ والتأمين عند فراغ الإمام الموتر لايكون إلا سرّا، فكذا في القنوت للنازلة في الفجر، كيف؟ والتأمين عند فراغ الإمام الموتر لايكون إلا سرّا، فكذا في القنوت للنازلة في الفجر، كيف؟ والتأمين عند فراغ الإمام الموتر لايكون إلا سرّا، فكذا في القنوت للنازلة في الفجر، كيف؟ والتأمين عند فراغ الإمام

من الفاتحة ليس عندنا إلا سرّا، كما مرّ في بابه، فكذا فيما سواه لكون التأمين عند الفاتحة مأمورا به، وورود الجهر به في كثير من الأحاديث، فلما رجحنا الإسرار فيه لكونه دعاء فترجيح الإسرار به فيما سوى ذلك المحل أظهر.

وأما السادس: فلم أر فقهائنا تعرضوا له خصوصاً، نعم! مقتضى إطلاقهم أن من محال الرفع القنوت وهو يعم قنوت النوازل أيضاً أن يرفع يديه عنده، ولكن الدليل الذى استدل به الحنفية للرفع في قنوت الوتر لا يعم غيره، بل يختص به، وهو أثر إبراهيم النخعي بسند صحيح عند الطحاوى، قال: «ترفع الأيدى في سبع مواطن، في افتتاح الصلاة وفي التكبير للقنوت في الوتر، إلخ.

وعن الأسود عن عبد الله: وأنه كان يقرأ في آخر ركعة من الوتر قل هو الله، ثم يرفع يديه ويقنت قبل الركعة، أخرجه البخارى في "جزء رفع اليدين" له كما تقدم كل ذلك في الباب الماضى، والذي يقتضيه النظر أنه يرفع إن قنت في الفجر قبل الركوع قياسا له على قنوت الوتر، ولا يرفع إذا قنت بعده وسيأتي وجهه قريبا.

وأما السابع: فقد قال الحموى تحت قول "الأشباه": إذا نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الفجر اهد ما نصه: وينبغى أن يكون القنوت قبل الركوع في الركعة الأخيرة ويكبر له اهد (ص-٩٩). وهل يكبر له إذا قنت بعد الركوع؟ لم أر من تعرض له، ومقتضى النظر أن لا يكبر له حينفذ، لأن التكبير له إذا فعله قبل الركوع، إنما هو للفصل عن القراءة، ولأجل الانتقال من حال إلى حال، ولا كذلك بعد الركوع، فإن التسميع هناك كاف للفضل، قلت: وهذا هو الوجه في عدم رفع اليدين إذا قنت بعد الركوع، فإن الركوع، فإن الرفع للإعلام وهناك قيامه برفع الرأس عن الركوع كاف له، ولم نجد في أثر ما عن أحد من الصحابة أنه كبر للقنوت في الفجر بعد الركوع، نعم، ثبت عن عمر رضى الله عنه أنه كبر له لما قنت قبل الركوع كما مر.

وأخرج البيهقى من حديث أنس بسند جيد فى قصة قتل القراء: «ولقد رأيت رسول الله عليه كلما صلى الغداة رفع يديه يدعو عليهم»، كذا فى "تخريج الإحياء" للعراقى (٩:١)، ولا شك أن ذلك إنما كان بعد الركوع كما تفيده أحاديث أنس الخرجة فى الصحيحين، وتقدم عن عمر أيضًا بسند جيد أنه رفع يديه لما قنت بعد

الركوع، فالأمر في رفع اليدين واسع سواء قنت قبل الركوع أو بعده، وإن كان مقتضى النظر عدمه إذا قنت بعده، قال في "رحمة الأمة": والسنة أن يقنت في الصبح، وكان مالك لا يرفع يديه في القنوت واستحبه الشافعي اهر (١٠٠١).

وأما الثامن: فحكمه ما ذكره الطحطاوى فى حاشيته على "مراقى الفلاح" تحت قول الماتن: ويسن وضع الرجل يده اليمنى على اليسرى، بما نصه: ولابد فى ذلك القيام أن يكون فيه ذكر مسنون وما لا فلا ما لم يطل، فحينئذ يضع كما فى "السراج" وغيره. وقال محمد: لا يضع حتى يشرع فى القراءة، فهو عندهما (أى الشيخين) سنة قيام فيه ذكر مسنون، وعنده سنة للقراءة فيرسل عنده حالة الثناء والقنوت وفى صلاة الجنازة، وعندهما يعتمد فى الكل، وأجمعوا على أنه يرسل فى القومة بين الركوع والسجود وبين تكبيرات العيدين لعدم الذكر والقراءة فى هذه المواضع، فإن قيل: فى القومة من الركوع ذكر مشروع وهو التسبيح والتحميد فينبغى فيها على قولهما.

أجيب: بأن المراد قيام له قرار وهذا لا قرار له اهـ. وهل يضع فيها في صلاة التسبيح لكون القيام له قرار فيه ذكر مشروع يراجع اهـ (ص $-\cdot \circ 1$ ). وقال في "رد المحتاد": ومقضتاه أن يعتمد (في القومة) في النافلة ولم أر من صرح به تأمل، لكنه مقتضى إطلاق الأصلين المارين ومقتضاه أن يعتمد في صلاة التسبيح أيضًا اهـ  $(\cdot \circ \circ \circ)$ .

والحاصل: أنه يضع عند الشيخين في القنوت سواء كان قبل الركوع أو بعده، وعند محمد يرسل ولا يرفع يديه في خلال القنوت حذاء الوجه أو الصدر كرفعهما في الدعاء خارج الصلاة عندهم اتفاقًا، فإن المشروع عندهم بعد رفعهما في افتتاح الصلاة أو عند القنوت، إما الوضع وإما الإرسال لا إبقائهما مرفوعتين، ويؤيده ما مر عن ابن عمر في آخر الباب السابق أنه قال في في اليدين للقنوت: «أ رأيتم رفعكم أيديكم في الصلاة؟ والله إنه لبدعة ما زاد رسول الله على هذا فرفع يديه حيال منكبيه اهـ». ففيه دلالة ظاهرة على كراهة إطالة رفع اليدين في دعاء القنوت كما قدمنا وجهه، بقى أنه لا دليل فيه ولا في أثر غيره على أنه على كن يضع يديه بعد رفعهما حيال منكبيه أو يرسلهما، فمن أين قال أبو حنيفة وأبو يوسف بالوضع في القنوت بعده؟

والجواب: أن الوضع والإرسال بعد الرفع مسكوت عنهما في الأحاديث، فجرى محمد على الأصل وهو الإرسال، لأن الوضع عمل حادث يحتاج إلى الدليل، وأخذ الشيخان بالقياس وقالا: إن إرسال اليدين زمانا طويلا ينافي الحشوع، وإنما السنة أن نقول وضع الكف على الكف تحت السرة كما مر في باب صفة الصلاة، وكان مقتضى ذلك أن نقول بالوضع في القومة بين الركوع والسجدة أيضاً، لكن في الوضع للقيام اليسير وتركه معا حرج، فقلنا بأن الوضع سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل، فيضع يديه في القنوت للنازلة أيضاً، لكونه ذكرا طويلا، ولا يرفعهما حذاء الوجه، فقد روى مسلم عن حصين عن عمارة رضى الله عنه بن رويبة: «رأى بشر بن مروان على المنبر رافعا يديه، فقال: قبح الله هاتين اليدين، لقد رأيت رسول الله عني أن يقول بيده هكذا، وأشار ياصبعه المسبحة اهه (٢٨٧١). فلما أنكر على الرفع في حال بيده هكذا، وأشار ياصبعه المسبحة اهه عين الصلاة؟ فما ورد عن النبي عن النبي عن النبي عنها أنه رفع يديه يدعو في القنوت وهذا هو الأمر التاسع، فافهم.

وقال الطحاوى: حدثنا ابن أبى عمران حدثنا فرج مولى أبى يوسف، قال: رأيت مولاى أبا يوسف إذا دخل فى القنوت للوتر رفع يديه فى الدعاء، قال الطحاوى: قال لنا ابن أبى عمران: لم يحدثنا بهذا عن أبى يوسف غير فرج وكان ثقة، كذا فى "الجواهر المضيئة" (١:٥٠٤). وهذا يفيد الرفع فى دعاء القنوت كمثل الرفع فى الدعاء خارج الصلاة، كما يشعر به قول ابن أبى عمران: لم يحدثنا بهذا عن أبى يوسف غير فرج، ولا يخفى أن رفع اليدين قبل القنوت حيال الأذنين مشهور عن أثمتنا فى ظاهر الرواية، فالرفع يخفى أن رفع اليدين قبل الوقع، وقد تفرد هو بذكره، والمشهور عن أبى يوسف إنما هو وضع اليدين فيه كقول أبى حنيفة، قال ابن الهمام فى "الفتح": ووجه ما رواه فرج عموم دليل الرفع للدعاء، ويجاب بأنه مخصوص بما ليس فى الصلاة للإجماع على أنه لا رفع فى دعاء التشهد (أى فى الدعاء بعد التشهد اهى) (١:٥٧٥). قلت: وعلى هذه الرواية فى دعاء التشهد (أى فى الدعاء بعد التشهد اهى) (١:٥٧٥). قلت: وعلى هذه الرواية دعاء، وعليه عمل الشافعية، والله أعلم.

## باب لا وتران في ليلة، واستحباب ختم صلاة الليل بالوتر

## باب لا وتران في ليلة، واستحباب حتم صلاة الليل بالوتر

قوله: "عن طلق رضى الله عنه بن على إلخ". دلالته على الجزء الأول من الباب ظاهرة، وقد روى عن على رضى الله عنه بن أبى طالب وعن ابن عمر رضى الله عنه خلاف ذلك، فأما على فقد روى عنه الشافعي رحمه الله في "مسنده" (ص-٢١٦): أخبرنا ابن علية عن أبى هارون الغنوى عن حطان بن عبد الله، قال على رضى الله عنه: والوتر ثلاثة أنواع، فمن شاء أن يوتر من أول الليل أوتر، ثم إن استيقظ فشاء أن يشفعها بركعة ويصلى ركعتين ركعتين حتى يصبح ثم يوتر فعل، وإن شاء صلى ركعتين ركعتين وحتى يصبح، وإن شاء أوتر آخر الليل اهه. هذا سند صحيح، فأبو هارون أخرج له البخارى، وحطان أخرج له مسلم، وابن علية من رجال الجماعة.

وأما ابن عمر: فقد روى عنه الإمام أحمد في "مسنده" كما في "نيل الأوطار" الله كان إذا سئل عن الوتر قال: أما أنا فلو أوترت قبل أن أنام ثم أردت أن أصلى بالليل شفعت بواحدة ما مضى من وترى، ثم صليت مثنى مثنى، فإذا قضيت صلاتى أوترت بواحدة، لأن رسول الله عليه أمرنا أن نجعل آخر صلاة الليل الوتر، قال في "مجمع الزوائد": فيه ابن إسحاق، وهو مدلس وهو ثقة، وبقية رجاله رجال الصحيح اهد. أخرج الطحاوى عنه مثله، ثم قال: حدثنا أبو بكرة، قال: ثنا أبو داود، قال: ثنا زهير بن معاوية، قال: ثنا أبو إسحاق عن مسروق قال: قال ابن عمر: «شيء أفعله برأيي لا أرويه»، ثم ذكر نحو ذلك، قال مسروق: وكان أصحاب ابن مسعود رضى الله عنه يتعجبون من صنيع ابن عمر رضى الله عنه يتعجبون من صنيع ابن عمر رضى الله عنهما الهد (٢٠١١). والاعتذار عنهم بأنهم لم يبلغهم الحديث حديث طلق بن على، قال في "النيل": وقد احتج به على أنه لا يجوز نقض الوتر، ومن جملة طلق بن على، قال في "النيل": وقد احتج به على أنه لا يجوز نقض الوتر، ومن جملة

۱۷٤٧ – عن: ابن عمر رضى الله عنه عن النبى عَلِيْكَةِ، قال: «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا» متفق عليه كذا في "بلوغ المرام" (٦٨:١).

المحتجين به على ذلك طلق بن على الذى رواه كما قال العراقي، قال: وإلى ذلك ذهب أكثر العلماء. وحكاه القاضى عياض عن كافة أهل الفتيا، وقالوا: إن من أوتر وأراد الصلاة بعد ذلك لا ينقض وتره ويصلى شفعا شفعا حتى يصبح اهـ (٢٩١:٢).

وفيه أيضاً قالوا: لأن الرجل إذا أوتر أول الليل فقد قضى وتره، فإذا هو نام بعد ذلك، ثم قام وتوضاً وصلى ركعة أخرى فهذه صلاة غير تلك الصلاة، وغير جائز فى النظر أن تتصل هذه الركعة بالركعة الأولى التى صلاها فى أول الليل، فلا يصيران صلاة واحدة وبينهما نوم وحدث ووضوء وكلام فى الغالب، وإنما هما صلاتان متاباينتان كل واحدة غير الأولى، ومن فعل ذلك فقد أوتر مرتين، ثم إذا هو أوتر أيضاً فى آخر صلاته فصار موترا بثلاث مرات، وقد روى عن النبى عليه أنه قال: «اجعلوا آخر صلاتكم من الليل وترا»، وهذا قد جعل الوتر فى مواضع من صلاة الليل، وأيضاً: قال عليه ولا وتران فى ليلة»، قد أوتر ثلاث مرات اهر (٢٩٢١).

وقال إمامنا محمد في "موطائه": لا نرى أن يشفع إلى الوتر بعد الفراغ من صلاة الوتر، ولكنه يصلى بعد وتره مسا أحسب ولا ينقض وتره، وهسو قول أبى حنيفة رحمه الله اهـ (ص-122).

## حكم الركعتين بعمد الوتر:

قوله: "عن ابن عمر إلخ. الحديث فيه دلالة على الجزء الثانى من الباب، وقد ورد ما يخالفه أيضًا، ففى "صحيح مسلم" فى حديث طويل (٢:١٥): ثم يصلى (النبى عَلَيْكُ بعد الوتر) ركعتين بعد ما يسلم وهو قاعد اهد. وأخرج الدارقطنى فى "سننه" عن أم سلمة رضى الله عنها: «أن النبى عَلِيْكُ كان يصلى ركعتين خفيفتين بعد الوتر وهو جالس» (١٠٧٧). وفى "النيل" (٢٠٢٢): أما حديث أم سلمة: فصححه الدارقطنى فى "سننه" ثبت ذلك فى رواية محمد بن عبد الملك بن بشران عنه، وليس فى رواية أبى طاهر عن الدارقطنى، تصحيح له، كذا قال العراقي اهد.

والتطبيق بينها وبين حديث الباب بوجوه، منها ما ذكره الحافظ في "الفتح" بما نصه: وقد ذهب إليه (أى إلى مشروعية التنفل بعد الوتر) بعض أهل العلم وجعلوا الأمر في قوله: اجعلوا آخر صلاتكم من الليل وترا: مختصا بمن أوتر آخر الليل اهـ (٢٩٩٢).

وقال العبد الضعيف: معناه أوتروا في الليل مرة لا مرتين لتكون آخر صلاتكم بالليل وترا، فإن من أوتر مرتين فقد جعل آخر صلاته بالليل شفعا، يؤيده ما أخرجه الطحاوى: حدثنا أبو بكرة ثنا عبد الله حمران ثنا عبد الحميد بن جعفر عن عمران بن أبى أنس عن عمر بن الحكم أن أبا هريرة قال «لو جئت بثلاثة أبعرة فأنختها ثم جئت ببعيرين فأنختها أليس (١) كان يكون ذلك وترا؟ قال: وكان يضربه مثلا لنقض الوتر اهـ» فأنختها أليس (١) كان يكون ذلك وترا؟ قال: وكان يضربه مثلا لنقض الوتر اهـ»

وحمل بعضهم حديث الركعتين بعد الوتر على الجواز، وأمر الإيتار آخر الليل على الاستحباب، قال النووى في «شرح مسلم»: هذا الحديث (أي حديث الركعتين بعد الوتر)

<sup>(</sup>١) يعنى فلا يكون التنفل بعد الوتر مخالفا لقوله ﷺ: ﴿ اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا؛، فإن من أوتر ولو في أي جزء من الليل فقد جعل آخر صلاته فيه وترا.

أخذ بظاهره الأوزاعي وأحمد فيما حكاه القاضي عنهما، فأباحا ركعتين بعد الوتر جالسا، وقال أحمد: لا أفعله ولا أمنع من فعله، قال: وأنكره مالك، قلت: والصواب أن هاتين الركعتين فعلهما على يعد الوتر جالسا لبيان جواز الصلاة بعد الوتر، وبيان جواز النفل جالسا ولم يواظب على ذلك بل فعله مرة أو مرتين أو مرات قليلة، وإنما تأولنا حديث الركعتين جالسا لأن الروايات المشهورة في الصحيحين وغيرهما عن عائشة مع رواية خلائق من الصحابة في الصحيحين مصرحة بأن آخر صلاته على أحديث الليل كان وترا، وفي الصحيحين أحاديث كثيرة مشهورة بالأمر بجعل آخر صلاة الليل وترا، فكيف يظن به الصحيحين أحاديث وأشباهها أنه يداوم على ركعتين بعد الوتر ويجعلهما آخر صلاة الليل؟ وإنما معناه ما قدمناه من بيان الجواز، وهذا الجواب هو الصواب.

وأما ما أشار إليه القاضى عياض من ترجيح الأحاديث المشهورة ورد رواية الركعتين جالسا، فليس بصواب؛ لأن الأحاديث إذا صحت وأمكن الجمع بينها تعين وقد جمعنا بينها، ولله الحمد اله ملخصا (٢٠٤١).

قلت: وهذا التأويل إنما يتمشى فى حديث عائشة الذى فيه حكاية الفعل، ولا يتمشى فى حديث ثوبان القولى، وفيه: وفإذا أو تر أحدكم فليركع ركعتين، فإن استيقظ وإلا كانتا له اهه. فحمله على بيان الجواز بعيد بل لا يصح لما قيه من الأمر المفيد للاستحباب والندب، فلعل الصواب فى أحد الجوابين الذين ذكر ناهما أولا، ويقال على الجواب الأول: إن حديث ثوبان خاص بأصحاب الغرر الذين لا يطمعون فى الانتباه آخر الليل، فينبغي لهم أن يوتروا أول الليل ويتنفلوا بعد الوتر، وقال الشيخ ابن القيم فى "زاد المعاد" (١٠٩٨): والصواب أن يقال: إن هاتين الركعتين تجرى مجرى السنة وتكميل الوتر فإن الوتر عبادة مستقلة، ولا سيما إن قيل بوجوبه، فتجرى الركعتان بعده مجرى الوتر فإنها وتر النهار والركعتان بعدها تكميل لها فكذلك الركعتان بعده وتبر الليل، والله أعلم اهه.

وحاصله أن قوله عَيِّظَيِّم: «صلاة المغرب أوترت صلاة النهار، فأوتروا صلاة الليل». وسنده صحيح كما مر في باب وجوب الوتر يفيد أن مقصود الشارع أن تكون صلاة

النهار وترا وصلاة الليل وترا مثلها، ومع ذلك سن الشارع ركعتين بعد المغرب ولم يكن ذلك ناقضا لوتر النهار لكونهما تبعا له لا استقلالا، فكذلك الركعتان بعد وتر الليل لا تكونان ناقضتين لوتر الليل لهذه العلة بعينها، وهذا الجواب أوفق بمذهب الحنفية كما لا يخفى لكون الوتر عبادة مستقلة واجبا عندهم.

#### فائسدة:

وفى "الترغيب" للحافظ المنذرى (١٠٣٠١): عن إياس بن معاوية المزنى رحمه الله أن رسول الله عليه قال: «لا بد من صلاة بليل ولو حلبة شاة، وما كان بعد العشاء فهو من الليل». رواه الطبراني، ورواته ثقات إلا محمد بن إسحاق اهد. قلت: وقد مر أنه حسن الحديث، وسيأتي لهذا الحديث مزيد تحقيق في باب النوافل، إن شاء الله تعالى.

#### فائدة:

قال في "نزل الأبرار" ناقلا عن الأذكار للنووى: وإن قنت بما جاء عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان حسنا، وهو أنه قنت في الصبح بعد الركوع، فقال: «اللهم إنا نستعينك ونستغفرك، ولا نكفرك ونؤمن بك، ونخلع من يفجرك، اللهم إياك نعبد ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعى ونحفد، ونرجو رحمتك ونخشى عذابك، إن عذابك الجد بالكفار ملحق، اللهم عذب الكفرة الذين يصدون عن سبيلك، ويكذبون رسلك ويقاتلون أوليائك، اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات وأصلح ذات بينهم وألف بين قلوبهم، واجعل في قلوبهم الإيمان والحكمة، وثبتهم على ملة رسولك على وأوزعهم أن يوفوا بعهدك الذي عاهدتهم عليه، وانصرهم على عدوك وعدوهم، إله الحق واجعلنا منهم اهمه (- • - • ).

قلت: وهذا قنوت النازلة يستحب أن يقرأ به الإمام في صلاة الفجر إذا نزلت بالمسلمين نازلة -والعياذ بالله تعالى- والأثر رواه البيهقي من حديث عطاء عن عبيد بن عمير عن عمر بطوله، لكن فيه تقديم قوله: اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات إلى آخره على قوله: اللهم إنا نستعينك، وقال: بسم الله الرحمن الرحيم قبل قوله: اللهم إنا نستعينك،

المعند رسول الله عند و بكر: أما أنا فأصلى ثم أنام على و تر، فإذا استيقظت صليت شفعًا حتى الصباح، فقال عمر: لكنى أنام على شفع ثم أو تر من آخر السحر، فقال رسول الله على بكر: حذر هذا، وقال لعمر: قوى هذا. رواه الطحاوى والخطابى، وبقى بن مخلد وإسناده مرسل قوى، "آثار السنن" (٢٢:٢) قلت: ومراسيل ابن المسيب صحاح عندهم.

وقبل قوله: اللهم إياك نعبد. قال البيهقى: هذا عن عمر صحيح موصول كذا فى "التلخيص الحبير" (١٢٠:١).

قوله: "عن ابن المسيب إلخ". قال الطحاوى (٢٠٢١): فدل قول رسول الله عنه: على على الله على نفى إعادة الوتر، ووافق ذلك قول أبى بكر رضى الله عنه: أما أنا فأوتر أول الليل فإذا استيقظت صليت شفعًا حتى الصباح، وترك رسول الله على النكير عليه دليل على أن حكم ذلك كما كان يفعل، وأن الوتر لا ينقضه النوافل التى يتنفل بها بعده، وقد روى ذلك أيضًا عن جماعة من أصحاب النبى على أن م ذكر أثر ابن عباس المذكور في المتن وأثر عائشة، ودلالتهما على معنى الباب ظاهرة.

#### فائسدة:

قال الحافظ ابن قدامة في "المغنى" في الركعتين بعد الوتر: إن ظاهر كلام أحمد أنه لا يستحب فعلهما وإن فعلهما إنسان جاز، قال الأثرم: وسمعت أبا عبد الله يسأل عن الركعتين بعد الوتر، قيل له: قد روى عن النبي عَيَّلِيٍّ من وجوه فما ترى فيهما؟ فقال: أرجو إن فعله إنسان لا يضيق عليه، ولكن يكون وهو جالس كما جاء الحديث، قلت: تفعله أنت؟ قال: لا، ما أفعله. وعدهما أبو الحسن الآمدى من السنن الراتبة، والصحيح أنهما ليستا بسنة، لأن أكثر من وصف تهجد النبي عَيِّلِيٍّ لم يذكرهما إلا عائشة في رواية سعد بن هشام وأبي سلمة عنها فقط، ولم يذكرهما عروة وعبد الله بن شفيق والقاسم عنها، وأكثر الصحابة ومن بعدهم من أهل العلم على تركهما اهم، ملخصا بمعناه (١: ٧٧٠ و ٧٧٠).

١٧٤٩ - عن: أبي جمرة قال: سألت ابن عباس عن الوتر، فقال: وإذا أوترت أول الليل فلا توتر آخره، وإذا أوترت آخره فلا توتر أوله، قال: وسألت عائد بن عمرو، فقال مثله»، رواه الطحاوي وإسناده صحيح "آثار السنن"

• ١٧٥ - عن: سعيد بن جبير قال: ذكر عند عائشة رضي الله عنها نقض الوتر، فقالت: «لا وتران في ليلة». رواه الطحاوي وإسناده قوى مرسل "آثار السنن" (۲:۲).

قلت: وفي قول أحمد: ولكن يكون وهو جالس كما جاء الحديث اهـ. دلالة على استحباب الجلوس في هاتين الركعتين، وعليه عمل العامة مستض أهل العلم في زماننا، والمحققون من أكابرنا على أن إتيانهما قياما أفضل لحديث عمران بن حصين عند البخاري قال: سألت النبي عَيْظِيُّ عن صلاة الرجل وهو قاعد، فقال: «من صلى قائما فهو أفضل، ومن صلى قاعدا فله نصف أجر القائم، ومن صلى نائما فله نصف أجر القاعد، اهـ، فهذا بعمومه يفيد أن التطوع قائما أفضل من الصلاة جالسا مادام يستطيع القيام وهو يعم التنفل بعد الوتر أيضًا، فالأفضل فيه القيام، ويستثنى من عمومه النبي ﷺ، فإن صلاته قاعداً لا ينقص أجرها عن صلاته قائما، لحديث عبد الله بن عمرو قال: بلغني أن النبي عَلِيْكُ قال: «صلاة الرجل قاعدا على نصف الصلاة، فأتيته فوجدته يصلي جالسا فوضعت يدي على رأسي، فقال: ما لك يا عبد الله؟ فأخبرته، فقال: أجل! ولكني لست كأحد منكم». أَحْرُجُهُ مُسَلِّمُ وَأَبُو دَاوِدُ وَالنَّسَائِي، وقد عد الشَّافعية في خصائصه عَلِيُّكُمْ هــذه المسألة، وقال عياض في الكلام على تنفله على تنفله عليه قاعدا: قد علله في حديث عبد الله بن عمرو بقوله: «لست كأحد منكم»، فيكون هذا ما قد خص به، قال: ولعله أشار بذلك إلى من لا عذر له فكأنه قال: إني ذو عذر، وقد رد النووي هذا الاحتمال، قال: وهو ضعيف أو باطل، كسذا في "فتح الباري" (٤٨٢:٢).

قلت: وأيا ما كان فجلوسه ﷺ في الركعتين بعد الوتر أو مواظبته عليهما جالسا لو ثبت لا يفيد أفضلية الجلوس فيهما على القيام مطلقا، لكونه مخصوصاً به عَلَيْكُ أو فعله لعذر، والله تعالى أعلم وعلمه أتم وأحكم. هــذا وقد تم هنالك -والحمد لله على ذلك- الجزء السادس من "إعلاء السنن". ويتلوه الجزء السابع منه إن شاء الله ذو الطول والمنن، وكان ذلك في ظل العارف بالله سيدى الشيخ حكيم الأمــة كاشف الغمــة ذى الفضائل الجمــة متع الله المسلمين بطول بقائه ورزقنا بركات توجهه إلينا برضائه ويرحم الله عبدا قال آمينا.

كتب بقلمه أسير وصمة ذنبه وألمه ظفر أحمد خادم الإفتاء والتأليف بالخانقاه الإمدادية بتهانه بهون، عفا الله عنه، وغفر له ذنوبه وستر عيوبه، ووفقه للتزود لغد، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله تعالى وسلم على سيد المرسلين سيدنا ونبينا وحبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

# فهرس الجزء السادس من إعلاء السنن

حة	الصفح	الموضوع
۳ .	······	أبواب الوترأبواب الوتر
٣	•••••	باب وجوب الوتر وبيان وقته
٤	***************************************	من لم يوتر فليس منا
٤		لا تتم إلا على الوتر
٥	***************************************	د شم إد على الولو صلاة هي خير لكم من حمر النعم
١.	•	وقت الوتر من العشاء إلى صلاة الفجر
11	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	وقت الوتر من العساء إلى طبارتا العبر
۱۳	*	صلاة الوتر واجب
١٤		إن الله وتر يحب الوتر
10	3	الوتر واجب على كل مسلم
١٧	,	توقیت الوتر مع التأکید
١٧	,	صلاة المغرب وتر النهار إلخ
۱۲. ۱۸		وقت الوتر لمن نسيه
		كل الليل وقت لصلاة الوتر
۲.۱ در	***************************************	احتجاج القائلين بسنية الوتر
<b>(٦</b>	•••••	إيقاظ النبي عليه عائشة لصلاة الوتر
<b>'Y</b>		حديث: ثلاث هن على فرائض ولكم تطور
′Λ	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	الإيتار بثلاث موصولة وعدم الفصل بينهن
9	الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة	
΄Λ	***************************************	رواية ابن عباس تدل على أن الوتر ثلاث
۹ .	4 42	معارضة حديث ابن أبي مليكة، والجواب ع
1	وجيز	اندحاض ما قال الإمام الرافعي في شرح الو

٤Ÿ	لم يسلم إلا في آخرهن
٤٣ .	وتر النهار صلاة المغرب
وع	صلاة الوتر مثل صلاة المغرب
٤٦٠	إثبات عمر بن عبد العزيز الوتر بثلاث لا يسلم إلا في آخرهن بقول فقهاء أهل المدينة
٤٧	أهون ما يكون الوتر ثلاث ركعات
٤٨	الآثار عن أبي حنيفة وإسماعيل بن إبراهيم
29	وتر الليل ثلاث كوتر النهار صلاة المغرب
٥.	إجماع المسلمين على أن الوتر ثلاث لا يسلم إلا في آخرهن
٥١.	وجوب القعدة الأولى في الوتر بحديث عائشة رضي الله عنها
٥٢.	الجواب للرواية الأخرى عن عائشة رضي الله عنها
۲٥	وجوب القعود والتشهد على رأس كل ركعتين
70	صلاة الليل لا تكون أقل من اثنين بحديث «صلاة الليل مثني مثني»
70	بيان خيانة بعض الناس في النقل والجواب عن جرحه في الطحاوي بقول ابن تيمية
71	وقاحة يعض الناس
٦٢	ركعة ما أجزأت قط لا في الوتر ولا في غيره
70	نهى النبي علية عن البتيراء
٦٥.	محمد بن كعب القرظي يورث قوة بتعدد الطرق
٦٧	الرد على ما رواه الإمام البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما
٦٧	الرد على ما روى عن عثمان بن عفان في شرح الآثار
79	باب وجوب القنوت في جميع السنــة كلها
٦٩	القنوت في الوتر سنة ماضية
٧٠	القنوت قبل الركوع
٧١	كلام أبي داود وجواب مفصل على حديث «القنوت في الوتر قبل الركوع»
٧٨	مواظبة الصحابة على قنوت الوتر قبل الركوع
٧٩	ثبوت محل القنوت في الوتر
٨٠	رواية عن أبي حنيفة في باب القنوت
۸۲	اندحاض ما أورده العلامة أبو الطيب على المحدث على القارئ
۸۲	لم يرم أبانا بالكذب أحد سوى شعبــة

٨٤	ثبوت رفع اليدين للقنوت
٧٥	ثبوت التكبير للقنوت في الوتر من فعل ابن مسعود
۸۷	دليل صاحب الهداية في وجه التكبير لقنوت الوتر
97	باب إخفاء القنوت وذكر ألفاظه وأن القنوت في الفجر لم يكن إلا للتازلة
۹٦.	أنس بن مالك لا يقنت في صلاة الغداة مستمرة
٩٨	محل قنوت النوازل يكون بعد الركوع
99	ثبوت كون القنوت في الفجر محدثا برواية أبي مالك
1.1	أكثر الصحابة كانوا لا يقنتون في الفجر
1.4	
۱۰۳	إيراد بعض الناس على صاحب "الجوهر النقي"، والجواب عنه
١.٥	لم يقنت النبي عَلِيلِهُ في الفجر قط إلا شهرا واحدا
1.7	تعيين ألفاظ القنوت برواية ابن وهب
۱۰۸	الآثار المختلفة لتعيين ألفاظ القنوت في الوتر
111	ثبوت كون القنوت خفياً بالروايات المختلفة
	تتمسة في بقية أحكام قنوت النازلة
	هل القنوت عند النازلة مشروع عندنا أم لا؟
110	قنوت النازلة بعد الركوع أم قبله؟
١٢.	هل يقنتون المؤتمون أو يؤمنون؟
۱۲۰	anterior de la companya de la compa
171	هل ترفع الأيدى قبل القنوت أم لا؟
171	التكبير للقنوت
177	كيفية وضع اليدين حال قراءة القنوت
	هل ترفع اليدين حال قراءة القنوت كرفعهما في الدعاء خارج الصلاة؟
	لا وتران في ليلة واستحباب حتم صلاة الليل بالوتر
170	حكم الركعتين بعد الوتر
177	التطبيق بين الروايات المختلفة في الركعتين بعد الوتر
149	عمل أبي بكر وعمر وابن عباس على وتر واحد